

دعوة الحق

مجلة شهرية تعنى بالدراسات الإسلامية وبشؤون الثقافة والفكر

في هذا العدد :

مقدمة

1	أبي طهريق القصير	إسوة الحق
5	تأليف اللغة العربية القديمة	
	دراسات إسلامية	
27	سبوح البشير	أستاذ محمد القاسمي
30	أبي في الإسلام ومحمد بن عبد الله	أستاذ محمد القاسمي
34	التقديرات التاريخية الجارية معرى التماثل بالعقود	أستاذ محمد القاسمي
50	حول النظم المدني في الإسلام	أستاذ محمد القاسمي
72	الملك الإسلامي والإسلام العربي	أستاذ محمد القاسمي
74	عصر القرآن في عصر	أستاذ محمد القاسمي
83	الإسلام رسالة لتوجيه الإنسان	أستاذ محمد القاسمي
86	الثقافة الإسلامية عند الأقباط	أستاذ محمد القاسمي
72	استقرار وهدوء الإسلام وإمامه	أستاذ محمد القاسمي
75	التعريف والتعريف الجديد في رسالة القرآن على عهد	أستاذ محمد القاسمي
77	القرآن والتقاليد النبوية	أستاذ محمد القاسمي
79	ناصر المذهب العربي الذي قدم بها الرسول	أستاذ محمد القاسمي
	أبحاث ودراسات	
82	حول اللغة الفصحى العربية الحديثة	أستاذ محمد القاسمي
88	أبحاث في العربية	أستاذ محمد القاسمي
91	أبحاث اللغات واللهجات	أستاذ محمد القاسمي
99	أبحاث حول كتاب صحيح الإسكندرية للشيخ	أستاذ محمد القاسمي
100	أبحاث في أصول الفقه ومبادئه	أستاذ محمد القاسمي
104	أبحاث في أصول الفقه الإسلامية	أستاذ محمد القاسمي
110	أبحاث في أصول الفقه الإسلامية	أستاذ محمد القاسمي
	أبحاث إسلامية	
114	أبحاث إسلامية	أستاذ محمد القاسمي
115	أبحاث إسلامية	أستاذ محمد القاسمي
117	أبحاث إسلامية	أستاذ محمد القاسمي
119	أبحاث إسلامية	أستاذ محمد القاسمي
120	أبحاث إسلامية	أستاذ محمد القاسمي
122	أبحاث إسلامية	أستاذ محمد القاسمي
124	أبحاث إسلامية	أستاذ محمد القاسمي
	أبحاث عربية	
125	أبحاث عربية	أستاذ محمد القاسمي
129	أبحاث عربية	أستاذ محمد القاسمي
132	أبحاث عربية	أستاذ محمد القاسمي
	أبحاث إسلامية	
136	أبحاث إسلامية	أستاذ محمد القاسمي

تصدرها
وزارة عموم الأوقاف
والشؤون الإسلامية
بالمملكة المغربية

ثمن العدد درهم واحد

العدد الثاني
السنة الثالثة عشرة
رمضان - شوال 1389
يناير 1970
مكة العدد: دهر و واجد

دعوة الحق

لجنة تخطيطها وزارة
عموم الاوقاف والشؤون
الاسلامية بالملكة المغربية

مجلة شهرية تعنى بالدراسات الإسلامية وبشؤون الثقافة والفكر

بيانات إدارية

تبعث المقالات بالمعنوان التالي :
مجلة « دعوة الحق » - قسم التحرير - وزارة عموم الاوقاف
الرباط - المغرب . الهاتف 10 - 308
الاشتراك العادي عن سنة 20 درهما . والشرفي 30 درهما
ما كثر .

السنة عشرة اعداد . لا يقبل الاشتراك الا عن سنة كاملة .
لدفع قيمة الاشتراك في حساب :
مجلة « دعوة الحق » رقم الحساب البريدي 55 - 485 - الرباط
Daoud El Hak compte chèques postal 485 - 55
à Rabat

او تبعث رأساً في حوالة بالمعنوان التالي :
مجلة « دعوة الحق » - قسم التوزيع - وزارة عموم الاوقاف -
الرباط - المغرب .

ترسل المجلة مجاناً للمكتبات العامة ، والنوادي والهيئات الوطنية
والثقافية والاجتماعية ، وذلك بناء على طلب خاص .
لا تلزم المجلة بمرء المقالات التي لم تنشر

المجلة مستعدة لنشر الاعلانات الثقافية .
في كل ما يتعلق بالاعلان يكتب الى :
« دعوة الحق » - قسم التوزيع - وزارة عموم الاوقاف - الرباط
تليفون 10-308 - 327,03 - الرباط



كلمة العرو

في طريق النصر...

((... انه اذا كانت هناك نقطة اخذت من اهتمامنا ، وجمعت صفوفنا بدون استثناء وأي استثناء فهي قضيتك ومستقبلك ...))

ايها الشعب الفلسطيني الابي ، كن موهنا وواتقا باتنا في أي وقت من الاوقات لم نعط الامانة ، ولن نقيمها ، وسوف نسير من ورائك ، ومن خلفك ، وبجانبك مباشرة ، وبكيفية غير مباشرة بوسائلنا المادية والمعنوية ، والسياسية والاعلامية حتى يعرف على أن هناك قضية ميز عنصري ، انها ليست قضية دينية ، او قضية ظالمة ولكن هي قضية شعب مشرد يحتاجه ما يحتاج الشعوب المشردة ...))

ذلكم هو النطق الملكي الكريم الذي اعلنه صاحب الجلالة مولانا الحسن الثاني نصره الله وأيده في اختتام مؤتمر القمة العربي الخامس الذي انعقد يوم 22 دجنبر الماضي بالمغرب ، وطننا العزيز مثابة الامن ، ومعقد الرجاء ...

وهو خطاب واضح في منطوقه ومفهومه ، صريح في ابعاده ودلالاته ، انبثق عن ايمان صادق ، ونية خالصة ، وعزم أكيد ، وارادة حازمة انتهى اليها مؤتمر القمة العربي الذي ضم فيه القادة والرؤساء على متابعة النضال حتى النصر ، ومواصلة الكفاح الى ان يعود الحق السليب الى أهله ، وترجع الامور الى مجراها الطبيعي ، كما انه تعبير عن الارادة الجماعية والقيادة الحكيمة التي اسفر عنها مؤتمر القمة العربي والتي تستهدف في غير صخب او تهريج او عنصرية ، الوصول الى الحق المنصوب عن طريق الكفاح والمشروعية دون أن تعتمد على التصريحات البليغة ، والخطب الحماسية ، والوعود المفرقة والاجتماعات المتعاقبة ..

وقد ابرز هذا المؤتمر حقيقة واضحة هي اجماع الرأي على نصرة قضية فلسطين ، وضرورة العمل من أجلها باعتبارها المسألة الرئيسية التي اجتمع القادة والرؤساء للبحث عن الحلول الناجحة لها .

ومما ساعد على نجاحه وفعالية هذا المؤتمر العربي المنعقد في مستوى الرؤساء حضور جميع الدول العربية بدون استثناء كما شاركت بصفة رسمية ، ولأول مرة في اجتماعات جامعة الدول العربية منظمة التحرير الفلسطينية بقيادة بطلها رئيس

منظمة «فتح» السيد ياسر عرفات ، وهو حضور - كما لا يخفى - له دلالاته
وابعاده ومفراجه .

* * *

ان مأساة فلسطين العربية لكارثة انسانية مروعة دامية ، قل ان شهد التاريخ
البشري في حركاته نظيرا لها في مختلف عصوره ، وان قوى الشر والطغيان التي
تتمثل في تصرفات الصهيونية الماكرة التي اتخذت من الاماكن المقدسة عند المسلمين
مسرحا لاحداث خطيرة مؤسفة ومؤسسة التفت لها الدهر ، وفزعنا الافلاك ، وتبرا
منها حتى الصهاينة انفسهم !!

لقد ادمى احراق المسجد الاقصى الذي بارك الله حوله قلوب المسلمين ،
تقرا لما لهذا المسجد من منزلة دينية عظيمة في نفوسهم ، فهو القبلة الاولى ،
ومسرى الرسول الكريم وممرجه ، واحد المساجد الثلاثة التي يحيطها المسلمون
بالتقديس والاحلال .

ان الطبيعة عودتنا ان الشر الكثير ، يأتي بغير كثير ، فقد انقضت اعمال
الصهاينة الرجاء الطائشة في بلاد فلسطين والاراضي المقدسة وهي الامة العربية
والاسلامية ، واوقدت جلوة القوة فيها ، وقادت كتائب النصر والجهاد الي حومة
الوغي ، وميادين القتال ، فباتت تشد اغاني الشرف ، وانشيد الحمية ، كما
بهتت روح العزم في نفوس الذين اقلعهم الخوف وارهقهم الجرع ، وتخطقهم
الموت .

* * *

وقضية فلسطين الجاهدة تحل مقاما كبيرا ، ومكانة بارزة في نفوس
المارة ، وانهم ليعتبرونها من قضاياهم الاساسية ، فما برحوا يعملون لها ،
ويعملون بها ، ويتبادرون في البذل والعطاء والتضحية في سبيل تصورها ،
وتحريرها من اسار العبودية والفتنة والطغيان .

ومواقف سيد البلاد صاحب الجلالة مولانا الحسن الثاني نصره الله وايدى في
الدفاع عن قضية فلسطين وحماية اماكنها المقدسة غير خافية على الراي العام في
الداخل والخارج ، فهو حفظه الله يقف بطلا مناخلا صادق الباس ، خالص العقيدة
بعان عن تأييده لشعب فلسطين في جهاده المقدس ، ودفاعه المشروع بجميع الوسائل
والامكانيات . ويعمل ، في سبيل تخليصها من اعباء الظلم المقيت ، والاستعمار الكافر ،
على جمع شتى الشمل ، ورأب الصدع ، وتكليف القلوب لوقاء الوحدة العربية من
الفرقة والشتات ، وضمان نهضتها من الردة والانتكاس ..

ففي مؤتمر القمة العربي الاول المنعقد بالقاهرة سنة 1964 سارع جلالة الملك
الحسن الثاني الى المساهمة في اشغاله ، ولم يفت جلالاته ان يعلن لاصواته ملوك
ورؤساء الدول العربية : « ان قضية فلسطين نظرا لخطورتها ومسؤولياتها واهميتها
تقتضي اولاً وقبل كل شيء تصفية الجو العربي من كل الشوائب والتخلي عن
التزايدات الجائبة ، وسلوك خطة مدروسة مجسوبة بالزمان والوسائل ، تستهدف
صيانة الحق العربي في فلسطين ، ورسم سياسة عربية موحدة واضحة
وواقعية لمواجهة اخطر قضية في الحياة والوجود العربيين » .

وبفضل ما بذله جلالة الملك في مؤتمر الدار البيضاء من جهود التوفيق والمصالحة،
فقد خرجت الكلمة العربية موحدة الرأي ، مجموعة الشمل حول ميثاق التضامن
العربي تجاه قضية فلسطين ..

وقد اقترح جلالة الملك عقد مؤتمر قمة عربي على مستوى رؤساء الحكومات
العربية لاتخاذ موقف موحد متماسك تجاه ما يعترض البلاد العربية من ازمات
واحداث ، ولاسيما عقب النكسة الاليمة التي مني بها العرب في حرب يونيو
المشؤومة ، ففي اليوم نفسه ، وفي الوقت الذي وقعت فيه الكارثة أعلن صاحب
الجلالة الملك المعظم أن : « المغرب لن يعتبر في يوم من الأيام أي خذلان فيما يرجع
للارض المقدسة ، وأن يعدل بأي وجه من الوجوه أو يتنازل عن مكاسب الاسلام أو
حقوقه التاريخية منذ ثلاثة عشر قرنا في تلك البقاع التي ورثها العرب عن اجدادهم ،
وعن كفاح صلاح الدين الايوبي » .

كما أوصى جلالة الملك شعبه بـ ((أن الواجب يفرض علينا ان نشعر شعورنا
العربية التي استهدفها العدوان ، ومثيت بأفدح الخسائر ، وعانت من ويلات
الحرب السدائد والتكبات بان تضامنا بالامس هو نفس التضامن الذي نؤكد اواصره
اليوم ، ونحن نجتاز مرحلة من مراحل حياتنا)) .

* * *

ان العلاج الناجع الحاسم لازالة هذا السرطان الصهيوني الذي يجثم على صدر
البلاد العربية ويهدد كيائها ووجودها انما هو كامن في عودتنا الى صقنا المرحوص ،
ووجدتنا الجامعة ، وقوتنا الطافرة والتمسك بعجل ديننا المتين ، والسير على النهج
القديم الذي سار عليه اسلافنا الابطال الذين حملوا المصحف للحق والسيف
للباطل ففتحوا العالم وظهروه ، كما اعلنوا دين الله ونشروه ، وعلينا ان نعلم بان الحق
هو القوة ، وان القوة هي الوحدة ، وان نشبت قدرتنا على الصمود والانطلاق ،
فالاسلام فرض علينا اعداد القوة والخيال ارمابا لمدونا وعدوه ، وامرنا ان
نقابل اعتداء المعتدين بمثله ، وان نكافح في جلد وصبر وصديق واستمانة فلول
الصهيانية حتى نعود الى منزلتنا من صدر الحياة، ومكانتنا من قيادة الناس .

ولتعلمن نبأه بعد حين .

دعوى الحق

مؤتمر
العلماء العرب في الخامس

الخطبة الملكية

في مجلس ملوك ورؤساء الدول العربية

عاشت الرياض يوم الأحد 22 ديسمبر 1969 حدثا هاما من أحداث التطورات العربية البوذة
فيلوذة القصة العربية المعاصرة ، وشهدت قاعة فندق الرياض هيلتون الكبرى اعظم لقاء
عربي يوقر فيه الاجماع .

لمجلس ملوك ورؤساء دول الجامعة العربية في لقائهم التاريخي الخامس .
وفي هذا القاء وفي الساعة الثانية عشرة آلا رباعا هذا اليوم افتتحت الجلسة الاولى
وليل وصول رؤساء الدول العربية الذين التحقوا بصاحب الجلالة الملك المعظم بقصر
القصبة كانت وفود الوفود العربية المشاركة والبالغ عددها 14 وفدا بالاضافة الى وفد الامانة
العامة لجامعة الدول العربية ووفد منظمة التحرير الفلسطينية قد اخذت امالتها حين ماشده
المؤتمر لمواجهة لنصبة الرئاسة التي رفعت حولها رايات البلدان المتعضاة الاربعة عشرة بالاضافة
الى راية فلسطين المنيعة في مقدمة مجموعة الرايات التي جانب الراية المغربية ، وكان شعار
الجامعة العربية يوحد وسط هذه المجموعة من الرايات بجانب اثنين كريمين هما :

((واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا))

((يتسم جيرا امة اخرجت للناس))

هذا ، ولدى وصول رؤساء الدول تسابق مشتلو الصحافة للصورة العربية منها والانجليزية
حيث التقوا العديد من الصور للقطب العرب والسيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير
الوطنية الذي كان يرفع اصبعية السبيلة والوسطى كرمز للنصر .
وبعد ذلك اتى اللواء جعفر النمري رئيس جمهورية السودان خطايا هاما بوصفه رئيس
الدورة الحالية لجامعة الدول العربية .

وقد اقترح فخامته بعد نهاية جلسته جلالة الملك المعظم الحسن الثاني لرئاسة اشغال هذه
الجلسة ، وقد قبل هذا الاقتراح بالاجماع من طرف المؤتمرين ووسط تصفيقات الحاضرين من
كبار الشخصيات ورجال الدولة المدعويين .

وهكذا ارتجل صاحب الجلالة للمعظم الحسن الثاني كلمة قيعة بهذه المناسبة تلك بعدا من
الحاضرين الغير المشاركين في الوفود الرسمية الاستجاب من القاعة حيث استمر الاجتماع في
جلسة مغلقة .

وبعد خطابي جلالة الملك المعظم والسيد عبد الخالق حسونة الامين العام لجامعة الدول
العربية رفعت الجلسة الافتتاحية واجتمع ملوك ورؤساء الدول العربية في جلسة مبررة لاعداد
جدول اعمال المؤتمر .

كما أشكركم على قبولكم طلبه بالاجماع ، انني
لا أريد أن أرى في اقتراحه وقبولكم الا تكريما وشريفا
لهذه الأرض العربية ولشعبها العربي .

ان الغرب للفخور بان يضم مجموعة الدول العربية
بان يضم احسن وافضل ابنائها السامرين على مصالحها
ومستقبلها المخططين لمصيرها ، والمقررين لتاريخها .

ولا يخامرنا شك ، في انكم بما اوتيتهم من
مسؤوليات ، وتقدير للمواقف ، ومعرفة بالالاسيات
التي يعيشها القرن العشرون .

بسم الله الرحمن الرحيم ، والصلاة والسلام
على مولانا محمد وآله وصحبه :

اصحاب الجلالة

اصحاب الفخامة

اصحاب السمو

اصحاب السعادة

ساداتي .

انني لاشكر لفخامة رئيس الوفد السوداني ،
التيقاته هذه بان اقترح عليكم اسناد رئاسة هذا المؤتمر
الى شخص المتواضع هذا .



القضية العربية والكرامة العربية ، وقوة ارادة وجديده
وشعالية الدول العربية ،
الا وهو وفد فلسطين .

ولي اليقين باننا حينما اجتمعنا هنا ، كان ولايت
لنا من ان نضع جدولاً لاجتماعنا .

وكان هذا الجدول لابد وان يحتوي على بعض
النقط ، فكانت تلك النقط موضوع دراسية وفحص
ولكن لم يكن منا احد يشك ان النقطة الاولى والاخيرة
في مناوالتنا واهتمامنا ، هو مصير فلسطين ومصير
ارض فلسطين .

لذا ارجو الله سبحانه وتعالى ان يلهمنا جميعها
التوفيق والسداد فيما نحن بصدده ، ولنتذكر هذه
الاية الكريمة التي تروى :

((كنتم خير امة اخرجت للناس))

واستعمال الماضي هنا كما تعلمون ليس
استعمالاً تاريخياً ولكنه استعمال مصيري ، لتحقيق
الوقوف من اننا نكون خير امة اخرجت للناس .

استعمل الله سبحانه وتعالى صيغة الماضي
حتى نبقى مؤمنين به ، ومعتمدين على انفسنا جادين
في طريقنا .

اعانكم الله جميعاً واعاننا انه مجيب الدعاء .
والسلام عليكم ورحمة الله

لي اليقين بان جمعنا هنا ، سيسفر عن نتائج
سوف نحمدها لا في السنين القادمة فقط ، بل في
الاقرون المقبلة كذلك .

وقبل ان ازيد في كلمتي هذه اريد منكم جميعاً
اجلالاً وترحمًا على ارواح الجنود ، العرب واوراح
الشهداء الفلسطينيين الذين اعطوا دماءهم ، رخيصة
في سبيل عزة الامة العربية .

ارجوكم ، ان تقفوا لحظة تكريماً لهم واجلالاً .
انني اذكر وليس بالمهد من قدم ، اننا في
اجتماعات دولية ، عربية كانت ام افريقية .

اذكر ، اننا كنا نرى من بين وفودنا وفداً مكروما
جريحاً ، ولكنه كان كذلك صبوراً مؤمناً بمستقبله ،
الا وهو وفد الجمهورية الجزائرية .

وكنا اذ ذاك نتطلع الى اليوم الذي سيسترجع
فيه استقلاله ، ويستعيد ترابه المقصوب ، ويسترجع
كبابه ، وسيادته وعلمه .

وكنا اذ ذاك زيادة على الدعاء له بالنصر والتوفيق ،
كنا نسنده ونمئنه بكل ما اوتينا من قوة .

وها هو التاريخ اليوم يعيد نفسه .
وها نحن نرى من بيننا وفداً مكروما جريحاً لكنه
وفد صبور مؤمن بقضيته لان قضيته تجسم وتشخص

خطاب اللواء السيد جعفر النميري في الجلسة الافتتاحية لمؤتمر القمة العربي الخامس

بسم الله الرحمن الرحيم

أصحاب الجلالة والفضامة

السيد الأمين العام

السادة أعضاء الوفود

زادنا لنا ووقونا وهاديا لمحاولاتنا التي نبناها اليوم
بمشيئة الله وإرادة شعبنا العربي .

واننا لنذكر بالجلال الجهود المتعدد الجوانب التي
طالما بذلها العاهل العظيم المغفور له صاحب الجلالة
محمد الخامس وما بذله صاحب الجلالة الحسن الثاني
لأعداد هذه الأرض الطيبة المجاهدة من وطننا العربي
لتكون معقلا لتجمعات العربية الهادفة من أجل ترقية
وثقوة أواصر تفال الدعم العربي والأفريقي ، ولا
يسعني هنا إلا أن ألق باسم أخواني المؤتمرين ، تحية
ومرفانا ونحلة لكفاح وكرم واصالة هذا الشعب البطل ،
وحكومته تحت رعاية ملكهم العظيم .

أيها الاخوة

لقد مرت أمنا العزيزة بتجربة فاسية مبررة ،
حين تكالبت عليها قوى الاستعمار والصهيونية الشريرة
مستخدمة كل ما لديها من طاقات وحيل تريد أن
تجهز على تيار ثورها المتصاعدة وتبسط سيطرتها
ونفوذها الاستعماري على المنطقة وتسلب أرضها
وتستغل ثرواتها ، وحسب الاستعمار والصهيونية ،
في نشوة النصر العسكري في معركة خامس يونيو ان
المؤامرة قد انمرت وأن الهدف قد تحقق ، ولكن
سرعان ما تبين لهم أن السهم قد طاش عن مرماه في
جسم الأمة العربية القوي ، فخرج الشعب العربي بعد
التكسبة وهو أقوى وأزدة وأكثر تصميمًا على الحياة
عجبت عوده مرارة التجربة وكانت تجربة المرارة له
أريافا جديدا للحياة ، وحافزا على مواصلة الكفاح ،
ونبهته تلك الأحداث الى مدى ما يراد به وبمصييره

أحبكم من أعماق قلب مقيم بمشاعر المحبة
والود والإخاء ، مليء بالایمان الذي لا يتزعزع بقدرات
أمنا العربية العظيمة ، عاشر بالفخر والاعتزاز بتاريخها
النضالي المجيد عبر العصور ، وبالثقة العميقة بتأخرها
التي يقف شامخا صامدا أمام أقى التحديات
وبالامل الزاخر بمستقبلها المشرق الوضاء ، بآذن الله
وإرادة الأحرار ، وأحيي عبر مجلسكم الموقر ، أبناء
شعبنا العربي الابى الحر ، في كل مكان ، الذي يتوجه
اليوم بكل مشاعره نحو هذا المكان الكريم يعلق الامل
ويرقب الأعمال ، بعد ان قدم لنا من دعم الزكي مدادا
للعمل واعطانا من عرقه وطاقاته لبنات الصمود والمقاومة
ويقف اليوم مستعدا لتقديم المزيد من البذل والمطاء
والتضحيات ليواصل كفاحه الصلب ومسيرة القدس
في طريق النصر حتى يناله أو يهلك دونه .

في هذه اللحظات المتفائلة نجتمع اليوم على هذه
الأرض العظيمة التي وقفت شامخة عبر الأجيال تعارح
ضروب القهر والمسف بل والمحاولات الهادفة الى
التبيل من عروبة شعبها المريق .

لعلنا أيها الاخوة نستلهم من هذا التاريخ للمغرب
المجيد ومن النضال الجسود الذي قاده ويقوده أبناؤها



فلقد برزت على ساحة القتال العربي في هذه الفترة قوة نورية جبارة حين مارس أبناء فلسطين الأحرار حقهم المشروع في الكفاح والقتال من أجل تحرير وطنهم المكتسب واسترداد حقوقهم وكرامتهم المهدرة ، وأخذ العمل العناني الفلسطيني يتصاعد يوما بعد يوم نقض مضاجع العدو ، ويستنزف طاقاته ، لقد فرضت الثورة الفلسطينية الباسلة نفسها وراحت من ثقة الشعب العربي في نفسه وفي قدراته وأبناؤنا إذ نحني كفاها الأسطوري في مواجهته العدو شرس ، وهي ظل ظروف قاسية تؤكد من جديد تأييدنا المطلق للثورة الفلسطينية ، كما تؤكد أن من أقدس واجباتنا جميعا أن نفتح الباب واسعا أمام العمل العناني ونضعه بكل طاقاته ويزين كل العوائق التي تقف أمامه ، ونحصل من الأرض العربية كلها منطلقا له ، حتى يتم لم النصر الكامل ونعود فلسطين الحبيبة إلى الوطن العربي دولة نقابية حرة والنقضية في أساسها هي قضية تحرير وقضية مصير ، وتأسيسا على ذلك فالتأنيب بكل الشعوب المحبة للحرية والسلام في العالم أن تعترف بسرعة الثورة الفلسطينية وتؤيد جميعا المشروع في تحرير أرضها

ومجزاته من شروق وما يحيط بمستقبل أجياله من أخطار ، فما أسسنا وما أفر السلاخ ، بل استجمع قواه وضمد جرحه ووجد صغوفه بعداد في وجهه الطعان وسدنته .

وفي مؤتمر القمة العربي الرابع في الخرطوم وبينما دخان المعركة ما يزال يتصاعد ولعدو في قمة زهوه وأمله في أن يجني ثمار عدوانه ، أرست الأمة العربية دعامة كبرى من دعائم الصمود ، وأعلنت رفضها التام للرضوخ لمشيمة الفاصب المحتل ، وأعلنت على نفسها عهدا أن تقف دون تحقيق أهدافه في الصلح والاعتراف والمعاوضة أو التعريط في حق الشعب الفلسطيني في وطنه ، وقدمت الأمة العربية دون تردد ما تطلبته المرحلة من إمكانياتها وطاقاتها الزاخرة بشعب صمودها في وجه ما تواجه من أخطار .

واليوم ، وبعد أكثر من عامين من مؤتمر الخرطوم نجد أن رهيب الأمة العربية كلها من ذلك الموقف غل - رغم الصعوبات والملاسات - حذوا على العهد .. وثباتا على المبادئ وصمودا لا يلبس ، بل أن الأمة العربية منذ مؤتمر الخرطوم لم تقف عند حد الصمود ولكنها تعدت إلى الردع والتصدي الذي ظهرت معالمه في مختلف الصور والأشكال .

سلطنا طريق السم ، حتى بلغ ما الجهد في هذا السبيل
القضاء ، وحاولنا ان نصل من هذا الطريق الى الحق
العادل الذي لا يمس كرامتنا وشرفنا ولا يجعنا بعيد
عن مبادئنا او يعرط في شهر من اراضيها .

ولكن لبين لنا بعد رحلة طويلة ان بوابة القدس
بنا كانت وما زالت مهيبة ، لان اسرائيل في غمره ما
احرزته من نصر في معركة من معاركها الطويلة معنا ،
سلكت سبيل العناد والتعنت ، وافعلت - دون السلم -
كل الدروب ، يدعها وتشجعها على هذا السلوك ما
تلقاه من عون وتجميع لكل اوسائل ، من الولايات
المتحدة الامريكية وغيرها من قوى الاستعمار الحديث ،
فالولايات المتحدة الامريكية لا تكفي اليوم بامداد
اسرائيل بالمال والسلاح والعناد نجمع اشكاله الى
حد طائرات العنوم لعل بها اتاء الشعب العربي ،
بل انها تضي الى حد السماح بتجديد موطئها في
جيش اسرائيل ، ولاند اننا نعلم - مهما ايسرت من
معاذير - انها بذلك تضع نفسها في مواجهة مفاخره مع
الامة العربية ، وتكشف عن وجهها المستر وراء ضيعتها
اسرائيل ، وتقف من الغرب موقف العذر ، ومليث
نحن العرب ان نحدد موقفنا منها بمثل ما بدأت تكشف
لنا عن موقفها الحقيقي منا .

انها الاخوة

اذا كانت تجربة العامين الماضيين قد كشفت لنا
الاعداء فانها قد امامت الاصدقاء ، واذا كنا نشجب
عوقف اعدائنا اليوم ، فمن الانصاف ان نشيد موقف
الاصدقاء ، فالمعسكر الاشتراكي - وعلى راسه الاتحاد
السوفياتي ، تقف منا موقف الصديق ويؤنسنا في جميع
المجالات السياسية والعسكرية ، ولا شك ان البيان
الواضح الصريح الذي اصدرته الدول الاشتراكية في
توقير الماضي تؤيد فيه مصالحنا ، كل موضع التقدير
من جميع ابناء الامة العربية ، واننا ان شئنا بهذا
الموقف من المعسكر الاشتراكي نذكر بغيرد من العرفان
موافق الدول الصديقة الاخرى خاصة في اقرينا
وآسيا وبعده اتجاه العالم الي وقف الى جانبنا في
قضيئنا العادلة .

ولقد كسبنا ثقتنا خلال العامين الماضيين
المزيد من الاصدقاء بين شعوب العالم والحركات
التحررية العالمية ، وما مؤتمرات النصارى العالمية
لتصرة قضيتنا واعراب العديد من الهناب
والشخصيات العالمية عن ادانتها للعدو ، وتأييدها
لحقوق العرب ، الامثال بارز على ذلك .

ولا نعوئنا ان يلف هنا لتجني ايضا اخواننا
الاطال داخل الارض المحتلة الذين يواجهون في بسالة
دائرة صوفيا من التشكيل والوانا من القهر والبطش
والتعذيب على يدي طفمه ههجه لا تنوع عن الاسهمار
بجميع القسم الاخلاقية والاستبسه وانهاك حرمة
القدسات الدينية في سبيل الوصول الى هدفها
الحث للاستبداد على ارض بدون سكانها الاصليين ،
لنبيد حضاراتهم ونطمس دياناتهم ، ووصلت بها شناعة
الاجرام والاضطهاد والنصب الديني في هذا السبيل ،
لى اشغال النار في المسجد الأقصى الشريف .

وانما اد تؤكد لآخواننا الصامدين في الارض المحتلة
ان قلوبنا معهم في هذه اللحظات يؤكد اننا نضع
كل امكانياتنا في سبيل دعم صمودهم وتعزيز كناهم .

وعلى الجانب الاخر من نهر الاردن يصف شعب
الاردن الشقيق صامدا شجاعا يتلقى اشد الصربات من
الصو ، فلا تعب في عضده ولا توهن من عزيمته بل
تزيد تيبانا واصرارا على مواصلة النضال .

انها الاخوة

لقد حاول الاستعمار عن طريق الصهيونية - كما
ذكرنا - في عدوان عام 1967 ان يدفع الامة العربية
الى الاستسلام وأن يقضي على بيار الثورة العربية
التي تستهدف مقامه وعيانه في المطقة ، غير ان الامة
العربية واجهته بعكس ما تصور - فاجابح الوطن
العربي مزيد من الانتفاضات الثورية ، وهذا المد
الثوري المساعد الذي شهده الساحة العربية اليوم
والذي أخذ يضرب مصالح الاستعمار ويصفي فواعده
ويزيل كل اثر للتفوذ الاجنبي ، ان هو الاناج طيبي
لصحاب الجماهير البائرة التي رفض الهزيمة وجاوب
قوري لطلعاتها نحو تحرير الارض والسير بركب
الثورة العربية في طريق التقدم والعربية والعدالة
الاجتماعية .

وعلى صعد الفدره العسكرية ، اسفادت امنا
الكثير مما فعدت ووصلت مرحلة تستطيع عثها اليوم
ان نردع وان نكيل الصربات ، واننا لنشيد بكشر من
الفخر بأعمال البطولة التي تقوم بها قواتنا المسلحة
التي تقف اليوم في خطوط المواجهة مع العدو .

انها الاخوة

نحن امة طليعتها تشيد السلام ، ولكننا نشيد
السلام القائم على العدل ، ففقدنا سرنا في طريق
التصه العسكرية للدخا عن أنفسنا وعن حقوقنا ،

وفي هذا المجال فإنه مما ينبغي أن ننكر
والإشادة أن فرنسا استجابت لتداء الحق والعدل
فوقعت معنا ،

بها الاخوة

ان مفتاح القضية - بعد كل هذا - يجمي في
أيدينا نحن أبناء الشعب العربي ، وحلها يكون في الأرض
العربية ، علينا اليوم أكثر من أي وقت مضى أن نعمل
على أنفسنا في انقاذ الأول وبواجهه جميعاً - ونفلس
القدر - مسؤولاً لنا كاملة غير منقوصة .

وإذا كانت الحلول السلمية قد سارت في طريق
مسيود ، فإن حقاً لن يضيع سناحته بأيدينا ، بهتل
ما اقتصب منا ، وبمزيد من البذل والتضحية وحشد
القوى والطاقات ، والأرض العربية زاخرة بها ، ستمل
إلى عانتاً مهما طالت بنا المسيرة .

ان جماهير الأمة العربية المصنوعة على النضال ،
تعلق على هذا المؤتمر آمالاً عريضة في أن يرتفع إلى
مستوى التجديبات وهي الآن أكثر اندراكاً بان تضاعف
العدوان يستهدف المواجهة ونحن حرب عنوانية مباشرة
علينا تحقق لهم نصراً جديداً على الأمة العربية ، ومن
هنا سيعتد الأهمية التاريخية لمؤتمرنا للأعداد لجميع
احتمالات تطور الموقف ، وفي مقدمة الأعداد الجدي
للمواجهة المزيد من الدعم لوحدته القوى العربية ، وهذه
هي العناية الرئيسية التي يجب أن نحيطها بكل عناية
في جميع الظروف ، فعلى أرضها الصلبة نستطيع أن
نحشد كافة قواتنا ونفجر طاقاتنا في نضال متنوع مكثف ،
يصارع العدو في جميع أساليب ، ونجميع الوسائل ،

وأن نركز الجهود أيضاً في مجال الدبلوماسية والشرح
لنقضيها وحقوقنا الوطنية العادلة ، وأن نكسب
الإحاطة على سلم المنطقة والعالم ، وأن ننتج من
أعمال العدوان المتكررة من قبل إسرائيل والصهيوية
العالمية ، وفي هذا المجال آمناً واجب ملح وضروري
وفعال ، تتمثل في تنظيم الطاقات الجماهيرية لدى
شعبنا ، لتسير على أسس واسعة تقومها التوعية
والتوجيه المتقوى ، وإطلاق نصرها بصرها وبصيرتها
إلى أبعاد مدى تستطيع منه الأمام التام بأبعاد قضية
المصير التي أمامها ، كما علينا أن نسلهم من آمالها
وطموحها أداة لصلتنا في حمل هذه الطاقات الثائرة
الخلاقة ، وصدا حيا في معركة المواجهة ، كما أن
توسيع القضية العادلة أمام الرأي العالمي على اختلاف
أجهزة الإعلام والإرشاد جزء لا يتجزأ من العمل
العسكري وغيره من ضروب الكفاح المتعددة .

أيها الاخوة

لا خلاف اليوم

والعدو يستهدفنا جميعاً بمها بعدد الشقة ،
يستهدف حصارنا وتراثنا ، والحازية الجديدة تهدد
مستقبل أبنائنا وأجيالنا القادمة ، فليمد لها جميعاً ما
استطعنا من قوة ولتجعل من نتائج مؤتمرنا هذا ترجمة
لنطلق الشعب العربي المشدود إلينا في هذه
الاحتفالات الخاصة .

والله يوفقكم .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

خطاب الأمين العام لجامعة الدول العربية السيد عبد الخالق حسونة

١٩٦٥

سيادة الرئيس

صاحب الجلالة الملك الحسن الثاني

اصحاب الجلالة والسمامة والسمو

سادتي ، احواني

الصفحات الاولى في سجل النضال العربي واكدوا في
الخبث من القرية والشرقة وارض فلسطين المحتلة
ارادة الحماة الكرمة التي لا تغلب اما .

وذلك حمضا من اسباب المطع العربي والدولي
الى مؤتمرهم الكبير ومن يواعث الوفاق الجماعي تحاه
المهمة المصحة الخطيرة .

وانه لمن دواعي التوفيق ان واجه مجلس الدفاع
المشارك في الشهر الماضي المسؤولية الوطنية وافر
الاعمال التحضيرية لهذا المؤتمر ، اسنادا الى الالتزام
العربي باحكام معاهدة الدفاع المشترك . ويزيدا انه
ان تلقى في هذا البلد العربي الابي وان يستذكر دعوه
المعفور له الملك العظيم محمد الخامس ، في افتتاح
مجلس جامعة الدول العربية في الدار البيضاء عام
1959 الى وحدة العمل العربي الفعالة دفاعيا وسياسيا
واقصاديا ، وان نستذكر عيشاق التضامن العربي ،
الذي ركاه جلالة الملك العظيم الحسن الثاني في مؤتمر
القمة الثالث في الدار البيضاء عام 1965 ، واجتمع
عليه الملوك والرؤساء العرب .

فعلى دعائم المسؤولية القومية في قصصه الحرة
والصير التي لا تتجزأ والالتزام بمعاهدة الدفاع
المشارك والعمل العربي الموحد والتضامن العظم في
النضال القومي ضد الاحتلال الصهيوني البغي والتقدير
الحق لحاضر امنا ومستقبلنا تلتقون اليوم ، والله
معكم وامتكم واتقه انكم محققون آمالها معلون كلمها
عاملون لامتها وتقدمها وحريتها .

انكم الله بروح من عنده وامد امننا بقوته
ونصره .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

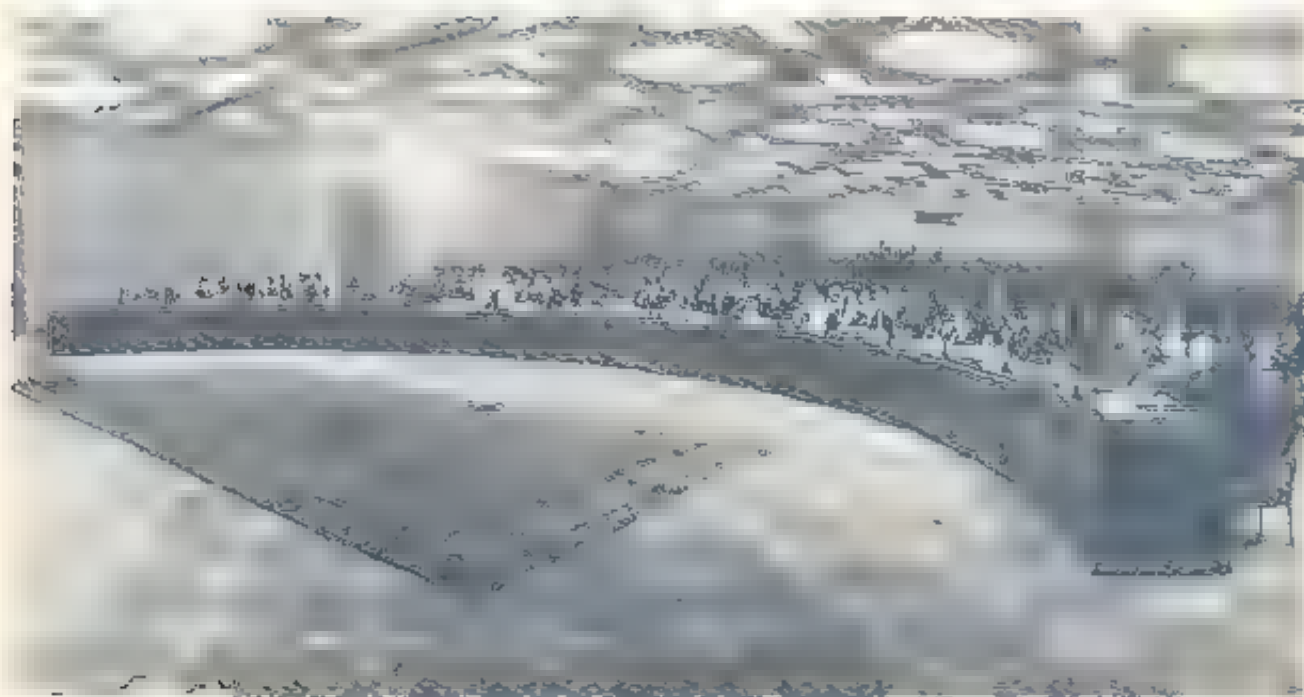
انه يوم مشهود ، في تاريخ النضال العربي
الراهن للحياة والحرية ، ان تلقى ملوك الدول العربية
ورؤساؤها ، نهوضا بالمسؤولية القومية في مواجهة
العدوان ومشاركه فعالة في واجب الدفاع المشترك
وبصدف لجرائم الاحتلال الاسرائيلي التي بلغت من
الوحشية والفساوة ما لم تعلمه اسود لجرائم
الاستعمارية في مختلف العصور .

وهذا الاجتماع التاريخي ياتي بعد ان وضحت
المعالم وحددت الاهداف .

فالاحتلال الاسرائيلي الجديد للمريد من الارض
عربية مضى عليه عامان ونصف عام ومحاولات الامم
المتحدة وبعض الدول العربية في سبيل السلام العادل
قد تجدتها اسرائيل واصرت على العدوان والتوسع
وعملت لتغيير المعالم العربية في الارض المحتلة واقامت
لمستعمرات فيها وانتهكت حرمان فلسطينا الدسة
والوطنية .

ومنذ انام قليلة اذابت الامم المتحدة جرائمهم
الاحتلال الصهيوني واعماله الابادية الجماعية واكدت
حق الشعب الفلسطيني في وطنه وتقريب مصيره
وكسفت اسرائيل بمخبرها البسيع اداة بطش واستعمار
عنصري يوسفي في عمر تصفيه الاستعمار والعنصرية .

وكذلك ينم هذا اللقاء الكبير بعد ان دون
المباطلون العرب الاحرار باحرف من دمهم الزكي



خطاب صاحب الجلالة مولانا الحسن الثاني بمناسبة اجتماع مجلسات مؤتمر القمة العربي الخامس



يكتفينا أننا لمسنا المشاكل ، فوطئنا الحرم ، على أن
نصل إلى ما نحب أن نصل إليه ، نكسنا أننا جسدنا
أماننا هدفا مكرما محرما إلا وهو كيان فلسطين ،
لنكون مرتاحي الضمير ويكون فحورين ، وباسمكم
جميعا أوجه البناء إلى ذلك الشعب المكلوم فأقول له
إذا كانت هناك نقطة أخذت من اهتمامنا ،
وجمعت صعوقنا بدون استثناء وأي استثناء فهي
قضيتك ومستقبلك .

أيها الشعب الفلسطيني الأبي ، كن مؤمنا واثقا
بأننا في أي وقت من الأوقات ، لم نخط الأمانة ، ولن
نخسها ، وسوف نسير من ورائك ومن خلفك ،
ونحارب ماسرة وبكيفية غير مباشرة بوسائلنا المادية
والعنوية ، والسياسية والإعلامية ، حتى يعرف على
أن هناك قضية مير عصري ، أنها ليست قضية
دينية ، أو قصة ظالمة ، ولكن هي قضية شعب
مشرد يجتاحه ما يجتاح الشعوب المشردة ، وحتى
يحمل العالم كما أنه حكم على «الاناباند» بالمير
المصري ، يحكم كذلك على هذا المير المصري ،
وعلى هذا الذي بشن تحبه شعب فلسطين .

والله ، أصحاب الجلالة وأصحاب الفخامة ،
سافاركم وقلبي مليء بالأمل في المستقبل وكنت أود
أن تغلبوا الكوث معنا أكثر من هذا ، حتى نمنع بكم
و نسمع شعبنا بكم ، وحتى نبير أذهاننا أكثر بأراءكم
ونجربكم ، ومناقشتكم المشاكل ، إلا أننا نعلم أن كل
واحد منا سيرجع إلى جبهة القتال ، فالقتال هو
قضية المسركة ، وكلنا على الضه ، من كان قريبا
مها أو كان بعيدا عنها ، فابعد والتوى هنا لا يزيدنا
إلا تقارب وتضامنا وإيماننا بالله وإيماننا بقضيتنا فإله
سيحانه وتعالى بعثنا على ما نحن مصمده ، وهو
سيحانه الكعبين بالهامنا ما يجب أن نتخذ من تقارير
في المستقبل وما علينا أن تركه من سبل حتى نسعى
معترين فحورين بإتقاننا للعروة ، وفحورين بنفائنا ،
والسلام عليكم ورحمة الله .

بسم الله أرحم الراحمين ، والصلاة والسلام على
مولانا محمد وآله وصحبه

أصحاب الجلالة ، أصحاب الفخامة ، أصحاب
السمو ، سادتي .

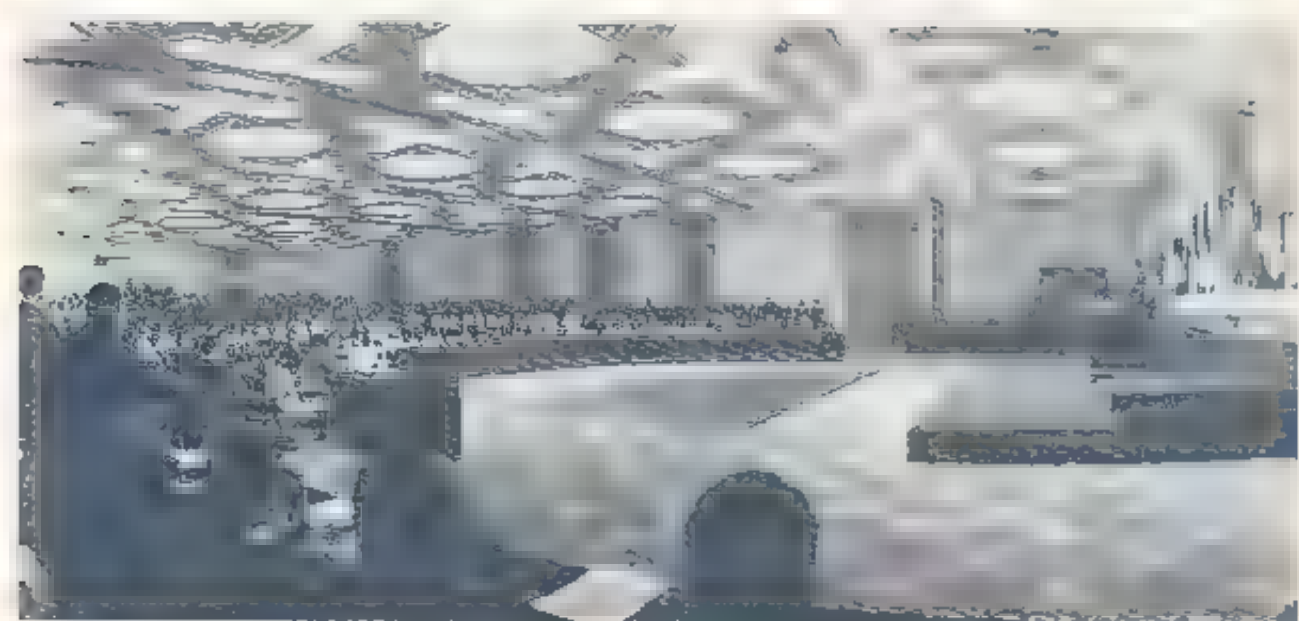
أنني لأشكركم جميعا على ما يندسوه بالنسبة
للقضية العربية ، وخصوصا بالنسبة لقضية فلسطين ،
من تتبع للتدريس ومن تثبت بالمبادئ ، ومن مدافعه
عن الحق العربي ، ومن أبان صادق لمسفس فلسطين
وتحرير شعبها .

وما موقفنا ولا مشاعرنا بالنسبة للدع ، بل هي
مستعر كل عربي ، وموقف كل عربي .

أننا حينما اجتمعنا هنا في الرباط اجتمعنا بعد
مدة طويلة ، حالت بنا جميعا ، منذ سنة 1967
تلك السنة المشؤومة التي عشنا فيها الكبة والنكبة
ومن ذلك اليوم إلى هذا اليوم ، والأحداث تتوالى
والأيام والسنوات تتوالى ، ولا يشبه أولها آخرها ، فكم
من مشكلة جيت ، وكم من حجرة عترة وجنابا في
طريقنا ، فهل يا ترى نقصر كل ذلك شيئا عن عزمنا ،
وعزمنا وإرادتنا في الصمود ، فهل كل ذلك يا ترى
أسبابا لدروس الماضي حتى لا تقع في أخطاء المستقبل ،
أقول لا :

كل ذلك ، فمح اعننا أمام آفاق جديدة ، كل
ذلك جعلنا نشعر بمسؤوليات جديدة . جعلنا
نقدر الموقف ، ونظر إليه من خلال نظارات جديدة
وجعلنا أكثر واقعية ، حتى لا تقع فيما وقعنا فيه .

أنه من الطبيعي والبعالة هذه أن الرفع الجغرافية
وهي رفعة البلاد العربية ، تمتاز بمزايا كثيرة منها أنها
على ثلاثة بحور ، منها أنها جاءت في ناحية حساسه من
العالم ، منها أنها تتوفر على خيرات وكميات كبيرة من
الامكانيات ، كل هذا جعلها تتعرض لمؤامرات جملها
تتعرض لحيالات استعمارية ، جعلها تتعرض لتعثرات
ولكن يكمننا ، أننا عرفنا أناسا فتوحنا إلى حلها .



الندوة الصحفية الهامة التي عقدها صاحب الجلالة الملك الحسن الثاني عقب انتهاء مؤتمر القمة العربي الخامس

على أثر انتهاء الجلسة الختامية العلنية لمؤتمر القمة العربي الخامس عقد صاحب الجلالة الملك المعظم الحسن الثاني ندوة صحفية تحدث فيها عن المؤتمر ، وأجاب جلالته على الاسئلة التي وجهها اليه عدد من الصحفيين

بأن أبو عبد الفلسطيني سيكون سعيدا بالبدء بأبيه
للصحفيين بمسقة مباشرة ، وقد واعدت في هذا الصدد
السيد عرفات أنني سأنفقكم ندوته للالقاء بكم بمصر
أقامه غدا على الساعة العاشرة صباحا .

أجوبة جلالة على أسئلة الصحفيين

ثم أحاط جلالة الملك على أسئلة مشي الصحافة
السيولة والمحبة الذين تسبوا أشغال المؤتمر . وأجاب
جلالته عن سؤال حول تفسير الذي بعضه جلالته
عدم حضوره في اجتماع مصر وأمره في ج
وعدم صدور أي من اجتماعه فقد أرى عاب ردد
أمره وسور وسجورة حزب من غير خمسة
بجانبه يعود بخلافات مدهية في صفوف الأمة
نعمه ومن لمجرد اختلاف وجهات النظر المغلفة
القضية العربية لي عالجها خلال هذه الأيام . وكما
عموم هناك هذه مذهب وعدد أفكار تطارعت وتصارع
في الشرق الأوسط وهي تعثر قضية داحية أقليمية
كثير من هذه هي المؤتمر

بعد استهين جلالة الملك ندوته الصحفية قائلا :

اعتقد أنه من غير المعتاد الأدلاء بصريح كمقدمة
لهذه الندوة سيما وقد نهككم من تتبع خطب الافتتاح
والاحكام واستطعم ولا شك أن نلاحظوا بأنفسكم
ليس فقط بعدد خطبات العمل السرية التي صممت
رؤساء الدول وإنما أيضا طوع هذه الخطبات .

ولقد كان من المقرر أن لايسفرق هذا المؤتمر
سوى يومين إلا أن خطورة المشاكل التي كان على
المؤتمر أن يناقشها ووجهات النظر والأفكار والمقررات
التي تسحق جمعها اهتماما وعناية بالعين تطليت
أضافة يوم آخر .

أهمية حضور ومشاركة وفد فلسطين

ومما لا شك فيه أن العنصر الأكثر أهمية والأكثر
مهمة على المجلس الدولي والعربي والذي يرد جلال
المؤتمر بحيث يمره عن مؤتمرات القمة الأخرى ليس
هو حضور وفد فلسطين فقط وإنما المعنى الذي أعطاه
نود الفلسطينى لحضوره ومشاركته وقال جلالته :



صلاحية المتحدث باسم ملوك ورؤساء الدول التي
شارك في مؤتمر القمة والذين رأوا أنه ليس من المصالح
اصدار بيان عن أعمال مؤتمراتهم .

أما انطباعاتي فيمكنني ان أحدثكم عنها : يبدو لي
ان هذا المؤتمر كان مناسبة لظهور واعي واضح جدا
لدا يجب ان تكون عليه مسؤوليات الدول بالنسبة
لشؤونهم .

الكلمات والنتائج في الممرات

ذلك ان عددا من الكلمات والعبارات كانت
تستعمل قبل يونيو 1967 دون ان تؤخذ بعين
الاعتبار العواطف التي تنبع عنها عادة .

وبعد حرب 1967 الى الان احذت الكلمات وفيه
التحدث تستعمل في اطارها الحقيقي كما ان النتائج التي
تستخرج من ذلك أصبحت تأخذ اعتبارها الضروري ،
من دون ان يندفع احد الى التعميم المفرط .
من جهة اخرى من المهم ان نلاحظ ان
نتائج في نفس الوقت مع غاية الوصول الى تحقيق
الاهداف العليا لامة العربية .

ما بعد انباء المؤتمر

ما علمه يتعلق بعدم صدور بيان
ان بعض بانه تم اتخاذ عدد من القرارات
انفسا امامنا .

بأنهم : امام هذه الحالة فان اي بيان ميصطنع
عن المؤتمر لابد وان يكون خاليا من كل عنصر ايجابي

انطباعات عن المؤتمر

وعن سؤال حول اشائج المضي توصل الى
من قال حلاوة الملك

انه لا يمكن التحدث عن نتائج مؤتمر ما ، سواء
النسبة للمدى القريب او البعيد فكل ما يمكن التحدث
عنه هو الانطباعات والاستنتاجات التي تستخلص من
مؤتمر معين ، وكما قلت لكم سابقا فانه ليست لي

عقارب وجهة نظر الجزائر والمغرب

بسم جلالته
وحرارة قلبه

هناك بالفعل وجهة نظر متعارفة جدا بين المغرب والجزائر ان لم نقل متماثلة ، وخلال ندوتي الصحفية الاخيرة التي عقبتها على اثر انتهاء مؤتمر القمة الاسلامي كتب قد شرح لي من امسكك الفلسطيني ليس متشكلا دينا وانه لا وجود لمشاكل بين المسلمين واليهود ، والمسلمون يؤمنون كما هو معلوم بان اليهود اصحاب كتاب منزل ولهذا فلي يمكن لهم مطالعا التفكير في القضاء على المسيحيين او اليهود ، ولجزائر والمغرب لم يتجهتا ابدا على حرب ابادته او تقتيل ولكنهما ارادا ان سررا ان هناك اكثر من مليون ونصف المليون من البشر شردوا من وطنهم واصبحوا يعيشون عيشة عمر موصيه ، ويوجد من بين هؤلاء من مات دون ان يرى بيته من جديد وان عائلتهم ولدوا تحت الحيام ولم يعرفوا ابدا ما هو البيت وما هو الجدار او النافذة او الحديقة ، وان العمل والحى وكذا تصريح حقوق الانسان يرضى على اولئك الذين يؤثرون على مصير القرن العشرين ان يعكفوا على دراسته هذا المشكل سواء من حيث الانصاف والعمل او على صعيد قانوني تحت ، ولهذا فان الجزائر والمغرب يعتبران ان تسوية المشكل الفلسطيني العائم قد تشكل معضلة اساسية في الشرق الاوسط .

دولة المشكل الفلسطيني اساسية

ونوافع اتني شخصيا لا اعتقد ان السلام سيسمح في الشرق الاوسط ما لم تتم تسوية من هذا النوع ، يكون قد احل بالتزاماته نحو النطفة وبحو العالم العربي وباسي في نفس الوقت مصير وحقوق ملايين اللاجئين والمشردين الفلسطينيين .

وعلى العكس من ذلك فاننا اذا ما نظرنا الى المشكل من جانبه الاخر وحولنا تسويته في اطار دولة جديدة ديمقراطية متعددة الاجناس والاديان ، ، سنعاش فيها الديانات والطوائف حاملا لاسم آخر لا نسم بالصبغة العنصرية الحاضرة ، فاني مقتنع شخصا بان مسكنة الشرق الاوسط سجد حلها المعقول .

الانطباع كدوا وانفس بدورهم

واحاب حلالته حول سؤال يتعلق بالسياسات والمسؤولية التي تربت على كل دولة عربية كنتيجة لاعمال مؤتمري القمة العربي الخامس فقال : لا يمكن لي اني وجه من الوجوه ان احدد او ان اقيم المسؤولية لبلد عربي دور بلد عربي والا سوف تكون في ذلك تدخل من المغرب في الشؤون الداخلية لذلك البلد او سوف يكون في ذلك حكم من المغرب على رئيس وفد او رئيس دولة وهذا لا ارضى به فندسي كما لا ارضى به من اي احد يريد ان يحكم على مثل هذا الحكم ، لذا مكسي ان اقول بكيفية عامه ان جميع الملوك والرؤساء ورؤساء الوفود كانوا وانفس بدورهم وكانوا مقدرين للموقف ولا مكسي هنا الا ان اسكرهم جميعا على ما اتوه من حذبه وعسى .

ورد جلالته على سؤال حول النقط الثلاث التي اشتمل عليها جدول اعمال المؤتمر

- 1 - حشد القوى العربية في مواجهة العدوان الاسرائيلي
- 2 - دعم الثورة الفلسطينية
- 3 - دعم الصمود في المناطق المحتلة

ما فيما يخص النقطه الاولى وهي حشد جميع اقوى العربية في مواجهة العدوان الاسرائيلي فافهم هنا ان ابته الى نقطة مهمة لقد كان من واجب الذين حضروا جدول الاعمال ان يجنوا لقطه « قوة » لان الناس يعتقدون في النطق انها مكتوبة بانقاف والواو والياء « القوة » والحالة ان الكلمة في جدول الاعمال انقاف والواو والياء ، ومنقول الكلمتين يختلف ، قالفوه شيء و « القوى » هي الطاقات والامكانيات شيء آخر وقد نتج عن ذلك التباس حتى في تعاليق الصحف في الشرق ولكن والحمد لله فانه لم يحدث مثل هذا الالتباس في المجلس فانتظنا لفظ القوي مدلوله الواسع وذلك كل حسب طاقته واستطاعته ومجهوداته وامانه فاننا كان الايمان مستويا فيما فكر واحد من مجهوداته الخاصة وكفائته ومساعدته، اما عن التفتيش الاخرين فقد فسد عن فلسطين ما قلت في كلمتي الخطابية وبعتبر بمثابة بيان مشترك واضح لا غير عيبه .

اتفاق القاهرة

وسئل جلالته الملك المعظم عن الالتقاء الذي وقع بين لبنان وممثلي العدائين الفلسطينيين فقال جلالته



الملك فاروق الثاني مع أفراد أسرته في قصر الصيف بالقاهرة .

يدورنا على الاعتدال واسطر

وعن سؤال يتعلق بالانتماءات المعتدلة والمنظمة
في المؤتمر اجاب جلالة الملك : انني لا اعرف لعلنا نثار
كله الاعتدال كل ما يريد الحديث عن بلد عربي ، كما
لو كان العربي غير قادر على الاعتدال ، والواقع انه
كلما جرى الحديث عن عربي الا وفهم انه متوسر
الاعتصاف وينساق هل ان العربي قلندر على الاعتدال ؟
والحقيقة اننا كعربا قلندرون على ان نكون متوسري
الاعتصاف وعلى ان نكون معتدلين .

منطق سياسي عام للقضية

نصرة فلسطين بعد المؤتمر : فاجاب جلالة :

لا ، ان دورنا دورنا ، ليس مكانا ، واما
الا نسي اعلم ان هناك اتفاق وقع في القاهرة ، واعلم ان
جميع المؤتمرين بهذا الاتفاق عازمون على احترام ما
قرروا .

مصادقات الدول الكبرى

وسئل جلالة ما اذا كانت مصادقات الدول الاربع
كثيرة هذا ؟ فقال : نعم ، وما اكلت جسر اعداء
قد استغنى هؤلاء بهذا الصدد فاجاب جلالة :

ان مصادقات الدول الاربع الكبرى لم تثر خلال
مناقشات المؤتمر ، ولكن من المؤكد ان مواقف هؤلاء
واولئك منها كان لها في تفكيرنا وتقديرنا وفي مقترحنا
مهم ، وبالتالي على ما كنا نود ان ناتي به مؤتمرا
اظهر الراهنة

هل نرى المؤتمر مؤتمراً حرباً ؟

وسئل جلالته عما إذا كان من الممكن اعتبار
مؤتمر القمة العربي محض حرباً ، جاب
جلالته .

اسي أسعرب كثيراً عندما اسمع الحديث عن
قبة حرب أو قمة سلام سيما وأن العرب بخصوص
حرباً مع إسرائيل منذ زمن طويل ولا أعلم أن هناك
اتفاقاً للصالح مع إسرائيل سبق الحديث عنه في أحد
مؤتمراتنا السابقة حتى يكون هذا المؤتمر مؤتمراً حرب
أن العرب لا يعترفون لإسرائيل ولهذا فهم في
حالة حرب دائمة معها .

الا أن الظروف التي تنعقد فيها هذا المؤتمر
تعتبه على الخصوص صيغة مؤتمر حرب اعتباراً تكون
بعض البلدان المشاركة فيه قد أحلت أراضيها بالقوة
كما أننا نسمع بين الحين والحين تبادل إطلاق النار
وهجومات متكررة من جانب المعتدي .

جلالات سندان العربية بعض الدول

عن سؤال حول علاقات الدول العربية مع بعض
الدول التي تساعد إسرائيل ، أجاب جلالته :
أنه لم يسبق للدول العربية أن فرضت على بلد آخر
سياسة خارجية معينة يجب عليه اتباعها .

ولا أملي عليه مع من ينبغي أن تقطع العلاقات أو
أن يسهر فيها ، بل بالعكس توصلنا إلى نتيجة ،
وبالأخص بعد 1967 عندما توقف صبح السورول إلا
وهي أن استمرار العلاقات مع بعض البلدان السماه
باعداء البلدان العربية هي في الواقع في صالح القضية
العربية لا ضدها .

من الصعوبة في هذا المجال أن ينوفر الخبراء على
ملكه النسب على أنه من الممكن أن يؤكد أن هذا المؤتمر
وكذلك مؤتمر القمة الإسلامي يكونان قاعدة أساسية
وهامة للقضية الفلسطينية على الصعيد السياسي
فهناك الآن جملة التاريخ ومعرفة أكثر عمقا للمشكلة ،
أن ملنا نحن الدول العربية المستقلة الذين لنا علاقات
مع الغرب أن نشرح القضية الفلسطينية وأن يدافع
عنها ونضع رهن إشارتها كل وسائل التعبير التي نوفر
عليها حتى لا يظهر الفلسطينيون في مظهر النصاب
الشرسة شاهرين للسلاح ولكن كأناس قادرين على
بلوغ الرشيد السياسي ليصبحوا رجال دولة يتحملون
المسؤوليات في ميدان المواطنة العالمية .

ورداً على سؤال آخر : قال جلالته

أن القوى والطاقت العربية ستسعى حسب
إمكانات كل واحد وبصفة خاصة حسب إمكانيات كل
واحد بالقصصه التي يدافع عنها .

لم يحدد موعداً لمؤتمر فادم

وعن سؤال آخر عما إذا كان قد تم تحديد موعد
مؤتمر القمة العربي المقبل ، جاب جلالته

لقد علمنا الأحداث أن سير معها وعلمنا كذلك
أن الأوضاع المؤكدة من شأنها أن تفسر بين عشية
وضحاها ، فلذلك لم نصرب موعداً محدداً لقمة أخرى
نازكين لجمع الاعضاء الجهميين نقيم ونعدين الموقف
أو الزمن للقاء آخر على مستوى القمة حتى لا نكون
مقيدين بتاريخ ربما سيتقدم الأحداث أو يتأخرها .

الندوة الصحفية التي عقدها السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية

بمناسبة الذكرى العاشرة لثورة التحرير الفلسطينية

ياسر عرفات يقول :

جلالة الملك قدم كثيرا من المساعدات
للثورة الفلسطينية

عقد السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ورئيس
فدحا في مؤتمر القمة العربي الخامس «وأمير صحفيا بعد انتهائه في منزل
السيد محمد عواد الوزير المشرف على برية صاحب السمو الملكي ولي العهد.
وقد أعلن مولانا صاحب الجلالة الحسن الثاني بصره الله وأبنته خلال
ندوة الصحفية أن السيد ياسر عرفات سيصدر مقراً أقامته بالرباط ندوة صحفية
وقد تحدث السيد ياسر عرفات الذي كان إلى جانبه السيد أحمد
السنوسي وزير الإنشاء عن المراحل التي قطعها الثورة الفلسطينية وعلاقتها
بالأقطار العربية والأحسنة وعن نتائج مؤتمر القمة العربي .
وقد أسهل السيد ياسر عرفات ندوة الصحفية بكلمة قصيرة قال فيها:

ومن حسن الخط أن أجمعكم في هذا البلد
العربي الطيب الذي أحبه بقائه ملكه الملك المجاهد
والذي عرني هذا مقدمه كثيرا من المساعدات
لثورة فلسطينية ولي آخرها قراره أمسي في
الحسنة اجتماعه لمؤتمر القمة العربي بقرض صربية
في هذا البلد وهو أمر بصلح الثورة الفلسطينية .

« أني في صحيفه مسرور بقاءه بلدي ومواسلي
الصحف العربية والعالمية ، وقد كنت رأيت بعض
الوجود في مواقع القس الذين هم و هذه بوجه
أرحا . ساجي فرصة في أن جمعهم في الحسنة
الإمامه مع معاهدة من سيطفوا ب يرو تنضم
وعزم وإرادة الشعب الفلسطيني لتحرير بلاده .



أما مستقبل الدولة الفلسطينية فلقد قلنا بأن هدف الثورة الفلسطينية هو إنشاء دولتها الديمقراطية الفلسطينية التي تتعاش فيها المسلمون واليهود والمسيحيون بكل حرية ومساواة ، دولة خالصة من العنصرية ومن النازية ومن العقدة والكراهية ، دولة تقوم على الحق والعدل في تراب السلام ، وعم السلام بين سكانها ، فأرض فلسطين هي أرض المسيح وأرض السلام وأرض جميع الأديان ، وندادنا بسميتيها السلام وبعيد اليها عدائنا وحررتها ، وتصد عنها هذه الغزوة البربرية الفاشيستية .

ولقد تعرض شعبنا في السابق الى كثير من هذه الغزوات ولكنه في النهاية انصر عليها جميعا وبقي صامدا .

والقى على رئيس مخططه تحرير فلسطين سؤال عن هم اليهود الذين تستقرون بغايمهم في فلسطين ؟ فأجاب قائلا

ظلمت نفسي يا سيدي ، انك حلاله اعلم ان اسكري تكون من احسن لتتخلص احسن ، محالة اسكر بعير الثورة الفلسطينية ، به وهو يكافح من احبها .

بعد ذلك بدأ السيد ياسر عريقات في الاجابة على الاسئلة التي توجهت اليه من قبل الصحفيين ، وفتح استاذ الثورة ، في سؤال احبب عنه سؤال طرحه مندوب الاسماء حول امكانية ان تكون حكومة دولة فلسطينية وعملية ان يكون عند ان تأسيس هذه الحكومة سيادة على ارض الكيان الفلسطيني ؟

السلح هو الذي سيبرز الكيان الفلسطيني

وقد قال في هذا الصدد . . ان من يقول بان حكومة مؤقته او اى شكل من الحكومات هو الذي يستطيع او لا يستطيع ان يبرز الكيان الفلسطيني خاطيء ، ولقد كانت لنا بعد حرب 1948 حكومة تسمى حكومة عموم فلسطين ومع ذلك لم نر الكيان الفلسطيني يظهر الى الوجود .

وانا أقول بان مستقبل واز ايمان الثورة الفلسطينية وسادق الثوار وكذلك الكفاح المسلح والاسلحه التي يحملها الشعب الفلسطيني هي التي ستبرز الكيان الفلسطيني .

وجوابا على سؤال حول مستقبل الشعب الفلسطيني والدولة الفلسطينية قال السيد ياسر عريقات . . وضع على نفس السؤال بعد هزيمة حزيران - يوسه - من بعض الشخصيات العربية عندما قررنا مواصلة القتال الذي بدأناه قبل 6 حزيران 1967 وق تلك اللحظة كان كل شيء معهم ومع ذلك قلنا ان مستقبلنا هو النصر او الاستشهاد ، وقد استشهد لنا أبطال وعبائهم تأكدت حقيقة مثل الشمس هي الثورة الفلسطينية .

وبودي ان اقول لكم ان اول انتصار حققه الثورة للشعب العربي هو الهزيمة التي حققناها بعدونا في معركة الكرامة .

نريد دولة تتعاش فيها المسلمون واليهود والمسيحيون

وانا أقول بان مستقبل الشعب الفلسطيني هو النصر والنصر الحق .

لقد قلنا ان من يريد ان يقيم دولة على العدالة والحق لا يمكن ان يشترط شيئا والموضوع لا يرتبط بالعدو ولكنه يرتبط بفكر أساسي ، ونحن نرحب بكل يهودي يتخطى عن الفكرة الصهيونية الفاشيستي المتعمية ويقبل ان يعيش معنا في مواطنة فلسطينية محصنة ، وفي الظروف التي وضعها الثورة الفلسطينية لقيام دولتها فنحن نحترم اليهود ولنا صديقهم ، وقد عشنا معهم قرونا طويلة ورحبنا بهم بين ظهرانينا وفلطينا حريتين ، مره عندما تعرضوا لمحاكم النفيش ومره عندما تابعهم النازية .

الكفاح الوحيد الذي نعتز به هو كفاح البدقية

وسئل السيد عرفات عما هو نوع الكفاح الذي يخوضه الثورة الفلسطينية في التراب الذي تحتله اسرائيل .

فقال : ان الكفاح الوحيد الذي نعتز به هو الكفاح عن طريق البدقية .

سؤال : هل يمكن ان يوجد من المصحات اعتمادا على مؤتمر القمة ؟

جواب : الثورة الفلسطينية لا تسمى اسرابعية على اشياء عارضة ووقته . ولقد جئنا اسرائيلنا منذ النحلة الاولى التي انطلقنا منها ، فالثورة استطاعت ان تفهم معنى التفاعل والتداخل بينها وبين الثورة الفلسطينية ، ولقد استطاعت ان تحقق من خلال هذا اشياء كثيرة ، وخرجت منتصرة من جميع المنعرجات التي اراد لها ان تقع فيها .

وهذه جميعها لا يمكن ان تتعلق لا بمؤتمر القمة الخامس ولا بمؤتمر القمة السادس ولا بأي مؤتمر آخر

سؤال : هل تقوت علاقاتكم مع الرئيس جمال عبد الناصر بعد مؤتمر القمة ؟

جواب : علاقاتنا كما قلب لا سنها على مؤتمر القمة ولا على مؤتمرات اخرى ، وعلاقاتنا بالرئيس جمال عبد الناصر هي علاقات فضالية نحترمها ونحافظ عليها .

سؤال : هل حصلتم على حرية الحركة في الاراضي العربية ؟

جواب : نحن لم نحضر مؤتمر القمة لنسجن في حرية العمل وهذه الامور لم يبحثها وما كنا نسمح ان يبحثها .

لا يمكن لاحد ان يحد من حرية العمل للثورة الفلسطينية

سؤال : هل كانت لكم انهاء المؤتمر حرية التعبير ؟

جواب : الثورة الفلسطينية لا يمكن ان تفكر في ان هناك احد يحد من حريتها ، لقد قلنا كل ما يعتقد انه صواب وعملنا في اطار المصلحة واسرابعية الثورة ، وربما كان ما قلناه لم يعجب الآخرين او بعض الناس ، ولكن قلناه مع ذلك ، واهم شيء كان في المؤتمر هو الصراحة التي عبر عنها كثير من الرؤساء .

سؤال : ما هي سياسكم المرحية ؟

جواب : الحقيقة انه ليست لنا سياسة خارجية ولكن لدينا علاقات كثيرة مع الخارج مبنية على التفهم والتعاون الثوري الصحيح ونستطيع ان نقول اننا وجدنا تجاوبا رائعا بين مختلف حركات التحرير العربية والاحيية .

انهاء اسطورة الخداد السويسري

سؤال : ما هو رأيكم في حكم ورجح ؟

جواب : الحقيقة اننا نألمنا منه ولكنه انتهى اسطورة الخداد السويسري المزيف .

وانها لاصابع الاميرالية والصهيوية التي حتمت كلها ضد شعبنا الكفاح .

وسؤال عن السب الذي حان دور رياره موسى : هي الملاقات مع الحكومة الوطنية ؟

سبازور موسى

فقال السيد عرفات انني لم اكن اتوفر على الوقت وان احدى قرارات مؤتمر القمة هو الاتصال الذي يجب ان يكون ثنائيا بين الدول العربية والثورة الفلسطينية ، وسأحاول ان اكون من جملة الوفد الذي سيتوجه الى تونس للتفاوض مع حكومتها وبالتسبة للثورة الفلسطينية فقد فتحنا مكتبنا لمنظمة التحرير الفلسطينية في تونس .

فياده الكفاح المسلح تضم 97 بالمائة من قوى الثورة

سؤال : هل نرون وسيلة لتوحيد مظاهرات المقاومة الفلسطينية ؟



السيد دسر عرفات أثناء « المنحمة » وظهر معه في الصورة
السيد أحمد السوسي ورسو الأسماء وأحمد أحمد من سوده سفير
صاحب الحلالة في لندن والسيد المهدي بومة مدير وكالة المغرب
الفرنسية

ما حدثنا فوق الصفر من مؤمر العبه انصار لنا

سؤال : ماذا كان دور اخلافكم في
الدول العربية وهي كان لاث اثر على نتائج الامم

جواب : اقول اني لن احدث في أي خلاف عقائدي
فالثورة الفلسطينية فوق جميع هذه الخلافات .

سؤال : من وجودكم على رأس وفد فلسطين
اعتراف من الدول العربية بوجود دولة فلسطين ؟

جواب : طبعا وليس هنا هو دليل الاعتراف
فعل بل هناك اشياء اخرى .

سؤال : هل وصلتم الى ما يرضيكم من مؤتمر
الجامعة ، وما هي النتائج المادية التي حصلتم عليها ؟
وهل حصلتم على كل ما تطالبون به ؟

جواب : قد استغنينا بالرغم من الظروف السيئة
التي عرفها الثورة ان نصنع المعجزات ومنها انشاء
قواده الكناح المسلح الفلسطيني التي تضم في جنباتها
97 في المائة واكثر من قوى الثورة الفلسطينية ،
ونحن نحاول بكل جهد واخلاص ان نضم النسبة الباقية
لأننا نؤمن ان اضافة شريحة واحدة الى الف قوة
جديدة .

فتح لم تحتطف الطائرات ولن تحتطفها

سؤال : من تحتطف منظمة فتح طائرات
البحرية او اسرائيلية في المستقبل ؟

جواب : نحن منظمة فتح لم تحتطف ولن تحتطف
في المستقبل الطائرات ، خاصة وان حوادث اختطاف
الطائرات قد كثرت في كوبا الى الشان التركي الذي
احتطف طائرته في بلغاريا مؤجرا ، ونحن لا نريد زيادة
عدد هذه الحوادث .

جوابي : اعتقد ان هذا سؤالاً مهماً ، لما قدمنا الى المغرب كنا نتوقع شيئاً واي شيء حدث فوق الصفر هو انصار لنشورة .

فالتواريخ لا ستطرون الانصار من الاصحاب لان
الحصر يتحقق بواسطة المعارك والسلاح والشيء الليم
الذي حصلنا عليه من هذا المؤتمر هو المحبة والاخاء
والمحافظ وعلى شيء آخر هام هو تأكيد وجهه نظر
المؤتمر الفلسطيني ليس على التصعيد الفلسطيني
فحسب ولا على التصعيد العربي فقط بل على التصعيد
الدولي ايضا هذه الطريقة هي ان طريق تحرير
فلسطين يجب ان يمر من خلال الكفاح بواسطة السلاح
ولقد قلنا هذا منذ زمان بعيد .

[illegible][illegible]

سؤال ٢ هل يمكن ان نعتبر المحظوظ السليمين
لأنهم في سرّاء قد يساعد على تحرير فلسطين ؟

جواب . نحن لا نصرف بأي حل سلمي ، العزل
السلمي في نظريا حل المسلاحي نجر فيه الدول
العربية على الركوع وتصفية حقوق الشعب الفلسطيني

إن الثورة الفلسطينية استطاعت أن تحول حرب
الأيام الستة والاحتصار المبروق إلى حرب طويلة ،
التي لا يمكن أن تعرف إلا بالتحمل الذي يؤدي إلى
الانتصار .

سؤال : لماذا استخدم الجهة العكس
السمراطيه من قسده الكعاج السطح الهندسي :

جواب : لم تستجب بل صدر قرار فاعل على المجلس العسكري بتخمد عضوها .

تصريح شابين في مؤتمر الاتحاد الدولي للعمال مؤكدا
تأييده للثورة الفلسطينية وكذا تصريح كوسيفين عند
مقابلة مؤجرا للوفد الفلسطيني، والامر بحسن يوما
بعد يوم ، الثورة تصنع المعجزات .

وعن سؤال حول متى ستحقق النصر لا

قال ياسر عرفات : ان الحدث عن النصر ليس
الوصول اليه لا يصح من الثوار ثم كرر عرفات شكره
للصحبيين .

وقال : أشكركم لانكم نحتج لي هذه الفرصة
وارجو ان اراكم في جبهات الكفاح ون اراكم في
فلسطين .

قال : لن اشكر جلالة الحسن الثاني على ما قدم
وليس هناك شكر بين الثوار والمناضلين وما ذكرته
هي حق وواجبات .

وعن سؤال حول موقف الاتحاد السوفياتي
والصين الشعبية من الثورة الفلسطينية :

قال السيد ياسر عرفات : بالنسبة للصين لنا
علاقات قديمة بها وهذه العلاقات تنمو يوما بعد يوم
وموقف الصين حاد في مطالب الشعب الفلسطيني وهي
تأخذ بوجهه نظر الثورة الفلسطينية الى عهد الحلو،
اما بالنسبة للموقف مع الاتحاد السوفياتي فقد يدت
في الاونة الاخيرة علاقات وتفهم لا ناس بهما ، وحاء



الناطحة الرسمية بلسان منظمة التحرير الفلسطينية

تحدثنا مع الدكتور محمد الخطيب:

« عن سؤال عن جسد عدم قيام منظمة التحرير الفلسطينية بتشكيل حكومة مؤقتة على غرار الجزائر؟ فأشار الناظر إلى أنه ليس من اللازم لتسبب الفلسطينيين الذي يعني أن أمام الثورة طريقاً طويلاً وأن الجيل الحالي لن يكون سوى جسر للأجيال القادمة التي ستشهد تحرير الوطن ».

وقال: إن الأمر كان يختلف بالنسبة للجزائريين إذ أنهم كانوا يقاتلون فوق ترابهم بينما الفلسطينيون يقاتلون في أغلب الأحيان من خارج ترابهم ».

وعن سؤال حول رأيه على أن المعسكر الاشتراكي يدعم المظاهرات التي يعمد لها لسلطات عربية ثم يناقش في وجود إسرائيل؟

قال: إن ما يهم في المرحلة الراهنة هو المساعدات التي يقدمها المعسكر الاشتراكي للبلدان العربية ».

وقد فانه إذا علمت عربياً أني هي سيدته د. د. إسرائيل في فلسطين ».

وبعد ذلك كمال ناصر بكل حريته حتى لو صدقته أية سلطة يمكن معاقبة بصفته ككاتب فلسطيني وأما أن ناصر نفسه يقرر برسر هذا الحل المفصل ».

وأوضح من جهة أخرى أن منظمة التحرير الفلسطينية لا تخضع لوصاية أية سلطة عربية سواء على الصعيد السياسي أو على الصعيد العسكري ».

ولذلك فإن المقاومة الفلسطينية لن توضع تحت إشراف أية قيادة عربية عليا ».

وانتهى السيد كمال ناصر حديثه بالإشارة بالشعب العربي للشاعر التي عبر عنها دائماً تجاه القضية الفلسطينية مبرراً أنه أحسن عندما وصل إلى المغرب وفي أول زيارته له إليه أنه في وطنه وبين قومه وعشيرته ».

حدث السيد كمال ناصر الناظر الرسمي باسم منظمة التحرير الفلسطينية وخبر النجدة أنه « منظمة التحرير هيئات هيئات يربط حيث أنفق مؤتمراً بتمه الطري الخامس وهو المكتب الذي خصص لمجده » وقد وجه للسيد كمال ناصر سؤال عن ربه في مجمع « ينظر من حيث حلاله المت المعظم في القضية الفلسطينية مؤتمراً القمة فقال: إن خطاب جلالة الملك الحسن الثاني بعكس مساعر الشعب العربي المغربي العميق تجاه شعب فلسطين السيفي ».

عن « طوق الرسمي بالان منظمة التحرير الفلسطينية » أن الكفاح الفلسطيني هو معركة طويلة لا هوادة فيها ضد الصهيونية العالمية لا ضد اليهود ، إذ أن اليهود عاشوا طويلاً فوق أرض فلسطين ».

أورد بهذا الصدد أن كفاح الشعب الفلسطيني لا يمكن أن يقارن بالكفاح الذي حاضره الشعب الجزائري من أجل الاستقلال وذلك لأن كفاحنا سيكون كفاحاً طويلاً جدا ».

كما أبرز السيد ناصر أن الفلسطينيين يحضرون مؤتمر القمة بالرباط للدفاع عن قضية الكفاح المسلح الذي هو السبيل الوحيد لحل المشكلة الفلسطينية ».

« السيد ناصر بهذا الصدد أن المنظمة لا تستقر المعطيات من هذا المؤتمر بل تستقر أعمالاً إيجابية لدعم الكفاح المسلح ».

عن سؤال حول ما إذا كانت المقاومة الفلسطينية تلاقي صعوبات من جانب الدول المجاورة؟

شرح السيد كمال ناصر أن المقاومة حرة العمل في مصر وأن نشاطهم في لبنان يدخل في إطار الإنعاق وأن الموضوع مطبق في الأردن وفي سوريا ، فإن الفلسطينيين لم يصلوا إلى مرحلة حرية العمل ».

ثم عرف السيد ناصر الجندي الفلسطيني بقره رجل بكافح بروح وقوة المحارب ولكن انطلاقاً أحياناً برف سبب قلة الذخيرة ».

برقية تهنئة من رئيس دولة مالي الى مؤتمر القمة الخامس

يخت الليمين موسى بر دوى رئيس
المجلس العسكري لدولة مالي برعه بهذه الى
صاحب الخلاه الحسن الثاني بمثابة اسعد
مؤد بقمه لغري الخامس حده فيها الى
امنى كامل النجاح لمؤتمر القمه العربى
كما أمل ان يساهم هذا المؤتمر مساهمة هامة
فى المحافظة على السلام وضمان الامن الدولى
وعبر التضامن بين دول العالم الثالث .

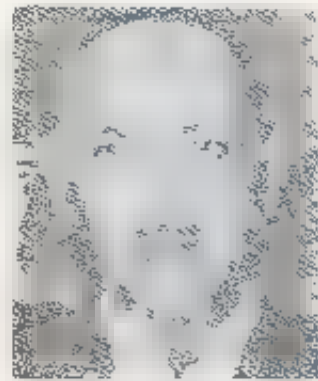
مجلس الامه المصرى يؤيد مؤتمر القمة

أعلن الدكتور لبيب شعير رئيس مجلس
الامه المصرى فى بدايه اجلسه التى هدف
المجلس تأييد مجلس الامه لمؤتمر
القمة العربى الخامس فى الرباط والتضامن
العربى واتصال المشرك ضد العدو الصهيونى .
وقال الدكتور محمد - - - - -
مجلس الامه يعبر بذلك عن راي شعب الجمهورية
العربه المتحدة والامان التى هدفها شعوب لامه
العربه على نتائج اجتماعات الملوك والرؤساء
العرب المتخذ فى الرباط .

شعب كوريا الشماليه يدين الصهانه وتضامن مع الكفاح العربى

سعى مؤتمر القمة العربى برقية من رئيس
مجلس جمهوريه كوريا الشماليه لى كى
شعب الكورى - - - - -
والعبدى - - - - -
الوسط ، ويؤيد تأييدا مفعلا كفاح الشعوب
العربه العربى - - - - -
مؤتمر لقمة العربى سيساعد على كبح الشعوب
العربه

الملك محمد ظاهر حان بوجه برقية تهنئة الى مؤتمر القمه العربى الخامس



وجه الملك محمد ظاهر حان عليك
امدنان برفقة ابى ملك ورؤساء الدول
العربه بشاركه فى مؤتمر القمه العربى الخامس
بهنهم باحسانهم وشمس لهم كامل النجاح
والوفيق فى عملهم .

رسالة تضامن من الرئيس أحمد سيكوتورى الى المؤتمر

كما اداع راديو كوناكري ان السيد احمد
سيكوتورى رئيس جمهورية غينيا وجه رسالة
تضامن الى مؤتمر طوره ورؤساء الدول
العربه الخامس امعد بالرباط ، وجاء فى رساله
الرئيس لى

اننا اذ نعبر لكم عن تضامننا التام بغيرنا
اللعن ان هذا الاجتماع الهام سيساهم فى تقسيم
اواصر الاخوه فى العالم العربى لتحرير الاراضى
العربه التى احتلتها اسرائيل واعادة الحقوق
المشروعة للشعب الفلسطينى الباسل .

رسالة من بودغورني وكوسيفين الى مؤتمر القمة العربي

هذه السيد بودغورني وكوسيفين
رسالة من الإغني وسميه كوسيفين إلى
مؤتمر القمة العربي في القاهرة في
البحر الأحمر في 27 ديسمبر 1967
العربية ، وجاء في الرسالة التي أعلن عنها راديو
موسكو أن الاتحاد السوفياتي يقره من الدول
الاستراتيجية الأخرى مصر على اتخاذ خطوات
عاجلة لإقرار سلام دائم وعادل في الشرق
الأوسط ، وأكدت الرسالة عرقلة إسرائيل
لجهود السلام وذلك بتجاهلها لقرارات الأمم
المتحدة وعملها على الجولان دون التوصل إلى
حل سلمي لمشكلة الشرق الأوسط .

رسالة من رئيس ألمانيا الديمقراطية الى المؤتمر

السيد أوتو أوبريخت رئيس
مجلس الدولة للجمهورية الديمقراطية " رسالة
فيما يتعلق إلى رئاسة مؤتمر القمة العربي
لجميع حثه فيها .

« من الجمهورية الديمقراطية الألمانية
وقعت دائما إلى جانب الشعوب العربية وأدانت
منذ البداية العدوان « الإسرائيلي » القابر ضد
الجمهورية العربية المتحدة والجمهورية العربية
السورية والأردن ، وساعدت الدول العربية في
مخاض تضامنها معها ، وأؤكد لكم أن الشعوب
العربية يمكن أن تعتمد في المستقبل على صداقة
الجمهورية الديمقراطية الجديدة في كفاحها
السامي . »

الجمهورية ألمانيا الديمقراطية تعمل على
تحقيق حلاء القوات الإسرائيلية لمعتديه جلاء
فوراً غير مشروط من الأراضي العربية المحتلة
بموجب ميثاقها مع إسرائيل على أساس
قرار مجلس الأمن 242 في 22 نوفمبر 1967 .
كما يسمي شعب عربي عظيم من
عالم كعالم جديد صالاً من حيث
الإنسان الذي وصف حقوقه في هذه
الأمم المتحدة .

السيد أوتو أوبريخت رئيس
الجمهورية الديمقراطية سيمر أهمية
في على جميع مبلي في عرب عزم
سبل ، الإنكسار ضد العرب كعزم
ضد عدوان الاسوي فيهم في جميع
من الساحة العربية بحري وحري .
تضمين هذه سطر بعد فيز اسم
والعقد في العام

برقية تأيد من بولونيا الى مؤتمر القمة العربي الخامس

حيث انجذبت بولونيا إلى مؤتمر
العربي أنشط برفيه جاء حيث : « أن الدولة
والحكومة في بولونيا متمنيان أن تتصافر جهود
المسؤولين في العالم العربي لمواجهة الكفاح
المستمر ضد العدو وذلك لصالح استقلال
وسماده وحرية البلدان العربية وصيانة التقدم
والسلام في الشرق الأوسط وفي العالم ، ويعيد
قادة بولونيا في هذه البرقية عن إبتهاجهم لتعزير
وتمكن المفاوضة العربية ضد العدواني الإسرائيلي
والكفاح الذي يخوضه الشعب الفلسطيني
المتطهر بطولته تتزايد فعاليتها يوما بعد يوم . »

رئيس المجلس الاعلى الثوري في الصومال يوجه برقيه تأييد الى جلالة الملك المعظم

بمناسبة انعقاد مؤتمر القمة العربي
جاءت من قبل شيخ عذبة امحور خيال
مفتي الصومال في رسالة الى
رئيس المجلس الاعلى الثوري في
الصومال

برقية من رابطة علماء المغرب الى مؤتمر القمة العربي

بعض رابطة علماء المغرب برقية الى مؤتمر
القمة العربي الخامس المعقد في الرباط هذا
بعضها :

بحسب رابطة علماء العرب مؤتمر القمة
العربي ورحب بالملك والرؤساء العرب في
ارض الطولة والكفاح وصيانة احيهم الحسن
في هذه رابطة وعقدت في جميع مدن العرب
في هذا المؤتمر ونعقد في المغرب والجزيرة
واخروجت بساحة لرحمة في توحيد
الحيود لتحرير الارض العربية المحتلة وسحلاص
سبعين والقدس الشريف من يده الاستعمار
يهوي اسلم واحداً الخلية على سد كبل
حي مصر العرب في اليد وهم صاعرون .

اب نوري في كل ملك ورئيس معتصما جديدا
مواثباتا لثباتيين الفلسطينيين الاحرار
الذين لا يظنون الا بدمعهم والعدوي
حركاتهم اسي تأخذ بالتأثر وتعمل على محور اعمار
والله على مصرهم نعتد .

وتجده اخرى لصاحبة الخلافة والحكمة
ولاني عبار اسئل

الامضاء : عبد الله كنون
الامين العام لرابطة علماء المغرب

تحية من الامانة العامة للانحاد العام لعمال فلسطين الى مؤتمر الرباط

رئيس عمال فلسطين المولود واسم
العرب . تقدم انريد من انتم فيكونه انتم
ادبنا في سلحة وحشد اكانت الامه
عربية في خدمة العرب .

وخاء ملك في بريقه عسك لامة بهامه
للانحاد العام لعمال فلسطين في مؤتمر
العربي في الرباط

من لامة في بريقه مؤتمر
عربي في توف حاسه . واكد
على انهم في بريقه من بريقه
بعضها في بريقه في بريقه .

بعضها في بريقه في بريقه .
بعضها في بريقه في بريقه .
بعضها في بريقه في بريقه .
بعضها في بريقه في بريقه .
بعضها في بريقه في بريقه .
بعضها في بريقه في بريقه .
بعضها في بريقه في بريقه .
بعضها في بريقه في بريقه .
بعضها في بريقه في بريقه .
بعضها في بريقه في بريقه .

جمعية التضامن الفرنسي العربي تجدد تأييدها لقضية العرب

اعرب السيد لوسان بيرلان الكاتب العام
لجمعية التضامن الفرنسي العربي عن ثقته في
نجاح مؤتمر القمة العربي واكد مساندة الجمعية
لقضية العرب العادلة وقال اننا نبذل حاليا كل
جهد ممكن لدعم محاولات الصهاينة
لتعريض القضية الفلسطينية وتطوراتها وفقا
لسياسة الصداقة والتعاون بين فرنسا والدول
العربية وهي السياسة التي حددها الرئيس
الفرنسي السابق شارل دوغول عام 1967 .

الملوك والرؤساء، يوجهون بركات شكر الى العاهل المعظم بعد انتصار المؤتمرة

من العقيد هواري بومدين



بعت العقيد هواري بومدين رئيس
مجلس الثورة والحكومة الجزائرية أثناء معادته
المغرب عائدا الى الجزائر بركته شكر الى صاحب
الجلالة الملك المعظم الحسن الثاني هذا نصها :

" في الوقت الذي نسير فيه الى
أمامه بطمحنا ان توجه الى حلالكم اصدق
عبارات الشكر والامتنان على كل ما لقيناه من
جراوات الاستعمال وحسن الصافه في المغرب
بشقيق ،

و نبي حلالكم على الحكمة احد الناس
دعهم بهذا المعنى المؤسس بشهد بدمه الجليل
سما الحكمة المتحدة بضمير دعم الصالح
هنا و بصراحة شعبنا الشجيرة في نصانه
" سجدوا له بدمه و بدمنا كرمه

و شكرتم من حده على كل ما
بصير و بدمه ان بدمه بدمه
و بدمه بدمه بدمه بدمه
والما لمتاكدي بانه يكون بدمه
في حرمنا على شامس بدمه بدمه
و بدمه بدمه بدمه بدمه
بدمه بدمه بدمه بدمه
بدمه بدمه بدمه بدمه

من ممثل فخامة الرئيس الحبيب بورقيبة

كما بومدين صاحب الجلالة من ممثل فخامة
الرئيس الحبيب بورقيبة السيد الطيب سليم
بالمقره النابه

بدمه لي من مصادر الارامي المصنفه
ان اقيم لحلالكم اخلص عبارات الاعجاب
الامتنان بدمه بدمه من بدمه بدمه
اليمون والرؤساء بدمه من اجل توحيد كلمه
وبصر فضة فسطيح بدمه بدمه

بدمه بدمه من بدمه بدمه
بدمه بدمه بدمه بدمه
بدمه بدمه بدمه بدمه
بدمه بدمه بدمه بدمه
بدمه بدمه بدمه بدمه
بدمه بدمه بدمه بدمه
بدمه بدمه بدمه بدمه
بدمه بدمه بدمه بدمه

من العقيد معمر القذافي



وجه الرئيس الليبي برفقه الى صاحب
الجلالة الملك العظيم هذا نصه :
في الوقت الذي اناذر فيه ارض المغرب
بطلب الى رايحه عظيم شكري شحسكم
بشعب المعمر على وافر كرمكم الحديدي
جاءكم باسمه ولقد رجعت اكثر ايمانك
مروءة لمغربنا الشقي واكثر ايمانك بوحدة الامة
بما نالنا منه

من الرئيس جمال عبد الناصر



كما توصل صاحب الجلالة مولانا المست
العظيم برفقه شكر من صاحب النخامة الرئيس
جمال عبد الناصر على اثر معذرتك المقرب بعد
ان شارك في مؤتمر القمة العربي الخامس هذا
نصها :

حضره صاحب جلالة العرس الثاني ملك
الملكة امرته

سعدني وجزى بعدد اعرف العرب هذا
اتيه اعمال مؤمر ارفاط ان ابعث لكم بصدق
استحسان وعميق التقدير على حسن تعاونكم الاخوي
لوفد جمهورية العربية المتحدة .
اعزى والاعتناء بعمكم المعاصر خلال هذا المؤتمر
في سبيل تحقيق الامم .
اعزى بعدد ان سبب عدم عدم كبريت
في حرمه الذي حارب بامر من الطي وجزى
في كل الاحوال ان .
يؤثر على تحقيق امالها .

ونتمنى مجدداً ان اح انتم طيب
مره بعد

من جلالة الملك حسين



بعث صاحب الجلالة الملك حسين ابن
طلال على اثر مقادرتك المغرب بعد ان شارك في
مؤتمر القمة الخامس . برفقه شكر الى مولانا
صاحب الجلالة الملك العظيم جاء فيها .

كانت انتم لقدم بكم فرحة جديدة بكم
الكرامة الاجسية والتشجيع النور باربع بخلاتكم
خالص شكري وعظيم امتنني على كل ما اخطا
به من كرم انتم وشحسكم انشقي بدي برحو من
المولى تعالى ان براه ويسدد خطاه بعث طس
رشتكم ويفعل بصادقكم المامه .

من فخامة السيد جعفر النميري ..



وبعث الى صاحب الجلالة صاحب العمامة
السيد جعفر محمد النميري رئيس مجلس
الثورة السوداني من جهته بالرقية التالية :

جلالة الاخ الملك الحسن الثاني

حبيبنا وحبيبنا
وسكرنا كبير والحمد لله رب العالمين
عشاعركم واصالته كرمكم ، لقد سحنا مؤهلي
العبية اندي نحتن دياركم له نرحاب ، فرصة
عظمه اني نيب خلاصكم اسفكم اعظم
ولم خلاصا عظمه هذا الشعب بدمه
العربية في قوى بعد بها في مواهبها امارة
بعد
أتمنى لكم صحة دائمة وشعركم مريدا من
الهدم والرحاء .

أمير دولة الكويت



وبعث أمير الكويت بالرقية التالية الى
صاحب الجلالة الملك الحسن الثاني الذي مقادرة
ظانده سموه أجواء المغرب جاء فيها .

حصرة صاحب الجلالة الاخ الملك الحسن
ثاني ملك لمكة المعربة
في أعطاه اسف صدر فيها ارض بلاك
عظمة عظمه ليد ان مسكرهم على مد لعباد مر
من خلاصكم من حدود دعة وصافه كرمه
مؤيدس الدور العربي اندي عظمه به من اجي
نصه فلسطن ونصال شعبه الصامد تكبر
عكرنا مبروما بأصه تميات شعركم بموعد
انصحه و بناء ونخوة وشعبه انعرفه اشهد
مريدا من الاردن والتقدم ببيادكم أرشيده
وفكم الله .

من الرئيس سالم ربيع علي

وبعث رئيس مجلس الرئاسة لجمهورية
اليمن الجنوبية الشعبية برقية الى صاحب
الجلالة جاء فيها :

سعدني وادعادر ارض مكة المعربة
اشهد في طريق عودتي الى ارض الوحي ان
سهر هذه العروسة لاشكركم باسم الوفد اليمني
في مسمى شعبكم خير احفاد لمي
استغفرونا بها ، وانعت لخلانكم وشعب
المغرب الشقيق اركي تحيات الاحبة مريدا
من



سعدني وادعادر ارض مكة المعربة
اشهد في طريق عودتي الى ارض الوحي ان
سهر هذه العروسة لاشكركم باسم الوفد اليمني
في مسمى شعبكم خير احفاد لمي
استغفرونا بها ، وانعت لخلانكم وشعب
المغرب الشقيق اركي تحيات الاحبة مريدا
من

وتشريع الإسلام أبعده ، نتي يصعب في أعماق هذا الشعب المصري المسلم منذ ثلاثة عشر قرناً وكان الضرورة قاصيه بعدة انظر في العقيدة حتى يسمي مما اعتراه من تمكك وتصلح ويبالغ في الدفاع بحدثة في الدين ، وما انجلى به من الديون وانحرافاته حسب مذهب بعض الطوائف الحرفيين ، مما جعل بعض العقلاء ينفوس من سيرة أعمالهم إلى الإسلام ، فحين مولاه محمد أحماس الطريقة السنية المحقة التي بها لدين الإسلام بقوته والمعجزة رشدهم في سبيل دفعه بعد ، وبذلك كل ما أحدث في الدين مثل ما فعلت سلطنة انكليز مولاه محمد بن عبد الله وبولاي سمي ، ثم سبب سببه ، عرقه رحمه الله من آخره ، من كان بجانب حلالته من الدعاة المصنفين بلقية فأنشد بيده البعثة السنية بحمد الله من أربع الحرفي ومن الانحراف والاحكام في الدين ، فثرت هذه الناحية البدئية الإسلامية على وجه سواء في الصحف والمجلات أو في المحاضرات الإذاعية بل في رده واحد بحمد في ألسنة حتى تماكنت الحال واحضت السنية طريقتها في المعروف بين الطرق الأخرى ، وعرف الجمهور معنى هذه الخطبة الرشيدة التي رقصت محمود الذي حمى على المجتمع المصري ، وتبين ما انجلى بالله من الخرافات والساذج كما أدرك أهل العقول النيرة أن الإسلام في صفة شيوخ صاب وشريعة كاملته صالحة بكل زمان ومكان ، تكون في ظنها حضارات ودون شئت في احصائها علوم وفنانات كاتب ولا يرأس إحدى الحضارات العظيمة في حضرات التاريخ العتيقة بعدد في سنة ١٩٥٥ سيرة محمد .

الهيئة الوطنية

و بحسب هذه الأسماء العشر يؤيد المبرر
عليه . ويعتبره زمرا لوحدة السيدة المغربية ، وحوار
مطالب الأمة بزيكها ، وصار أممية بجدولهم يعيد
العشرى حتى اتحاد هذا العهد صفة شعبية تصار عفا
امدح مطروون إلى الحارس على اموش نظوم البلاعة
الإسلامية التي يرجع أسسها الحماة على الدرس
ومصالح الدنيا ، وتطرأ إليها أسفوف بعدة عصرية
كرمر بوحدة الأمة حتى تحدد حولها الصفوف وعم بدلا
اسفور عفا اصطر وحوار الحماة إلى الاعتراف بعد
العشر العربي وعم مرفهم بصفوة امثال هذا
امبر حار الوطني شعبى واسياسي على وجودهم ،
ومح وبنهم لصد باردة ، ولم تعفى الا عشر سواب
على حمود والمنازلة البحرية بالأحلال التي امتدت إلى
سنة 934 ، حتى قدمت عريضة مبرصة من مختلف
طبقات الشعب سنة 1944 تطالب لا بالأصلاحات كما
كانت بحاله من ذلك بل بمطالب الاستقلال والهدم
عفا احماة ، فتمثلت الوطنية شيكلا آخر ، وحيد
مولان محمد الحامى في هذا الطيف وم حارب بسنة
1947 حتى كاتب رغبة المشاركة إلى طححه فاعلى
رعة العرب في الاستقلال والانضمام إلى الجامعة
العربية ، وهو برز وب وانحازت المقومة العربية

عقل لمعرف شكلا عيبا وبهذه من الخلق من الامم
الاسلامية وانتجت يعني املت واسرته وبرته واحصاه
من من افراد شعبه المنفي في تقديره وحده ، وكتب
منه في عة المعارة ويرر اهل اعداء ، وحسن
محرره ، لقد ظلت عرب ان حاج امام المرف مولانا
محمد انعم من سبني فقيه ما يفت قضية
حدوي مصر عاين او كما اتهم قضية محمد لنتف
اي بوسن لسميع بمار عدوانية ، ولكنها وجدت
المعارضة اصلي عودا من طيب ولحق اب في طيها ،
فمازمت حتى اعيا المقنونة ، بجيل ، واحرا لاعت
وحقق انبارية وعن راسهم بظلم انعم واميير سره
ومساركة في الحيات والتدبير مولانا الحسن ، ي
انجارا عتفها واستغلا لا باخر .

وهكذا شارك مولانا محمد لخميس واسرته
الكرامة اندي جعل ايوم بأكراه شعبه الوفي الام
اسحق والمعي ، وقسمه جميع عا بعميه ويعرض به
من البحن والسوى ، حتى لدم بعمه واسرته صخيه
نماديه المنى التي عاش بخدمه يرم اخذت

لكروب ، وادبعت الحطوف ولكن الحمد به حيث
كانت العامه لنيست ولا عدور الا على الفضالين بعد
عدد بطل المعرف واسرته بوثقة الاستغلا وسرى
بتبع عياد الحخر ، واحماية

فجاء عهد عام الاستغلا بعد حلاء الحيومن عن
لحزب الحخر من هذا الوعل بعموه اهدر الامع الشحي
رنتيم الحخر العسكري تنظيمه محكمه حصي في كل
مظاهره واسراصاته ، وقميلة القطرعات الاختصاصيه
في مختلف المجالات حتى اذا احاب دامي ربه بره في
حينه اتسالح به لانا الخمس الثاني بيشمة هذا الوص
بفكارم وعسي مظمه امه على امن المتدني ، وسعي
بخدمه صفوف الامه الاثريه والاسلاميه بها بمتب
بعض عرحم الله بطل الاسلام مولانا محمد انعم
بود فصح حده ، بيم المعية والنصر على حير
بمن بولا ، بخدمه اساني ووي عهده الامر بيمبي
محمد وبوا شعبه في عهده كل تقدم واردها في طس
الوحدة الاسلاميه اشباطه

بخدمه الحخر

حين . لقد أدى احتكاك المثقفين المسلمين
بمناهج الغرب إلى إضلالهم إلى إضلالهم من عقليتهم
التي كانت تدينهم بغيره من غيرهم كما تترك
الأحرار لو حدهم نفسهم عند الإنزاع عن المجتمع الذي
حبوا الدين الحقيقي وأتبعه له إلى التحير في الدين
والسعادة الدنيوية في الدنيا .

كلما تطاول الزمن على المجتمع الإسلامي ، فإن
حده عند الانعصاف بين جمهور المسلمين وبين صحابه
الذين هم في انعطافهم على الحق ، حتى
أنهم لم يبقوا في الدنيا ، بل خرجوا منها إلى
في أشرف الدنيا .
صطراوى بن عبد الله بن مسعود العظمى بعدا عن عطفاته
بشأنه ، تاركين لعوامل الشهوة والتعصب
أن تعين معها في كل ما فرار أحجر على الإسلام في عظم
الدنيا ، بل لا يبقى لا يستطيع الخروج من الدنيا
المناصب التي تعينه العادة في دنيا دونه ، يساهم في
بعضها من شعائر موسمية يعرض حياتها خلال أيام
شهر الصيام المبارك ورحلة الحج إلى الديار المقدسة

ولكني نفوذ هذه المشكلة السامية فبني أن
بشمري دائرها ويستعمل حفرها ، فإنه ليس أمامنا
إلا أن نصمم على إرادة لتعدي بكل ما أوسا من قوة
على الأصوات والألحاح والاعتناء بهذين من جهة
بعضها إلى قامت عليه أركانها الأساسية ليظل جسد
في الكتاب الكريم من أن يصاب به من جهة
الرسول الأعظم صلى الله عليه وسلم في سببه السريفة
من قبر أو قتل أو غيره .

من جهة أخرى ، فإننا نرى في الإسلام
العلماني ، أو انحرافه الفسيفسائي المتعدد ، بضم حاء
وتعريفه من دعوى ، يدينه إلى سعة . ويريد
الاختلاف في أوضاع ، هو اليوم الذي استمد اسمه
في وجوده المسمى عنها جميعا . إذ يرى أن الإسلام
الذي حمل بواحه محمد صلى الله عليه وسلم محمدا
سجدة مكررة كتبت باللغة العربية مترجمة من تلك
بعضها من قبل من قبله في الأمم الأخرى . لذلك
كبر هؤلاء أي بسبب المناقص العميق الذي استحدثه
حتى اليوم بين أتباعه وبين أسس المذاهب الدينية
ثابتة التي ظهرت في حياته معروفا لغة العربية .

وهذا ما يبدو أنه يكون باب وجود ضيقه من
غير المسعة . بل إننا نرى في هذه الجماعات
وجود مثل هذه الطلعة إلى جماعته المسلمين .

وإذا نحن قلنا صفحات تاريخ الإسلام في جميع
عصورهم وديونهم وأصنافهم ، فإننا نجد في هذه
الصفحات ، ما يؤكد لنا ويعتد . بل هؤلاء المسلمين
كانوا جميعا ، بلأهمهم . وكان دينهم لا يكون في
ذلك من فرد وحر ، في سائر المذاهب والسياسات .
ومن هنا ، في هذا المصطفى المبني ، كان الحاكم المسلم
بأنه في سائر المسلمين ، بل هو في سائرهم
في صلبه . بل إننا نجد في هذه الصفحات
حرف من مسد رحمة . بل إننا نجد في هذه الصفحات
بأنه في سائر المسلمين ، بل هو في سائرهم
في صلبه . بل إننا نجد في هذه الصفحات
حرف من مسد رحمة . بل إننا نجد في هذه الصفحات

بمعنى جلالة النبوة بالنسبة للإمام الذي هو في
الإسلام لقبه آخر لرئيس النبوة عند الأمم الأخرى
أن هذا المعنى من أوضاع بحيث لا يحتاج إلى مزيد
من الشرح والتعبير ، فقد كان لي عليه الصلوة
والسلام بفارس بغير منه من خلال المنهجية العلمية
سواء يجد بعضنا بأجانب الروحي الذي يتكون منه
ضهر الفرد واعتدله أو فيما يخص بالعلماء الإلهيين
التي يؤدي إلى تمام الكتب الاجتماعية بهذه الأمة .
رغم أن هذه المذاهب استمررت في هذه التي بكل ما
بعضها من جهة ، بل إننا نجد في هذه الصفحات
بأنه في سائر المسلمين ، بل هو في سائرهم
في صلبه . بل إننا نجد في هذه الصفحات

وإذا كان الحقيقة - احكام - هو صورة حرة
بأنه في سائر المسلمين ، بل هو في سائرهم
في صلبه . بل إننا نجد في هذه الصفحات
بأنه في سائر المسلمين ، بل هو في سائرهم
في صلبه . بل إننا نجد في هذه الصفحات
بأنه في سائر المسلمين ، بل هو في سائرهم
في صلبه . بل إننا نجد في هذه الصفحات
بأنه في سائر المسلمين ، بل هو في سائرهم
في صلبه . بل إننا نجد في هذه الصفحات

بعد جعل العالم في أسير الإسلام في معديه
الصفحات التي يجب أن يتحلى بها الحاكم الأول في
الإسلام . فمما حدثت ابن حنون في مفاصله من

داخل مدينتهم = متسلم شؤون = المؤمنين في الحياة
الأخرى = تاركين شؤون هؤلاء في الحياة الدنيا إلى
سواهم من الملوكة وأرؤساء والحكام العربيين وغير
ذلك في بلادهم من غير أن يعبأ بهم
" أجمع "

[illegible][illegible][illegible]

ليس في الاسلام رجال دين بل علماء

لمشيخ طه الولي

وامسلمون من جميعه . ما يزال ستمثل في محاولة
الاولى لخروج من عبود الاوثان الاحسنى وركوب
الذهبي التي شذبه قروء طوبى الى حمود واحف
ولايكفيه الرجعة .

و من هذه عاده . ما يزال ستمثل في محاولة
الاولى لخروج من عبود الاوثان الاحسنى وركوب
الذهبي التي شذبه قروء طوبى الى حمود واحف
ولايكفيه الرجعة .

وهكذا : شات الفكرة العائنة بالفصل يس
لستش الدينية والزمنه وأعيان الكهوت وطغه
روحة حافسه لا علاقة بها بحنة اناس المدينة من
غرب او بعد . وبذلك أجبر رجال الكنيسة ، على
اختلاف فرائضهم ومسؤولياتهم ، على الاكتفاء بالنقده

يسو ان موجه اسفله نعت في حدها المعظم
وساها اسلامه كذ بحسبها في حصة ومنعة من
جميع يوم من الامم بهذه الوافدة التي تد
عصرها من رتول مسند : نديم حبي
في حدها كذا : حرد سمحه عن اصحاب
حسه عن : نديم بركة

و من هذه عاده . ما يزال ستمثل في محاولة
الاولى لخروج من عبود الاوثان الاحسنى وركوب
الذهبي التي شذبه قروء طوبى الى حمود واحف
ولايكفيه الرجعة .

ولا يه لى عن الاعراف : من المسلمين نماذج
انوم صغطا سرايدا من المؤثرات العربية التي تسرب
الى افكارهم من طريق الاحتكاك المباشر بسهم وبين
اعرب في ظروف سست متلائمة مع مضاهيم الحقيقة
ذلك ان العرب ، في عصره احاصر ، ستمتع بمميزات
مادية وفكرية سمح له قرصه النعوى والهبشة على
مقدرات انعم الحضارة في حين ان الشرق ،

شروط التي
مصلحة راسدة الدولة الإسلامية . وهي :
الاعتماد على حد تحجير الاصطلاح الشرعي .
و ما شروط هذا المصنف فهي أربعة :
الكمالة وسلامة الحدود والاعضاء مما يؤثر في الرأي
والخيار .
والخيار من حيث حد .
الفرعي . ثم أحد من خدمي في تطبيق شروط هذه
الشروط . ثم هو أيضا من حيث :
بعض ، فظاهر لأنه أحد . أي الأقسام .
لا يتم إليه معنى إذا كان من حيثها .
= ح . فلهذا . ولا يكفي من القسم إلا أن يكون
محكما . لأن استنبط يقص والإصابة تدعي الكمالات
والأوصاف والأحوال .

وهكذا ، يرى هذا العلامة لا يسلح عموماً
أنه رسالة مفكرة عموماً ، كما هو :
عبارة أو الشروط التي لابد من ، عموماً
رسالة العلامة ، وبها يمكن علامتها في هذا ميداناً ولا مبدئاً
وهذا هو مقرر ما اتفق عليه مختلفه الشيوخ الأسلافي
من قبله انفسهم بل يدرجهم في رده كذا وكذا
في الكتاب والسنة في ميدان هذا المصنوع الحسن ،

وَأَمَّا جُلُودُ مَنْ جُلِدَ مِنْكُمْ فَأَمَّا نَبِيٌّ كَمَا نَبِيٌّ - ٥ -
لِإِجْرَاءِ الرِّايَةِ بِسَبَابِ أَعْرَافِهِ أَشْرَعِيهِ وَالْقَلْبَةُ عَلَى
مَعْنَى تَوَاعُظِهِ وَأَصُولُهُ وَرِزْقُ حَيْدٍ عَنْ تَرَايَةِ نَامِهِ وَفَهْمِ
بَابِ السَّوَادِ مِنْ طَرِيقِ الْمُحْجُوزِ الْوَارِدَةِ أَوْ عَنْ طَرِيقِ
تَقْبُصِ الْإِجْرَاءِ النَّصْبِ بِمَا نَعْنَى وَاجْتِهَادِ الَّذِي
أَدْرَكَ هَلِكِ الْمُصْطَوِصِ وَغَسَّاهُ الْإِحْتِمَاعُ السَّامِيهِ .

فإذا كان أول شهره في متعبه الأمانة واشتد
الحرى يفتقد له أن يكون عبداً له لا سببا معه
هذا في تحقيق ما وضعه الألام ويضعه هذه الصورة
في شعره وتضعه حتى يذهب في خوف باليه ويجعل
فيها كذا ما فاصرا على من يولي بعض هؤلاء
العبدة في أن يفتقد أن يذهب له في فرد من
بأنه المبعوث في اللس وأطراف النهار وهذا جمع
لغيره بالآ لا يجد فيه لركة في استغفار من
والمتصفات في شعره منهم جفرا في أي عهد من العهود
بدين مفتي معصوما على بغيره انتصافية أو جمعا
يد في عهد عجزه في السمع في شعره
حاصل الجمع في خلاله يوصف بما أنزل الله في
بطلان تعصيا في نظر السمع في معصية بغير روحاني
منه من بين سائر أفراد الأمة ومجموعها

وبعد من ذكر المبادئ التي تعينها اليوم .
 اننا نستمع الى الحجة التي يرددها الائمة من موف
 امرائهم من المجاهد في كل صلاة جامعة نجد هؤلاء
 الائمة يؤكّدون في حفظهم ان لا كهنوية في الاسلام ولا
 طوائف متميزة عن المسلمين فيهم في حياتهم
 الخاصة . مصررون على انه يعقروا الفهم مرجحان
 الدين اولى بهذا . اسم الله من اعجب بعباد .
 وكذا هؤلاء ائمة الائمة لم يقرأوا في القران الكريم عن
 ربه العائنين . الا . انما الدين آمو به تقربوا ما
 يغفون . . كبر عبد الله بقرؤوا ما لا تفعلون .

ومع ذلك فلا بد لنا من الإتيان من هذا الحدث بما
يستحق من مناقشة في الإله وهو أنه ' ليس في الإسلام وحده
دعوى إلى العنف

بيروت: طه الولي

مؤلف: سید عبدالقادر زمامتہ

113

(١) المرحومان عليهما القرآن 55, 1

اليس الصحيح تقريبا 1.8

3 ادگرمی هفت ريك 12/42

اشابه ، يستعمل الآلة انفرادية بلعبنا . . او
بالإتسار اليها استعمالا بعيد عن المدى الصحيح . .
من اجل عيى الى الحباله عمس عملينا فى الآخر ف بهي
فى الدسول القراءتي الصحيح . . وذلك من الحلال

بأنهم يعرفوني في عقيقتهم ، انطلقت السينت في كل مدينة بهذه الاشارات الى المعاني التي

ولابد من الاشارة الى ان التعريف المشي يذوقه لا مضيق على بعض الآيات لانها تعني موحدة ووحدة .

وتم بعد ما ذلك ونحن نضع هذه الآيات .
ذلك جمعنا تحت عنوان « الكلمات الفردانية »
أشارية بحري الاشارة في المغرب « والكلمات »
من ذلك « بحر الآيات » والكلمة بمر .

وعمدت في حيل هذه الكلمات « على كثره »
والا على السه التي في « ربح حصة »

ولا شك ان هذه العالم « الحاضر » كما ان ميم
من يحفظ التراء كلاً او بعضاً ، ويعلم من لا يحفظ
لا بد من « فيها » من « منها »
منه من كل شيء « من » او « جميع »
فيجمع « في » « من » « من » « من » « من »
يعرف من « في » « من » « من » « من »
ويشاكلها « من » « من » « من » « من »

وقد تحب في الاشارة الكلمات التي تحرف
لأنها تعمل « المعنى » والجهل « وفق نصها »
تحت .

وهذه طائفة من « اشارات » على السور
القرآنية مع تفسير « مركز » لأنها « قصد » أو « تكوير »
الآلة « وحدها » عن المعنى المراد .

واتراء كل « عامة » في السورة « من »
« من »

سورة المائدة

(1) ذهب الله ثورهم :

الآية 17

عندما تصاب جماعة الشر بثورهم يرمح
شره . ويهيئ امرها . « من » ان ذاب ذهب الله
بورهم . « وربما » يفرغ « القبة » عن
المش القرآني اذا كان الامر يتعلق بشخص شرير .

(2) صم بكم

الآية 17

عند التعبير عن لا يشارك في شيء منها يدور
حواله قصيرا . « او » قصدا لهدف معين .

(3) ما هي . ما لونها ؟

الآية 67 و 68

« من » « من » « من » « من » « من »
« من » « من » « من » « من » « من »

« من » « من » « من » « من » « من »
« من » « من » « من » « من » « من »
« من » « من » « من » « من » « من »
« من » « من » « من » « من » « من »

(4) ان البقر تشابه علينا :

الآية 70

هذا من مقام استئذان « امرائ » عن امر
يلعون به « الحاسن » الامر عليهم في « المرة » المطلوبة
للبيع .

والآية « ساق » « من » « من » او « يخطيء »
« من » « من » « من » « من » « من »

(5) تلك امة قد خلت

الآية 131

« من » « من » « من » « من » « من »
« من » « من » « من » « من » « من »

(6) فسلككم الله .

الآية 13

« من » « من » « من » « من » « من »
« من » « من » « من » « من » « من »
« من » « من » « من » « من » « من »
« من » « من » « من » « من » « من »
« من » « من » « من » « من » « من »

(7) انا لله وانا اليه راجعون

الآية 156

لا يجد يوم لا يوجد فيه اسنان هذه الآية عند
« من » او « من » « من » « من » « من »

(25) علیکم انفسکم
الایة 105

[illegible]

سورة الاحقاف

(26) وعندہ مواقع الغیب
لاسمہ ۷۹

فمنه انما في علم العبيد لا يصح ان يكون له

(27) أما السبيل
الإغية 93

عزير في الحب المصري فلاز واعه على
 ((انا لست)) وعون نيك آله فقير من لا حله
 من بقى

بولس الآله في حادثة خاصة تعلق مفاتيح
نكحته . لكن العرف بمزمز ان بعد لا خصوص
تسمي .

معموره و قلعہ

(28) إلى الصبح قريب
لَا هـ ٨

منه لانه في يوم يومه
منه لانه في يوم يومه
منه لانه في يوم يومه
منه لانه في يوم يومه
منه لانه في يوم يومه

29) اوفوا الكمال والميزان بالقسط
الآية 55

(30) ولا يخسوا الناس أشياءهم

31 (ان الحسنات يذهبن السيئات
الآية 114

الاستعمالات هي نفس المدخلات القوية

36 (شاعنا روت البنا

65 لـ

من كلام اخوة يوسف . . استشارا و فرحا .
والاستعمال
رجع اى ف حبه ولم تكن مستظرا . .

37 (حاجة فى نفس يعقوب

68 لـ

من نفس المدين امرأتى يعقوب
مراد انحفي قد تم تحببها حتى الوجة المطلوب

سورة البرعد

38 (لكل اجل كذا

38 لـ

كل شئ
... ..
... ..

—

فاس * عبد القادر رماه

سورة يوسف

32 (ان كدكس عظيم

28 لـ

... ..

عسى

33 (اكرسى عبد رمت

42 لـ

قال ذك يوسف عليه السلام لاخذ ارفيعس
... ..
... ..
... ..
والاستعمال يراى عليه طيب ايدكر عبد الكسراء
من اجل الحصة والاسماء . . ابي الغالب

34 (ما اريء نفسي

53 لـ

35 (ان النفس لامارة بالسوء

... ..
... ..



١ من بشرى خروج آداد (2) بشرته بالجنة ٥ (١) عن
أبي زبنا لنا حصمه يوم القامة ٥ (١) محرّم يوم
صومكم ٥ (١) لائل حق وان جد على عرس

و قد رتب الذكر ان لم تحيى المذاكرة - ان الاستاذ
التصوري قال في درسه امام الملت : ان هذا الحديث
يسمى المتوسر : من آذى ماء الح) و قد في خطبه
حججه الموداع : ثم آتى رجعت الى نص الخطبة المرفوعة
الشريفة (٣) و حججه الموداع فلم يجد اثرا للحديث
بما دلالة على دلاله عظيمة على انه منو د ،

١ - مورد - ونعم الذين يصعبهم أمرنا -
٢ - لا علينا بحسبوى تردك بفظه بهود - بم
٣ - من أورد - وصف الحق ، وحسبى : بركة
٤ - وأما شمة السنية لا ومسالمة النبي ح : وأبصر
الإثرائى ، بحيث يستحقون أى يقول فيه : أى صدى
به عينه ونعم هذا الحديث أو شبهه ، بل كتابه معه
بألمام المروج المجداع والحل والتأخر والحياتية
بحسبه ، والمواظقة على ذلك من القرآن الكريم
أحد من إحدى الترميد وكتب التاريخ أكثر من

2 ، يخرج آثار (عائیں) داخل بیسویں برس : وہیہذا متضج اب ہذا اجعلت کائنات اگڑوہ من
اگر یہ برس فی التبرج^{۱۱}

4 = ٤ = المائدة : الآية : 82 .

تعتبر وظائف الوساطة والتكاسس واستمرته دوراً في
سجرات التحركات بقانون الأمم الإسلامية الإحدى وله
بعض عليه طوبى العهود أو الحيرة أو التطرف وبم
مطر عليه تيارات الفكر العربي والثقافات الأوروبية
والأوروبية ر نسب . وكان والعبري وأهيو
وعدمه تقصده شعبي في بعض حشره
على شخصه ومفاهيمه الإسلامية .

في القرن العاشر الهجري (16)، لم يلاقي
أحد العثمانيين إلى العالم العربي شططه من العرب
الإمامي أبي عبد الله المصطفى فكان أن استبد
الوحدات العربية مع الوحدة العثمانية وجميعها بحكم
رأيه الوحدة الإسلامية العثمانية : مفسر وجزيرة
العرب ولذا أنجزه ونوس وطرا من ونوعه
وبذلك استكميت الدولة العثمانية حناجها العربي
الإسلامي ووقف عند حدود العراق قضى اتساع
بها حين هبت الدوافع العنيفة في فارس وأفغوية
في الهند وبذلك تم الفناء والإبصار بين القومين
من العرب كما أنشأ أشعثان عربية
وانتركة في وحدة واحدة استمرت سنة 1517 م إلى
1917 م وكانت الدولة العثمانية قد وصلت إلى
نهاية توسعها في أوروبا وحسبوت على بلاد
العرب والمحار وسبع بتجاتها إلى أسوار فيينا
عاصمة النمسا بعد أن حاصروا
فيها 1682 ثم أخرجوا عنها وكان هذا أول غارات
انحسروا من الهجوم إلى الدواع حيث أحدثت أمدونه
عثمانية تفقد ما بها من قوة سن شول لعالم وهي
من الوقت الذي توغل المسلمون بالدعوة اسمية
إلى أوروبا الأوسط وبم تقدم الزمن إلا فضلا
عن الأخص لدولة العثمانية ولكن ذلك
علامة على انهار الوحدة الإسلامية العثمانية

١٤٨٠ م . خطوط ارحف لا، دي كات له
 دات قى القرن التاسع هجوى نفسه انفس
 ١٥٠٠ م حيث اتبع بعد ائله تولى اجماعى
 بروحه اريلا لا تخرج من ملى الاحمر فى عروضة
 واحد يصفى الحاش على الدولة الإسلامية العربية
 فى اسباب حتى اعطى قبل هذه الفرس ، دى
 برى على ومن فى المنطق اتى بحزبه من حكم
 المسلمين : يداب حركة قوية مصددة ، فواعه تحوير
 عسكري حرسى تحوى سرور سواحل افريقيا
 واتراعه من حكاهه اسمين ٨٤٤ هـ - ١٤٠٠ م
 وقد يداب بهذا الحية حركة ضخمة اسمرت بولك
 استطاع بطريق اربعة

مرحله تطويف عالم الاسلام

ثم أتت موجة الوحدة الإسلامية السمعة التي
عند مجيئها سنة ١٠٨٥ هـ حتى ذهب نور
الدين من مصر لفتحها سنة ١٠٨٤ هـ وقد طلب
وراءه من خلفه بطلبه على بصرى
الدين وقد تخلفه المسلمون دون بوجهه أو هوادة على
جنبه المشرق الإسلامي = هذه الحروب التي وجهت
بهدف وشراسة إلى أنشؤا العربية الإسلامية في
الإنسان لافلتاعها وهي استطاعت بدسطة على
طيطنة عام 478 هـ 1085 م أن تبدأ مرحلة
منها من أصلها = بصرى سمعة لا
رسفوف عرابية عام (898 هـ - 1492) ويخص
نصاح العربي الأوروبي من لغود عربي الإسلامي
بعد مقبولة ذات 420 عاما .

تفسير القرآن في مصر

ملک نور عبیدہ اسماعیل لکھنؤوی

هراء في بعد من جوار يسرى من جوار
 ان ليس بحرح في كل ف نفس القراء والدين .
 وليس ذلك هو اسو في فله عله المفسرين انفسهم
 او تفرقهم بين المفسرين ، فانه لم يكن فيهم عمل ما
 كتب في غير مصر من بلاد اشرف في انفسهم
 الباحرة كبراري وانحصر في وهرانها من مفسري
 انفسهم .

والكلام عن تفسير القراءات بعضها بذكر عهد
 من مضى هذا التفسير لأنها المذبح التي استعملت عهد
 نسخة والأئمة هم من لم ينعين وتابعتهم بحراسة
 مهتاني القراء ء وبأخمله عليه رأياته من أحكام
 وهديته إليه عصبه وحارثه

1. مقدمة
 2. أهداف البحث
 3. أهمية البحث
 4. نطاق البحث
 5. الأساليب المستخدمة
 6. النتائج
 7. الخلاصة
 8. المراجع

[illegible][illegible]

في مجموعة الأحبار الصدر من السي على الله عبيد
وهم في تسمى الأفراد - ولحق بهذا ما نقل عن
نصفه من وجود الغير

وهو على حين يضم بين طياته تلك الكتب على صورة
منه سيمى - حتى جاءه في نفس يومه على
الاحتياطات التي كانت في التفسير لمؤلفه على مجرد
السمج - ويقول بوجدته عن كتابه في التفسير :
« لو حدثنا على هذا الكتاب لأستطع أن أسمعي
عن كل كتاب التفسير المأخوذ عليه » . ولقد كان هذا
كتابا في المقسم السبع الذي اشترك فيه المسلمون
في عصره ، والذي جعلوا بعد عصره ، وبعد
كما وضعه عنهم للشرق ، وأعربوا دأبهم معارف غزيرة
لثروة من التفسير المأخوذ ، كما بعد تلك ذخيرة
تري في قواعد القراءة - ويحدث القائلين بها ،
ومما لا شك فيه أن هذه المصنفات خدمت الدراسات
التي كانت في عصره - بل بصرى في كتابه
في عصره في كتابه بعد ذلك بالأسف ،
بموسى السري - فهو عند ذنبي يرجع في عصر
لغاراته لشكوكها - وسدوا فيه في كثير
من خدمته ساعد من عمر أعرب في حق
عبد ، متف في ذلك بوجه من عسى - ففي
في الحك السوي بعد عرب كرا على الله
ولقد اسحبه بحر كتابه الكبير باستطرادات لغوية
واسعة المدى ، وقد دكرنا تعيسا في أبحاث مفردات
لعربية ، كما أنه حوى استقصاءات نحوية قيمة ،
ساور فيها بالتفصيل انطوار اللغوية كما هي في
مجموع مفردات السحر البصرية وتكونه ، وانعماء
بمدونة في هذه اساحبه مضللا به ههنا الكبرى ،
من أن يطوى لا يسيئ انشاء هذه الأبحاث أن يرجع
في الرواية الوثيقة للصحة ويتابعين معرفة عن
مما نحن ، وهذا أثبات منه في دقة تطبيقه لأهله
في الإهتمام على الرواية ، وكما به بالإضافة إلى ذلك
عنه السبع حيويا يمثل المرحلة الثانية في مسو
التفسير .

من أهل الكتاب ، ومعظمهم من خير ، الذين أخذوا
بدين يهود ، فلهذا سموا على ما نحن عليه ،
لا تعنى به الأحكام الشرعية التي يظهرون لها مثل
أخبار ، حصد ، ورجع أي بحد ، بلاحه
وامثال ذلك ، وهؤلاء مثل كعبه الأخبار وهذه هي
التي سموا بها ، واليه يرجع
المرجع من المفولات عليهم في أمثال هذه
المرجع ، وهو قوله عنهم ، وليس مما يرجع إلى
أحكام ، جرى في لحيته أي كتاب أو فسر
وتألفه المفسرون في مثل ذلك ، ومألو كتب
المفسرين بهذه المفولات .

[illegible]

الاسر قسبات . وقد تبين منه المعروف ما شاء الله
ان يهبوا ، وبقاوا انه لاستكناه ما سبق من قصص
العلماء واحدا منهم الى احصيا كتاب الله العزيز بما
لا يتعلق باحكام شرعية . ونرى اني عساي رمي
به عنه عني ما له من العلم بالعربية عايسى كعب
الاحبار ، ويخط عنه . وذكر ابن خلدون اهل الكتاب
بغال * وهم اهل التزاه من اسيود ومن تبع ذنهم
من الصاري ، واهل الورد الذين بين اعرف يومئذ
بانبة مشبه ، ولا يعرفون من ذلك الا ما تعرفه العامة

عيسى . ويذكر قراءة عمر بن الخطاب ، ورائي ابن
كيسان في القسم ، وسأش بعض آراء الصرر
ولكوفس ، وخرج قوله أن كيسان في ذلك
يورد شاهداً من الشعر ذكره الطبري في معنى
« وسب » لعدى بن الرماح ، لا يذكر أشخاصاً قبله ،
ويكتفي بأن يقول : « وأسماء أهل اللغة ، ومحمد بن
عمر وروعه إلى عمير الطبري قوله : « ومن محمده
أن حور إلى قول ابن عباس ، أن معنى الكرسي
علم الله ، وشبيه بذلك عمل الجوفى الذي جاء بعده
مما يكسفه عن نوره وتخرجه حور أن عمل قوله
« المعنى والله أعلم » ، وهو في أمثله قد جاء
حديثه عن يثغ « اليوم » يترك الحروف التي مع من شهد
منه من أن الصب كيف

. تحقیق ایمنه و استقامت .

7. What is the purpose of the study?

قَدْرُهُ الْإِهْمِي الْقِيَم

وانحسر وايضا والخشب

لا لأمير شأنه عظيم

ويروي في بعض وجوه المعاني عن عكرمه وسفوره
وعظه وابن عباس : وهو يمس في بعض الاحيان
الاسايه وكثير بقوله : واحتجب لي معنى لغوي
قد مر - اعني عن الظرف والاساءه - وقد احرص
ف. م. كما يقول .

وتعينة الكتيد الثلاثة في تسع مواد النعمه ٤
ومع انما يلاحظ ان الطيري من فيل من المراسم
يعتصم القول فيه ، الا انما يرى تتحاسن قسمة اوده
العبوة الصمغية عبد ابي حنبل الحس والحوي ،
وحس شاهد على ذلك الحديث عن معنى الكرسي .

وعلى القرن السابع الهجري تقدم ما عدم جليل
من عهده مصر حيث اوتل القرون اسابع ، مسج لنا
الذهب وتزل لنا قطعه من تفسيره الكثير ، وهذا العالم
بحسن خواصه اقصا ، بصر اندس ان لعاس
احمد بن محمد بن منصور الجبلي المالكي المعروف
بدر اندس ، في الايكاتوبه المتوفى به عام 683 هـ
ذكره بن تغري بردي في النجوم الزاهرة فقال :
« كان اماما فاضلا متبحرا في العلوم ، وبه اشد احوال
في علوم الادب والنظم والشعر » . وبين مؤلفه حبا على
غزير عمه ، وسماه اطلاق في تفسير القرآن الكريم ،
وتصحيح نكت اسمعس من ائمال عسري ، « ابي
جعفر اسحاق بن سنده الحولي » . وارم محسري

المعزى ، واهل الخوف وغيرهم ، فلما جاء تفسيره
محبوباً على ماقتضاه له جاء في بعض هذه الكتب ،
وورد على ان محسني في بعض آرائه ، واني بعد
منه ، وانه على محسني آبه بكرسي ، وذلك لكي
من بين ما كتبه عن القرون لاسيما شخصيه
العقود الحقيقه ، لا يمكن ان اضعه الا تحت قائمه
بغيره ، وانه في المقام هذه هي من رتب
منه ، في عصره ، في هذه الحاله انما هو
مخرج من اعم روحه محترمه .

وابن امير في تفسيره لانه الكرسي بعد موته
 وذكر زوايا عن ابي بن كعب ، وفي عمرو بن
 عمرو ابي عمرو ، يعني ر ابي كعب ، وعمر
 ابن الخطاب وعمر بن الخطاب ، واي ذكر عن رسول الله
 صلى الله عليه وسلم في قصص الانبياء :
 وروى عن ابن كعب ، سماعا في ذلك حطة
 مصوية ، وذكر عدد صاحب مائة بقصور مائة
 عهد الفري ، ثم هو بعد الانتهاء من عمله هذا يمشي
 في اعراب الفط القرأى وحسنه على طريقه اسبغ
 في يومه ، في نوع من رعب ، وروى في
 صولها او ثمنها حيث يقول : في اليوم ، يعمل من
 القيد ، وفيه ثلاث ألعاب : قيام ، وهي جولة من
 وابن سمعون واستحيي ولاعش ، او انهم ، وهي
 قراءة عظمه ، او نعيم ، وهي قراءة اسبق
 والمعنى واحد ، والاصل قيوم ، ومعوام ، وقوم .
 ذكر سر ظري ، في حقه حسن وانحرف في
 كنهه تعني لا يخطو رجلا يسر ان يسر ان يسر ان يسر
 على سبيل ، وفيه بعد ، وذكر المعنى خبثه من
 رد امر ، بعده ، وذكره ، وفيه من ربه

و سدي و بحكم و حيز و من عباس . و سرحا
للحسن المصري اجبت توكيد لا يشرح ، و عباس
في ذلك سواه من الشعر العربي تقدم كقول اميه
ابن ابي الصبب اسدي ذكره ؛ الا اني اخذ علي ما جاء
في المخطوطة - وقد يكون هذا من جهل المساح -
الخط في اسم عدي بن الرقع ، اذ ذكر فيها ابن ابي
الرفدج وهو مع غايه تاسف صاء العباسي للفظ
ابواحد كما فعل في كلمة «الكروسي» يذهب بعض
شيوخ النطوى في اكثر من موضع ، ولكن ابن
اشير سمير عن سبعة من العسرين دستكاره للسوح
انتمى لبعض معاني الالباط ، وهذا في رايي يدل على
سعة ثقافته ، واجازته بمعرفة كثير من لغوهم .
ففي حديثه عن اللة مثلا يقول اللة اشباس ،
وهو اسوم اشصاف ، وهي روح تقي من عمل ابراهيم

سنة : عشرين ألفي : وهو وسنات بين الناس
وايقصار : ٥ : وكذلك في شرحه لغوي اليوم حيث
قوي : ٥ : هو يعقل المراد للثبوت واعتقل : ٥ : ومن شدة
الاحتياج يغير تغيير : تطور جديد : أو مرحلة
جديدة في التفكير والتطور : ٥ : أن تغير فيه شخصيه
أن المسر الصبية أمثكود مع علم استثنائه عن
النسب : ومنب للاحر عليه ايضا أمثكود في بعض
المناسبات الصوفية حيث يذكر في الوردية الرابعة من
كلامه لمغير الثاني : ٥ : قال آهي إلا أراد : ٥ : وكلمة
٥ : أمثكود : ٥ : من حيث حيث آهي أمثكود .

عنه عن نفسه انه يظهر العاطف في مصر
في منتصف الثاني من القرن الرابع الهجري ظهر
التفسير النحوي - ولكن في دائرة ضيقة كعاد لا
يعلى رضى الميابة وانكم لان مصرى لم
تكونوا يستطيعون هذا المذهب النحوي، ولم يستطيع
أحد من اصحاب القوة والسلطة احوال الشعب
على اختلاف مذهبهم بقوله والعلم ر عه
انتموا صدورهم على ارفع من اولهم لنفسهم
العباء السيرة بل سمحوا لهم في حرية مطلقة
بالتحقيق في المساجد والقضاء وليس العسر اسفل
على خلاف العلم - والرأى في الاستراة من معيه
العلم

والتفسير الخطي انجده انما يكون بطيحه
اجال وسيله سحر عاذتهم ، ولجوا فيه الى التور
والنحايين لخدمه مذهبهم ، بن اغراضهم ، وهذا
التور من التفسير لا يوافق العقائد انسيه يجان من
الاحوال ، كما انه في اعنه لا يوافق المعرفة الحقيقية
سعه العربيه - ومنما يري انفسه يتشاور يستخدم
الدراسات الهندية والنجونه مع ، لفياده على افهوم
العربي السليم ، فانما رى القير الخطي تؤدي الى
اضايه مفهومات جديده ، ينظر ، ليس لها وجود الا
في اذهان ذماعة الباطنيه ، الذين همسور عوله تعالى
في سورة بوح : **فصم اسمعروا** وريكم انه كان غدوا
يرسل السماء عليكم مدرارا ، وسعدكم بأموال وسين
وسجعل لكم جنات ، ويحصى لكم النهدا ، بان قوته
عالي **« عفته استغفروا وريكم »** : في اسأوه ان
يطعكم على رار بذهب الباطني ، وسعى هوبه
عالي **« يرسل السماء عليكم مدرارا »** : ان السماء
هي الامم ، ماء اندار : انهم يخصي من السماء
بهم ، وسعى قوته تعالى **« سعدكم بأموال »** :
بان الاموان هي العلم ، واسين هم المستجيبون ،
وسعى هوبه عالي **« وسجعل لكم جنات »** وسجعل لكم

المفسرين لا يكاد يسمي قرأنا بين طريفه كل من
اشتمل احسن الا في جوامع دينه ، والامثال
بديعها و من عاينها من انه ان يخدمها يجب على
العلم ان يوفقه من شرح لكاتب الله دافع استوف ،
واوضح نصير .

[illegible]

يمكن ان يحصل من كل واحد من هذه النواحي
 من جهة واحدة في جميع النواحي من جهة
 من النواحي وحده
 ونقول ونحكم العقل ، وانحيز من التفسيرات
 ويركز الاهتمام بالحوادث التجريبية والتجريبية وسعوية
 الى عمومها المتخصصة ، لان التفسير في رأيه يجب
 ان يشمل البحث بالمعنى لنعمه المراد من التفسير ،
 لانه في حقيقة امره كتاب دين قبل كل شيء ، اوله
 التي يرشد اليها ايها الفقيه بعد ان يقرأ في انفسه
 وفي الآخرة . ثم احراز وحسن الفهم والاحكام
 والفتوى وبما في الامم وحياة المجتمعات ،
 وهذا اثناء سيره تارة انلاسة الماصرين ،
 وبعث الاحكام ونسبته والحكم ، مختاراً في كل
 موقف ان يوفق بين المبادئ والقيم ، مثلاً اي ان
 هذا الكتاب الكريم اما ان يربح لاصلاح المجتمع ، وتنعظم
 اداة الحكم بالتشريع السلم .

بالله در استاد رشید رضا اللہی بولی تسجیل
دروس الامام علی علیہ السلام حضرت مولانا : « ہذا هو
الکفر الواضح الجامع بین جميع المذہب » وشرح
المعقول : الہدی لمن حکم استشریہ وبتن لہ فی

ويعمل جبر مجهود يمكن أن يسجل مصر اليوم في هذا المجال الديني العظيم إنما هو بعض الحيل لدى يقوم به في هذا العام المجلس الأعلى لشؤون الإسلام ، ذلك العمل الذي تواهر على نفسه اسماء الاخلاء عفا لحنه القراء وأسسه . فقد قاموا بمسح القراءان الكريم بأسلوب عصري بسيط متكامل ، ومع تامله يعلو على آياته الكريمة ، وليس مما تضمنه من أسوار الحياة التي تكثفت في أعصر الحديث أعضاء لجنة اختياره بالمجلس المؤقت . والمجلس ومجته في المال القائده واتجه حصول جميع المسلمين عليها ، والنظر بها ، يقدمه هدية نبيلة في اجراء متصلة مع مجلة «مسرح الإسلام» في غره كل شهر عربي . وفي أنه هذا المجلس ابوقر ، وادب أعماله الجليلة التي رصدها من أجل خير الإسلام ، ونفع المسلمين .

دكتور عبده اسماعيل الطهطاوي

« جامع اسيرف » دكتور غريغ هدية منه يمس في كل زمن وتلك ، وحقة انه : وآيته المعجزة بلايين والجن ، وسوار بين هدايته وما عيه اسيرف في هذا عصر ، وقد تعرض اكثرهم عثيا ، وما كان عيه منهم إذ كانوا متعصبين بغيرها مع يسب ان في المين لسادة الباقين ، تراعي فيه السهولة في التعبير ، مجتهدا مرج الكلام باصطلاحات العلوم والفنون بحيث يفهمه العامة ، ويسمعي عنه الخاصة . وهذه هي الطريقة التي جرى عليها في دراسة في الزهر حكيم الاسلام الاستاذ الامام الشيخ محمد عفيف ، احسن الله ما به ، واحل بوانه . ولقد اعدى القصة المحدثون من رجال الزهر بالامام محمد عفيف . واخص منهم بالذكور الشيخ محمد مصطفى امراعي والاكثور محمد عبد الله دوار . والشيخ محمود شلتوت ، رحيم الله ، واسكنهم فسيح جناته .

المراجع

- 1 - مسر اسيرف جامع البيان في دوسل في القراء .
- 2 - لاند في عدم القراء الله ووهي
- 3 - اع عزيم بدر سراي .
- 4 - مسر الله عفيف
- 5 - مسر الله عفيف
- 6 - غرايب القراء لاني جعفر النحاسي (محفوظ بدار الكتب المصرية) .
- 7 - لرهان في علوم القراء بخواني (محفوظ بدار الكتب المصرية) .
- 8 - تفسير ابن المين (محفوظ بدار الكتب المصرية) .
- 9 - نجوم الزاهر لاني نفري بردي ج 7 .
- 10 - معجم الاثناء لافوت الحموي .
- 11 - انه لرواة على انباء الرواة للقطي ج 1 .
- 12 - مسر الاسلام اذكور احمد امن .
- 13 - مذهب التفسير الاسلامي لعودتبهز ترجمة الاكثور عبد الحليم النجار .



في ذلك ما دل على حقيقته في جميع أنواع
الحيات من سائر الحيوانات : حقيقته في النباتات .
مستوفى على قسمل بعض أحياء حلبة عنه ما في
أنوم . وعلى قسمل جميع حلبة ك
وبجزمه على أن مستوفى بحدائق قوية وبهذه وبهذه
الاحتياط واللطف . على مثل ما نفس في علاقه الحية .

كَمَا يَنْفَخُونَ فِي عَصَائِهِمْ وَشِرَائِهِمْ فَيَحْرَمُونَ عَلَيْهِ
بَعْضَ أَلْوَانِ الْقَلَمِ ، كَمَا يَحْرَمُونَ عَلَيْهِ بَعْضَ أَنْوَاعِ
الْمَرْأَةِ ، حَرَمُوا عَلَيْكُمْ أَيْمَهُ وَالْأَيْمُ أَنْ تَحْمِلَ
وَمَا مِنْ بَشَرٍ إِلَّا فِيهِ - أَيْمٌ يَحْمِلُ وَالْمَرْءُ وَالْإِنْسَانُ
يَحْمِلُ مِنْ بَشَرٍ عَنِ شَرِّهِ لَشَيْئَانِ فَاحْتَسِبُوا عَاقِبَتَهُ

الإسلام يشجع الأسارى عندما يسعى إلى
 طعنا أو شراء الإحصاء إذا شعر بتجربة إليه ؛
 ويعدّار الذي يسلم به حاجته . « كلوا واشربوا ولا
 تسرفوا إنه لا يحب المسرفين » .

٤٩ حصاره ٤٩ في حصاره +
٥٠ حصاره ٥٠ في حصاره +
٥١ حصاره ٥١ في حصاره +
٥٢ حصاره ٥٢ في حصاره +
٥٣ حصاره ٥٣ في حصاره +
٥٤ حصاره ٥٤ في حصاره +
٥٥ حصاره ٥٥ في حصاره +
٥٦ حصاره ٥٦ في حصاره +
٥٧ حصاره ٥٧ في حصاره +
٥٨ حصاره ٥٨ في حصاره +
٥٩ حصاره ٥٩ في حصاره +
٦٠ حصاره ٦٠ في حصاره +
٦١ حصاره ٦١ في حصاره +
٦٢ حصاره ٦٢ في حصاره +
٦٣ حصاره ٦٣ في حصاره +
٦٤ حصاره ٦٤ في حصاره +
٦٥ حصاره ٦٥ في حصاره +
٦٦ حصاره ٦٦ في حصاره +
٦٧ حصاره ٦٧ في حصاره +
٦٨ حصاره ٦٨ في حصاره +
٦٩ حصاره ٦٩ في حصاره +
٧٠ حصاره ٧٠ في حصاره +
٧١ حصاره ٧١ في حصاره +
٧٢ حصاره ٧٢ في حصاره +
٧٣ حصاره ٧٣ في حصاره +
٧٤ حصاره ٧٤ في حصاره +
٧٥ حصاره ٧٥ في حصاره +
٧٦ حصاره ٧٦ في حصاره +
٧٧ حصاره ٧٧ في حصاره +
٧٨ حصاره ٧٨ في حصاره +
٧٩ حصاره ٧٩ في حصاره +
٨٠ حصاره ٨٠ في حصاره +
٨١ حصاره ٨١ في حصاره +
٨٢ حصاره ٨٢ في حصاره +
٨٣ حصاره ٨٣ في حصاره +
٨٤ حصاره ٨٤ في حصاره +
٨٥ حصاره ٨٥ في حصاره +
٨٦ حصاره ٨٦ في حصاره +
٨٧ حصاره ٨٧ في حصاره +
٨٨ حصاره ٨٨ في حصاره +
٨٩ حصاره ٨٩ في حصاره +
٩٠ حصاره ٩٠ في حصاره +
٩١ حصاره ٩١ في حصاره +
٩٢ حصاره ٩٢ في حصاره +
٩٣ حصاره ٩٣ في حصاره +
٩٤ حصاره ٩٤ في حصاره +
٩٥ حصاره ٩٥ في حصاره +
٩٦ حصاره ٩٦ في حصاره +
٩٧ حصاره ٩٧ في حصاره +
٩٨ حصاره ٩٨ في حصاره +
٩٩ حصاره ٩٩ في حصاره +
١٠٠ حصاره ١٠٠ في حصاره +

و غفر له ما مضى من ذنوبه
و لا تسئقوا ولا تسبوا ولا تلعنوا
ولا تلعنوا ولا تسبوا ولا تلعنوا

کتاب سادھنہ فی - معنی ۶۹ - ۷۰ - ۷۱ - ۷۲ - ۷۳ - ۷۴ - ۷۵ - ۷۶ - ۷۷ - ۷۸ - ۷۹ - ۸۰ - ۸۱ - ۸۲ - ۸۳ - ۸۴ - ۸۵ - ۸۶ - ۸۷ - ۸۸ - ۸۹ - ۹۰ - ۹۱ - ۹۲ - ۹۳ - ۹۴ - ۹۵ - ۹۶ - ۹۷ - ۹۸ - ۹۹ - ۱۰۰ - ۱۰۱ - ۱۰۲ - ۱۰۳ - ۱۰۴ - ۱۰۵ - ۱۰۶ - ۱۰۷ - ۱۰۸ - ۱۰۹ - ۱۱۰ - ۱۱۱ - ۱۱۲ - ۱۱۳ - ۱۱۴ - ۱۱۵ - ۱۱۶ - ۱۱۷ - ۱۱۸ - ۱۱۹ - ۱۲۰ - ۱۲۱ - ۱۲۲ - ۱۲۳ - ۱۲۴ - ۱۲۵ - ۱۲۶ - ۱۲۷ - ۱۲۸ - ۱۲۹ - ۱۳۰ - ۱۳۱ - ۱۳۲ - ۱۳۳ - ۱۳۴ - ۱۳۵ - ۱۳۶ - ۱۳۷ - ۱۳۸ - ۱۳۹ - ۱۴۰ - ۱۴۱ - ۱۴۲ - ۱۴۳ - ۱۴۴ - ۱۴۵ - ۱۴۶ - ۱۴۷ - ۱۴۸ - ۱۴۹ - ۱۵۰ - ۱۵۱ - ۱۵۲ - ۱۵۳ - ۱۵۴ - ۱۵۵ - ۱۵۶ - ۱۵۷ - ۱۵۸ - ۱۵۹ - ۱۶۰ - ۱۶۱ - ۱۶۲ - ۱۶۳ - ۱۶۴ - ۱۶۵ - ۱۶۶ - ۱۶۷ - ۱۶۸ - ۱۶۹ - ۱۷۰ - ۱۷۱ - ۱۷۲ - ۱۷۳ - ۱۷۴ - ۱۷۵ - ۱۷۶ - ۱۷۷ - ۱۷۸ - ۱۷۹ - ۱۸۰ - ۱۸۱ - ۱۸۲ - ۱۸۳ - ۱۸۴ - ۱۸۵ - ۱۸۶ - ۱۸۷ - ۱۸۸ - ۱۸۹ - ۱۹۰ - ۱۹۱ - ۱۹۲ - ۱۹۳ - ۱۹۴ - ۱۹۵ - ۱۹۶ - ۱۹۷ - ۱۹۸ - ۱۹۹ - ۲۰۰ - ۲۰۱ - ۲۰۲ - ۲۰۳ - ۲۰۴ - ۲۰۵ - ۲۰۶ - ۲۰۷ - ۲۰۸ - ۲۰۹ - ۲۱۰ - ۲۱۱ - ۲۱۲ - ۲۱۳ - ۲۱۴ - ۲۱۵ - ۲۱۶ - ۲۱۷ - ۲۱۸ - ۲۱۹ - ۲۲۰ - ۲۲۱ - ۲۲۲ - ۲۲۳ - ۲۲۴ - ۲۲۵ - ۲۲۶ - ۲۲۷ - ۲۲۸ - ۲۲۹ - ۲۳۰ - ۲۳۱ - ۲۳۲ - ۲۳۳ - ۲۳۴ - ۲۳۵ - ۲۳۶ - ۲۳۷ - ۲۳۸ - ۲۳۹ - ۲۴۰ - ۲۴۱ - ۲۴۲ - ۲۴۳ - ۲۴۴ - ۲۴۵ - ۲۴۶ - ۲۴۷ - ۲۴۸ - ۲۴۹ - ۲۵۰ - ۲۵۱ - ۲۵۲ - ۲۵۳ - ۲۵۴ - ۲۵۵ - ۲۵۶ - ۲۵۷ - ۲۵۸ - ۲۵۹ - ۲۶۰ - ۲۶۱ - ۲۶۲ - ۲۶۳ - ۲۶۴ - ۲۶۵ - ۲۶۶ - ۲۶۷ - ۲۶۸ - ۲۶۹ - ۲۷۰ - ۲۷۱ - ۲۷۲ - ۲۷۳ - ۲۷۴ - ۲۷۵ - ۲۷۶ - ۲۷۷ - ۲۷۸ - ۲۷۹ - ۲۸۰ - ۲۸۱ - ۲۸۲ - ۲۸۳ - ۲۸۴ - ۲۸۵ - ۲۸۶ - ۲۸۷ - ۲۸۸ - ۲۸۹ - ۲۹۰ - ۲۹۱ - ۲۹۲ - ۲۹۳ - ۲۹۴ - ۲۹۵ - ۲۹۶ - ۲۹۷ - ۲۹۸ - ۲۹۹ - ۳۰۰ - ۳۰۱ - ۳۰۲ - ۳۰۳ - ۳۰۴ - ۳۰۵ - ۳۰۶ - ۳۰۷ - ۳۰۸ - ۳۰۹ - ۳۱۰ - ۳۱۱ - ۳۱۲ - ۳۱۳ - ۳۱۴ - ۳۱۵ - ۳۱۶ - ۳۱۷ - ۳۱۸ - ۳۱۹ - ۳۲۰ - ۳۲۱ - ۳۲۲ - ۳۲۳ - ۳۲۴ - ۳۲۵ - ۳۲۶ - ۳۲۷ - ۳۲۸ - ۳۲۹ - ۳۳۰ - ۳۳۱ - ۳۳۲ - ۳۳۳ - ۳۳۴ - ۳۳۵ - ۳۳۶ - ۳۳۷ - ۳۳۸ - ۳۳۹ - ۳۴۰ - ۳۴۱ - ۳۴۲ - ۳۴۳ - ۳۴۴ - ۳۴۵ - ۳۴۶ - ۳۴۷ - ۳۴۸ - ۳۴۹ - ۳۵۰ - ۳۵۱ - ۳۵۲ - ۳۵۳ - ۳۵۴ - ۳۵۵ - ۳۵۶ - ۳۵۷ - ۳۵۸ - ۳۵۹ - ۳۶۰ - ۳۶۱ - ۳۶۲ - ۳۶۳ - ۳۶۴ - ۳۶۵ - ۳۶۶ - ۳۶۷ - ۳۶۸ - ۳۶۹ - ۳۷۰ - ۳۷۱ - ۳۷۲ - ۳۷۳ - ۳۷۴ - ۳۷۵ - ۳۷۶ - ۳۷۷ - ۳۷۸ - ۳۷۹ - ۳۸۰ - ۳۸۱ - ۳۸۲ - ۳۸۳ - ۳۸۴ - ۳۸۵ - ۳۸۶ - ۳۸۷ - ۳۸۸ - ۳۸۹ - ۳۹۰ - ۳۹۱ - ۳۹۲ - ۳۹۳ - ۳۹۴ - ۳۹۵ - ۳۹۶ - ۳۹۷ - ۳۹۸ - ۳۹۹ - ۴۰۰ - ۴۰۱ - ۴۰۲ - ۴۰۳ - ۴۰۴ - ۴۰۵ - ۴۰۶ - ۴۰۷ - ۴۰۸ - ۴۰۹ - ۴۱۰ - ۴۱۱ - ۴۱۲ - ۴۱۳ - ۴۱۴ - ۴۱۵ - ۴۱۶ - ۴۱۷ - ۴۱۸ - ۴۱۹ - ۴۲۰ - ۴۲۱ - ۴۲۲ - ۴۲۳ - ۴۲۴ - ۴۲۵ - ۴۲۶ - ۴۲۷ - ۴۲۸ - ۴۲۹ - ۴۳۰ - ۴۳۱ - ۴۳۲ - ۴۳۳ - ۴۳۴ - ۴۳۵ - ۴۳۶ - ۴۳۷ - ۴۳۸ - ۴۳۹ - ۴۴۰ - ۴۴۱ - ۴۴۲ - ۴۴۳ - ۴۴۴ - ۴۴۵ - ۴۴۶ - ۴۴۷ - ۴۴۸ - ۴۴۹ - ۴۵۰ - ۴۵۱ - ۴۵۲ - ۴۵۳ - ۴۵۴ - ۴۵۵ - ۴۵۶ - ۴۵۷ - ۴۵۸ - ۴۵۹ - ۴۶۰ - ۴۶۱ - ۴۶۲ - ۴۶۳ - ۴۶۴ - ۴۶۵ - ۴۶۶ - ۴۶۷ - ۴۶۸ - ۴۶۹ - ۴۷۰ - ۴۷۱ - ۴۷۲ - ۴۷۳ - ۴۷۴ - ۴۷۵ - ۴۷۶ - ۴۷۷ - ۴۷۸ - ۴۷۹ - ۴۸۰ - ۴۸۱ - ۴۸۲ - ۴۸۳ - ۴۸۴ - ۴۸۵ - ۴۸۶ - ۴۸۷ - ۴۸۸ - ۴۸۹ - ۴۹۰ - ۴۹۱ - ۴۹۲ - ۴۹۳ - ۴۹۴ - ۴۹۵ - ۴۹۶ - ۴۹۷ - ۴۹۸ - ۴۹۹ - ۵۰۰ - ۵۰۱ - ۵۰۲ - ۵۰۳ - ۵۰۴ - ۵۰۵ - ۵۰۶ - ۵۰۷ - ۵۰۸ - ۵۰۹ - ۵۱۰ - ۵۱۱ - ۵۱۲ - ۵۱۳ - ۵۱۴ - ۵۱۵ - ۵۱۶ - ۵۱۷ - ۵۱۸ - ۵۱۹ - ۵۲۰ - ۵۲۱ - ۵۲۲ - ۵۲۳ - ۵۲۴ - ۵۲۵ - ۵۲۶ - ۵۲۷ - ۵۲۸ - ۵۲۹ - ۵۳۰ - ۵۳۱ - ۵۳۲ - ۵۳۳ - ۵۳۴ - ۵۳۵ - ۵۳۶ - ۵۳۷ - ۵۳۸ - ۵۳۹ - ۵۴۰ - ۵۴۱ - ۵۴۲ - ۵۴۳ - ۵۴۴ - ۵۴۵ - ۵۴۶ - ۵۴۷ - ۵۴۸ - ۵۴۹ - ۵۵۰ - ۵۵۱ - ۵۵۲ - ۵۵۳ - ۵۵۴ - ۵۵۵ - ۵۵۶ - ۵۵۷ - ۵۵۸ - ۵۵۹ - ۵۶۰ - ۵۶۱ - ۵۶۲ - ۵۶۳ - ۵۶۴ - ۵۶۵ - ۵۶۶ - ۵۶۷ - ۵۶۸ - ۵۶۹ - ۵۷۰ - ۵۷۱ - ۵۷۲ - ۵۷۳ - ۵۷۴ - ۵۷۵ - ۵۷۶ - ۵۷۷ - ۵۷۸ - ۵۷۹ - ۵۸۰ - ۵۸۱ - ۵۸۲ - ۵۸۳ - ۵۸۴ - ۵۸۵ - ۵۸۶ -

سور الله تعالیٰ الی بعد کریم بی آدم
خدا ہم کی اس و بحر و زمین ہم من انصاف
قد قدرنی ...

الآية 70 من سورة النحل

الإسلام بعد عقائد طبيعيه بحتياك اسفركه
موانع عشت هذه الطبيعة في السحراء ، ام على قسم
الجناب ، ام على صواظهم محذور والانهار ، ام في
النرف ام في يعرف ام في السجل ام في الخوب
نفسه كصيفة يبريه به كسب زعى وجره
في الطريق المستقيم ، ونجيبا ابوههم واحده
فيما تمحه ايه ، هو الذي ارسل رسوله ناهدي
وذي ايحق نظيره على الدين كله ۞

١٠٠٠ مع حسن تصرفه في جميعه
الامور في جميعه من جميعه
في ان يرضى الانسان عن طبيعته اى ضيقه في
عدم حزنه في ان يحزن الى طبعه حيوان

لأخبار من الإسلام شيعي مع ١٠٠٠٠٠
ترجمة إلى

بهذا كان الإسلام نظاماً يحيا الإنسان الذي لا
— عليه أن يسع صلح الإيجابية حتى لو كان رسولاً
معاً. في هذا من شأنه أن يحيا الإنسان الذي لا يشقى أن
رسولاً. ونظاماً يحيا الإنسان الذي لا يشقى أن
— حتى في صفة أبي عمر بن عبد

[illegible]

عن أسن شريح بـ أبي صلى الله عليه وسلم قال
« والله لا يؤمن بالله لا يؤمن بـ قبيحاً وعن يوسف
اسه ؟ قال لذي لا يامن حارث بناعة وأداه أتلان

مبوع إذا مسه الكبر حروص وإذا حله اخضر عسوة ،
 إلا الحسبي الذي هم على صلاتهم ذموم ، والدين
 في أممهم حق معصوم الناس وأحروم ، وأندس
 تصليته يوم الدين ، والدين هم من عداية ربهم
 منعوا ، إن عداية ربهم على منافق ، والدين هم
 مغرورهم حاققون إلا على أرواحهم أو ما يمكن
 أممهم فإنهم غير موعين ، فمن أنطى وراء ذلك
 دونهت هم المذنب ، والدين هم لاه ملتهم وعهدهم
 راعون ، والدين هم يستبذلهم قائمير ، والدين هم
 على صلاتهم يحدظون أو دنت في خبائث مكرهم ۞

الإسناد طبعه لها دواقع الأانه . ومع ذلك
يهدى إلى الاجتماع بالآخر - فهو عيني بالطبع

انكان يوجد عالم حذر على الانسان هو تحدى
عنه الاسلام دائما او لم يذله التفتيح واسوخته في
بعض جوانب حياته كالموا لا مركزه الاسلام بكميل
ما يريد في خاصة نفسه ما عى شأنا طائفة وعقداته
التي هي من بعض به هتم ضرر عدل وحظه او

بدأ فاضل الإنسان بعد اغتصاب من طبيعته وحاشية لاريكونه
 ذا شخصية وإرادة من جانب ، وذلك ميل اجتماعي
 من جسمه آخر فكمات وسادة الاسلام وهي نالذ
 بصورته هذه الطائفة ولانها مايت من ارادة ومجس
 اجتماعي يعني صفة عند العلماء عفا عن مجس
 هذا الانسان المكرم ان هو اوار حقا ان يضمن بحضانه
 المبريه كرامتها ،



الفطرة الأخلاقية

عند الإنسان

للمؤلف: محمد بن عبد العزيز بن باز

هذا هو الحق الذي لا ريب فيه في هذه
الأمور.

هذا هو الحق الذي لا ريب فيه في هذه
الأمور.

هذا هو الحق الذي لا ريب فيه في هذه
الأمور.

هذا هو الحق الذي لا ريب فيه في هذه
الأمور.

هذا هو الحق الذي لا ريب فيه في هذه
الأمور.

هذا هو الحق الذي لا ريب فيه في هذه
الأمور.

وحيث أن الإرادة هذا المصنوع الذي قد
اشترط جعله بشريا وتهديته به نحن لو نظرنا مثلا
إلى بعض الأركان الإسلامية نجد أنها لا تليق في
أغلبها، فمثلا صوم رمضان وسجدة مثلا لا
يقتضي هذا الاتحاد السويدي الذي اعتمد عليه الإسلام
في تهديته الإرادة البشرية، في أعطاء أمثلة
بأنفسه كي يستطيع أن يقرر وجوده على الخرائط
ويظهر حركته أولاً بضعفه.

هذا هو الحق الذي لا ريب فيه في هذه

الأمور.

هذا هو الحق الذي لا ريب فيه في هذه

الأمور.

هذا هو الحق الذي لا ريب فيه في هذه

الأمور.

هذا هو الحق الذي لا ريب فيه في هذه

الأمور.

هذا هو الحق الذي لا ريب فيه في هذه

الأمور.

هذا هو الحق الذي لا ريب فيه في هذه

الأمور.

هذا هو الحق الذي لا ريب فيه في هذه

الأمور.

هذا هو الحق الذي لا ريب فيه في هذه

الأمور.

هذا هو الحق الذي لا ريب فيه في هذه

الأمور.

هذا هو الحق الذي لا ريب فيه في هذه

الأمور.

هذا هو الحق الذي لا ريب فيه في هذه

الأمور.

هذا هو الحق الذي لا ريب فيه في هذه

الأمور.

هذا هو الحق الذي لا ريب فيه في هذه

الأمور.

الإنسان بطبيعته يميل إلى الاستعداد عن شهودي انفس
المرج وتلك هذا الالتزام على الحقيقة انها هو
لنفس وتهديب بالارادة وتعودت للفرد على عواجه
المرائر البشرية الى قد يحب للانسان جوهر
اشهوه والاعراض .

والانسان بطبيعته يميل إلى الاستعداد مع أهواه
وإن غرائزه فهو في حاجة إلى وسائل
لنفسه على انتصاف على هذا الانبياء والانتقاد
ولا تفسر ذلك بمجرد الدعوة إلى بريقه الإلهية وإنما
حسب ما استطاع الإنسان من استجابة العملية
تصرفه في نفسه وذلك في حد ذاته بين نفسه
بريقه ورائده الحارمة لتكون حارسين قويين
لنفسه من الأثر والعبودية للأهواء .

إن الإنسان إذا استطاع أن يتصرف بإرادته
وأن يتحكم بنفسه وأن يواجه ترواث غرائزه فمعنى
ذلك أنه أصبح ذا شخصية بركة وسعد وأنه صار
ذا حرية توحده وتحكمه . فالمركون إلى الطاعة من هذا
نكبي في الحقيقة بين معناه في يظهر من يقينه
لا يملك من نعمت لمسات من أن الهدف عند
هذا يقصد إليه به تعالى بعبودية الفرد على الطاعة من
جهة ويهدب إرادته ليستطيع بها أن يتحكم في
غرائزه البهيمية .

إن الهدف في الحقيقة إنما هو خلق الإنسان
تجري التمتع بتمام بالمسرة ، كما في التمتع
العظمى التي جعلها ورصى بها .

إن حرية الإنسان تعني في فكره على المقنونة
وأي فرض إرادته ومن ثم كانت حرية لا تعيد
بالضمانة بل إنها تتركها في حيزها .

ومن هنا لا بد من أن حرية الجوع وشهوه
الابتداء جسمي في فرد من جهة واحدة
في أثار الارتناكبات النفسية التي يخلق بها الإنسان
ويحتاج إليها ويشتد حراً من تكوينه ولكن هذه
المرائر لو تركت على هوانها لتكن ضرراً على
الإنسان ويستلزمه به وسيطرة عنه .

فلا يمكن أن لا نتحرر منها لا إذا كانت شرورها
وأطاعا شعورها ، وصمد لأثراتها ووقوع ولا تكون
المقنونة على إلا بالطاعة والاسرام بالاحكام الدينية
والخليفة التي ظهر لها أمرها وأصبحت في أركان

الإنسان الذي استند به على نفسه
وتعهدت وعبر بهديب الإرادة .

وإذا كان الإنسان مطهراً بجنسوع والجنسوع
مطلق الذي لا يحد ولكنها مغشور من جواهر الشريعة
في عند عيها الذين في نفوسه الإرادة والتي
عبره انفسه ذات مقنونة قوى في نفسه الاخلاق .

وتلك هناك الإرادة في يحدث عنها ما هي
الإرادة التي تبدأ فوهم تتعد هدفه ويحقق ابعاده
فإذا كانت المبادئ التي مستندها الإرادة مستخرجه
أو مثاله لإرادة نفسه فيكون أداة شر لا زاد
خسر ونفع .

ومن هذا جاء الدور الثالث للاختصاص في خدم
بأن بيت أبو حنيفة يوحى لنا بها وهو امور أبعث
المقائيس الاخلاقية التي يجب أن ترتبط بها أعمالنا .

جاء التوجه ويترك على بعض مسائل .

النعطة الأولى هي العقل

والنعطة الثانية هي الدين .

ويعمل والدين عاملان في دور محددات البنية
ولا يمكن أحد أن يهمل في نفس من نفس وأيدي في
الطاعة الاخلاقية لأن الدين هو العبدية في
العقل والسيادة ودمر في كونه من جهة
والعبدية في تصدقة العامة وعش في طاعة الله
النعطات على أمس ما جاء في الإرادة .

نعم ونعم هي بعض الإحصاء خلاف من عند
ع. سطة بعض رجال الدين ولكن هذا الخلاف ربما
قد نتج عن عدم التعمق في الإبعاد النسبية والإعداد
الفلسفية .

وقد جازى المصور جيا ارتطوا في العصر
العباسي بالتفقه اليونانية والتفاهات الأخرى التي
كانت بالعلوم والعلماء في بعضوا بها أمكنهم
مروى في شريعة وانفسه وقد أهتم الكندي
بهذه أسئلة وفيه في رسالة العيسعية أتى كنهه
إلى المعصم العباسي وأتى جليله المذكور أحمد فؤاد
الاهوازي في كتابه عن الكندي حين قال :
« فلسفة وأندلس فيفسان موضوعات لأن موضوع
عسفة بمرقة الله ووجدانته ومعرفته انفضائل

فقد ساعدت الناس على معرفة الله . هذا وقد
 هذا ما سيجد في أي عرفه الله ويوحده
 كما ناس يستقرى وهي عس الحلال وتحب أنحرام
 تشجعي منكرام لأخلاق . وهذا سيعين مهجرا لأن
 اندرس حتى إذا فرمت أنه لا يلد طريق العله
 في ريب . هذا يعرض على نفس واحد
 إذا در نفسه . نفس سر شد الله ينده
 - عر عر رر

فحين نلاحظ أن معرفة الله أثر في الشخصي
 باعشائل وتحتل عنها وعينها تعصب الأراء عر
 نصيب .

الذي هو في حرج عر حرج عر
 . حينها وهذا التوجه عر عر عر عر
 رى في اشصوص اندسه اهداف تحلل الاسر
 ربط بها سوكه ويوجه بها اصائله ونسي عيه
 امصلحة البشيرة امداحلة لمواصلة المتفاسكة .

الذي وسبه كرى ليهذب الاخلاق
 بتعظيم العرائر وفي الاسلام اسور اخلاصه تحلل
 الاسر حرجا من انه حصصا لفظيه عوملا في
 دانه بعمره

وربما بعد أن الأساس الاخلاقي في الاسلام
 نشي على محبة الخير بعين والعمل على ايحار
 الملاحم البشيرة فان رسول الله صلى الله عليه
 وسلم : « والله لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما
 يحب لنفسه »

وهذه المحبة تقضي الأناذ وتخصي التفكير
 في الإصلاح وتقضي الاخلاص في النطق بحيث لا
 عمل من اسيم أن يردد هذه الماديه دون أن تك
 متعبا بها قائما بسبعثها لأن العمل أساس لخاصه
 وأساس استوى وأساس املاقة الاحتمعه .

ومن هذا كالمورد اعطى في الاخلاق القوي
 في ريب عر عر عر عر عر عر عر
 للأسر في يوم القيامة الا ما سعى وليس ينفعه حاه
 او عى او تترب لرسول او مات او عظيم او ريب ان
 هي الاعمال امصلحة نفي للأسر قسره وتيسر له
 من اسعاده الامية قال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم : « ما مني هاشم لا ياتي اناس يوم

... من عاصيه ... في ... عي عيكم
 ... »

بمعنى هذا أن الاخلاق الإسلامية مبني على
 اعين وبرسط بالقلعة وتبصر بالاصلاح . بقوله
 سبه يجب أن تكون أخلايه امستعه من سوكه لا
 تبصر . حرج الاسمي الذي برسط عي الافراد
 د عر عر عر

وقد ساعد الإسلام على اعطاء امي اخلاصه
 مثابه بدمع عي امي افراز الحق والعدالة في هذا
 الكون امضطرب ابقى منها قوله تعالى : « أن أن
 انه ناس بلعدن والاحسان واساء رى لقرى وجهي
 عر امعشبه واسكر واسعي . يعظكم لنفكم تذكرور »

فلاستند رغم كونه مقكرا يحتاج امي ايحار
 خارجيه بوجهه ويهديه فهو لا يكتفي ابدا بالاحياء
 اشخصي في افراد الماديه الاخلاقية .

وهذه الإحداثيات اخارجيه قد تكون قواسم
 دسه وشرايح الاهله ساعد الاسر والهديه
 وقد تكون ظواهر اخلاية واوصاف قسره تفريه
 امصلحة البشيرة في يجدد المعاصر بين الافراد
 وحق الانسجام بينهم .

رساء على هذا اثر في قس نصن امفكرين بضرورة
 حرجه الاحصائي لافراز القواسم الاخلاقية .

ومن الواضح علم وجود استغفر بين الانجاء
 د عر عر عر عر عر عر عر عر
 المده رسم الطريق الذي سببها الاراده البشيرة
 وهذا هو الدافع الذي دفع انفسا عر عر
 Hegel اني اعين من الواجب الاخلاقي لا تنفق
 دائما مع ارادة الفرد كب راي أن الصير رجبه لا
 تكفي لافراز اخي ونفسهم بين الخير والشر إذ لابد
 من ايحاء خارجي يربط اخلاصه امص تشريعه
 وهذا الانحاء في نظره امب يحل في الارتباط
 الجماعي وبهذا قال : « أن أفرد عي عر قودسه
 امخالصه وعن حقمه الشخسي لكي تعزل بسببه
 امصاغة العالم » (2)

وبناء على ما تقدم كان من الضروري الانتقال
 الى المنطلقة اراعه للمتموحد من د عر عر عر

1 سورة النحل الآية التسعون

2 قصة انفسه لحدثه لآحمد امين وركي بحيث محمود ج 2 صفحته 375 .

والمصلحة بالنظر في العمة التي يمكن أن تكون
الأخلاق وتطورها ،

لقد تقدم لنا فيما سبق تحديث عن بركات
أشربة وعن الإرادة وعن التوجيه الذاتي والعنسي
في أقرار الأخلاق وتلك تلاحظ أن أدلة أن الفردية
والاجتماعية بحيث بأخلاق السمات والظروف يكون
لذلك في الإسجام مع العمل والدين أو عدم
الاجتماع معها .

بما قد مر في هذه العمة الأخلاق
محرقة أسهل بعدة عن التوجيهات الأساسية
فيست في هذه العمة وسبب على ما لاحظته
فيكون محترف الأخلاق سبب الأفعال وبهذا تلاحظ
الأهمام بليلة الاجتماعية هو أوجب ما يجب
في المرئ والتميز ربة العنسي وبهذه الأخلاق
بذلك .

له أهمية هو من سبب
تربية من هو أوجب في ربة العمة من
له هذه العمة من ربة العمة

أن الأهمام بأخلاق العمة يكون ذا جملة
بأن في صلاح الأفراد وقد أصبح علماء ربة
بذلك إلى صلاح الأسرة وتعليم أخلاق القادة لأنهم
يرون أنه إذا أصبح تربية صالح من يربي عنهم وإذا
صالح الأسرة أصبح عن سبب .

وما أحسن قول أحمد أمين وحسنه أنه [1]
« ليست الأمة إلا هذه الأسرات ونسب الأسرة إلا عدة
بوت . والنسب الذي تفكك الماشية في نسبه
نسب الأسرة يصعد لسبب بعد في سبب وإذا كان
جميع أسير عائلون تكون أسير فضلاح الأمة وصلاح
الأفراد وصلاح البلاد أنها هو صلاح الأسرة » .

أهمام من ربة العمة
بأن ومختلف من ربة العمة
بأن في ربة العمة من ربة العمة
من ذلك مثلا ما كسبه أخوان الصفاء في القوي الرابع
البحري حين قالوا [2] « وأعلم بأن أسادات
البحرية بالمداومة فيها تقوى الأخلاق الشائكة بها كما
أن لظفر في العنسي والمداومة على البحث عنها

والدرس بها والمداومة فيها تقوى العنسي بها . ربة
بها وهكذا مداومة على أسبب . ربة
بأن في ربة العمة والاسبب من ربة العمة
الأخلاق والاسبب .

فأخوان الصفاء يرون أن جميع أسبب من ربة
بأن في ربة العمة وبسبب ذلك يكون الطفل الذي
يشأ مع أسبب والأسبب يربي على أسبب
والطوبى كما سأل الطفل الذي يشأ مع أسبب
بأن في ربة العمة ثم كانوا يذكرون الأمثلة . « وعلى
هذه نفس تحري حكم سائل الأخلاق والاسبب
التي توضع فيها الصغار عند الصغر أم بأخلاق
الأم والأخلاق أو الأخوة أو الأخوات والاسبب
والعلمين والاصحاب والمخاطبين لهم في القوي
حوالهم وعلى هذا القياس حكم الأفراد ومداومة
والسلطات جميعا » .

ومن الحديث عن طبيعة ربة العمة
بأن في ربة العمة من ربة العمة
بأن في ربة العمة من ربة العمة
الإنسان أمام أسبب العمة .

بأن في ربة العمة من ربة العمة
بأن في ربة العمة من ربة العمة
بأن في ربة العمة من ربة العمة
بأن في ربة العمة من ربة العمة

بأن في ربة العمة من ربة العمة
بأن في ربة العمة من ربة العمة
بأن في ربة العمة من ربة العمة
بأن في ربة العمة من ربة العمة

بأن في ربة العمة من ربة العمة
بأن في ربة العمة من ربة العمة
بأن في ربة العمة من ربة العمة
بأن في ربة العمة من ربة العمة

بأن في ربة العمة من ربة العمة
بأن في ربة العمة من ربة العمة
بأن في ربة العمة من ربة العمة
بأن في ربة العمة من ربة العمة

[1] كتاب الأخلاق لأحمد أمين صفحة [11]

[2] الرسالة أسبب من أسبب الرضا في صفحة 307 من الجزء الأول وهي رسالة في
الأخلاق وأساسه اختلاف .

فهم أدنى يرتبط في النظرة الإللامية بين
الإرادة والضمير ويعبرون بحرية الفرد ومثروبيه.
أي انهم رأوا غير راجع فيه لاحظوا مظاهر
إتلاف الحادخي عن إرادة الإنسان عن غير اختيار
الإلحاد والعبادة والميل واليمين والرمي بحيث يبدو
الإنسان وكأنه قد لكل رأي ولكل أحار

والأولى أن أنسب في الخلاف ما خرج عن انفراد
رسمه من رسمه ومفهومه المفرد أما إذا
جاء الأسباني مفهومه مفردا وله بالأسبانية التي
يعني ومفهومه المفرد بالأسبانية التي
منه أن لا يفسر في غير الزمان
بأنه تجريته من جهة مؤلفه بالأسبانية
جهة أخرى ومفردا بالأسبانية والآخر
والأسباني والآخر والآخر.

ویدت یعنی افہامیم الاسلامیہ واضحہ ظاہرۃ
بالجہ و اسرار عیسائی علی العین من حوالہ لغوی
نہیں مسند علی حوالہ من سنن ابی یوسف
میں مسند خصوصہ و بعضی حدیث ۱۰۰۰
اشخاص اتوائقی بین بطریقہ اعتباریہ و نظریات غیر ہم
من حدیث ۱۰۰۰ من اہل الجہ

[illegible]

- 1) الاسماع والمؤانسة لابي خيسان ابو حمدي تصحيح احمد ا. وحمد ابراهيم الخيرة الاور
صفحة 223
- 2) سورة الزلزلة الايمان السابعة والسابعة
- 3) سورة العنكبوت ثلاث آيات .
- 4) رسائل اخوان الصفا اخرج الخيرة الرابع صفحة 35
- 5) اشرافوا ياشوقا وانعجاب في ابراهيم السادسة والاربع اخرج صفحة 77 وهي الرسالة
التي كتبها في ماضيه الاعلى وعمل المؤلفين ابعثين .
- 6) نفس المصدر الخيرة الرابع الرسالة الخمسون صفحة 258 .

تُكسبُ عملَ الصَّحِيحِ لِأَنَّهُ حَسْبُ لَا يَرِيدُ تَعْلَمُتْ عَوْنَهُ وَلَا تَحْمِلُتْ عَنِّي مَعَهُ خَوْفٌ ۝

ورأيتهم هذا يسعون به كدات **كوت** **Kout** هي
بعض قبائمه الاحلامه التي تدعى فيها اى القسم
بموجب الدايه ثوبى امبار الحروف والطبع .

وقد أوضح في مدركات كثيرة ان هذا
الراح الذي سار عليه الاكسنة واليدى سار عليه
اجوان الصعد في بعض رسائلهم ان هو والي منالي
يمثل الانسان في الاعصاب به ولكنه لا يستطيع
عصب نفسه ان لا يد من انتزعه والبرجيه لافرار
الاحزان الصالحة وليس الا من من اساس وبعده
المصالح لمشره به

فهذه نظرة اشداه عم سموه فهي مستحبه
في الحفظ مع الوصف المبني اربط به
والفريق والادب والمحبس بالمرائر البصرية الموسوعة
اسي تسرع ابي الشر احياء لانها وان كانت صوية
عمالية فهي لا تظن على جميع الاحوال
فان هناك بعض التعميم لا تسرع الا انك اعتدك
او لا تصل الى اختيار الا طبع في التواء وما دام
المجموع مستقيم من فعل الحشر سواء اكان في
المرحلة التالية ام كان في درجة اخرى فقد نحن
لا يصيرنا تقدم لنفسنا بغير لاجل الخير او بغير
به طلبه نلتزم او حوى عن العلف

وهذا الفكر الذي سار عليه
والذي وصفه بصفحة أخرى في الصفح
التي سار عليها في هذه
في اقتصاد بعض الناحيتين كالإستعداد
في بعضه الآخر من مخازن السمات على
بصيرته الخفية وإهمال بعضه الآخر
عند احتوائها على الذين كانوا يرغبون في إيجاد
الشيء الذي...

فاس : محمد بن عبد العزيز النعاغ

الاستشراق

وقضايا الاسلام وثقافته

للمؤلف: استاذ محمد المنصور ريسوني

(1)

من يعرف وتزوير . وما عصف به من . يظن . وفي
وسع أي سمع أن يملك إلى الشوراه أو الانجيس
سجد لبيات عصفه بعثه لا يحتاج إلى انوار
امية من 1.

والحدث عن وجهه نظر ذلك انهم من
مستخرجي في اشخصية احمدية الكريمة حديث
عنه . بذلك اسحريء بذكر اهم النقص الاس
اروها في هذا الصدد .

أ . من رتب سلام سحر .
و

ب

س

قال الرسول عليه السلام بحيرا
دورقه

دعوا ان ارسول عليه السلام الثمن بحيرا
اراهم . تعني عنه التعاليم الدينية هذه من الراس
الامر الذي جعله يحرم الحمر من أكلها حسب أسناده
درا

هذا محض فراء صراح ليس الهديء منه
سوى سعة الدعوة الإسلامية من ركاب . ومحاوله
اماع المسلمين أن رسولهم شخصيه مروره كادسة

بعد انما رتب
بف
اشخصية احمدية . العظمى حتى سمع بهم بدسات
سيف قعه الاسلام من ساسها
سبه الا تكون هذه اشخصية انكرهه انثى غيرت
محرى الشروع . وصحبت المفاهيم الحائكة الى
.
لم سمعت الانسانية ويحد بيده في ساحر
واسلام . ورايه صديق الشرب
العصر فربما عذبه بضع لها
مهرجانا من المحبة . واثوثيق بين ثلث الانصاهات
المتصارية . ويشكل حمة تحميم داخها
الاضطراب .

وبو كانب لاوثت قنوب تعفه لامت بحانب
اسيشن ورسالة الالهية . ولانصب عن عهد
وعبادتها ورحمت الى الحق . ذلك لان سيد محمد
.
الى كافة البشر . فرسالته عبودية شمولية لا
تقتصر على شعب دون آخر . وليد عود ذلك
بقول القرآن في قوله تعالى « »
كاف
حب

والكتب السماوية نفسها اشارت في
عن عهد

1. انظر سفر انثية 33 : 3 والنص هو : (جاء ابوي من سيد واشتري لهم من صغير وبلا من حل
حل لانا . انظر انجيل يوحنا 16 : 12 و 13 حيث يقول السيد المسيح الحواريسر .
ي
انجيل في
سور آتية »

ظهور في شدة اجترارة اعرجه علمية اسود من عسر
ما حبه بقطع صده لب شد ظني انكمه اساميه
في شدة من روحه بغير اسسرت في صميمه
في شدة الاكاذب في صوره عورته عن حب
عدي بزيه الذي يحيي من ورايه سيموا فانه
بروي كنه ابديج في سحر لمفي برسول
في شدة لم يحدث الا وارسول في سبه شاعره
والاشد عسر في عين الظهي ان الظهي في هذه
المرحلة المتكره لا يمكن له بحال ان يتوجه دائريه
امثل اندييه وتغلقها عنده على الاساسه جمعاء
وعنه الذي صخره في هذه البرحة لم يكن يعرفه
ايته فكيفه تسمى الحجرة في بفرق بظلال بعبه
او لم يبر عمه بذلك فحدث اصحابه ما قدم به
انراهب هذه فووهما من الرحلة عن العلم انفسه
الذي احله حيله عن الريب

[illegible]

بما شرفي كيف يعين محمد عليه السلام من
صغيرا او زوجه اسمعيل العلمية والشرعية الاسلامية
بما احبوه من قواني راقية واسرار معمرة تطوق
رؤيا من عبد الله في فصح الى كتابه اليه من نساء
ويختار به نساء من آياته بروح حسنة وخصوصية
رنية يلهم انطاع الاولي بمحضنا واستر ابراهيمي
بذلك

لیک شعری ناما کیسہ یسقل ارسول علی
حجرا او ورقہ وخریش امرومہ انطاشہ شریض بہ
بدوای وختنی عیہ اندیمہ ۶ وحتہ عن امان
نعت مہد بطش خیر وسانلہ ۶ وختاوان ام تحبلی
(۲ حصہ) ۱۲۵

این عا هو مرقع قرش لو اتضح له اوانتد
ان سبعة احلایم ومحقق اصنامهم تسند علی بحیرا
وورقه اسدین یقرآن الکلمة المهدیه وینال بمنی
بماوع اندیشه ؟

لا شك ان موقفهم سيكون دائما عياف بشير
وجعه واعصارا وصحفا وفروقهه : بيد ان كل
اولئك هم بحيث عاده : ذاك ان حصوه من كفا
فريش اسدين معصروه وتعلموا اخباره ما روه بيد

$$\int_{\mathbb{R}^d} \varphi(x) dx$$

وهناك من المستشرقين المنصفين من بغي هذه
العصاة كالمستشرق كاردانوفو ووضعها بالحرافه .

و بعد از آن یضدع به وحشیه بین امان و لایه
مأمور بفتح اوستمه الالهیه ، معصوم من ان
بصرف فی امر دانی ف استه
وهذا لمحریم نو درین اولیث ملائکه
و نه . . . عصاره سر چه لب .
ولقهم سعاصون غیر حق ویتروتن غاصفه انس
اخری من غیر عاستیا معقی

[illegible]

ولا تحقن على أحد اب الله معنى ما حرم
شيئ إلا وحده بالاسناد الذي جعله شرف الإجابة
واسمها على أن الحق بهذا الثقلين النسوي الذي هو
فصل المحققين من أئمة جرحه ، وقد اتفق الأطباء
الوحي على أن يحتمل كسر من الأمرين ، ولو
أنه أعيد فمعه

وقال بعض أصحابي ظلي : يا أمه ياسد
لاتشار السكر وامحني وامبار بيني السكر ياثير
لعنة المسيرين واه حمار اسلاما لا سكر فيه عني
صراخه فيه سكر ۹

و قال موسى : « اسأله على المسلمين »
 فحفظوا بما حضرتها أشريعه عليهم من سائر
 المكروهات ، فان في هذا المع قولهم و ليس سكرهم 10
 فما بقي بعد هذا لأولئك أن يعوتوا في نصه
 حر أو غيره و غير ذلك من غير وجه لا
 اتصال ، و ويرد علي دعاه اتصال قول من أعين
 رحمه الله

ابن حق شمس واسموا لواصر
 بكنها تحصى على العبدان
 س ع
 بطوان : محمد المنتصر الياسوني

- 4 من من هذه الاصل اعاقهم ان النبي ساحر كذا ساقى من حلفاء اخرى من هذا البحث .
 5 ابقوه 219
 6 سورة الباء 42
 7 سورة الباقه 94
 8 ...
 9 الاسلام والحضارة بقرينة ج 1 عن 160 معناه كرد عني
 10 نفس المصدر السابق وفي الصفحة

هؤلاء المدين مذكور بهذا القدر لهم في قوسهم
.. على مسند ابي لهف وصحة الآن على التجميع
الرسمي ابي وصح الخطوط رقم 45 000 اسي تحمل
خطه قوس وهي خطوط تمسك الى راسه لغيره
وسبق في يديه سطحي بيمينه قوس .. في
اذق جرد من برايهال وهي تتفق على هذا العمل العظيم
ما هو يعجزه اثناء قومي لاصدبهم قسسي - حفظهم الله
ولانهم بهم هذه المسائل والتجميع كما قبل الخطوط
والمال تستلج الى ترى في الميادين الزاوية
اب اسي عمت ربما هؤلاء على قس ابي مش
هذه اسحوث لا يتببه اليه اثناء قومي حتى قرأت في
روي قس على ما قست وابو حدة .. وفسر
الكساره .. فكبر ذلك لشخص في الا عفته ابي مس
اساء لاسي من لا رونا بقدرهم العلم خي ..
وبدكون ابحاث الفضل عصفهم غير ناجسي احدا ..
نفسون الاعمال اتقلم النظم ويزوره فاج الزاء
نفس .. على

هذا احدي مصطرا ان اوانس الكتابة في هذا
اسبب كلها وحده لذلك سبلا ، وليس حاف على
احد ان شغال الادارة لا تتراكم بل بحث وقت يحظر به
اي كراوس صعب فيها ساحة كه شدة ، جميعا
وشبهه ، وان قلله به باليد يحرمي عن الاضطلاع
في كل ما يجد في اناب صعب ما صعب في المصرب
وكن في ما في من يقرب عن كثير وبعض لا في بعض
مع هذه التواضع لابد ان اتكس ، ولا في مكرر
لكتابة مفيدة ، تأتي بالحد ، ولكنك كذلك لابد
من التمسك بالأكبر واجهادة ، انوعه في اوصاف
الاسمحة اسي بضع ما انير

سأعرض اليوم إلى التوضيح أسي تعرضت
 في وقت واحد لثلاثة معتلدة والمدرسة تشدد
 احتراسي حره يوقع في حده الام
 اعني في ذلك لا في ام او حر لاني
 في احره في احره
 اول قص احترته لهذه الخيمه هو الحق الخيمه
 في هذه الخيمه التي توفي عليها في العراق في مال
 رتبه

[illegible]

لا يضحى» فاصدا بذلك اديبا الثالثه التي تبعه في
 افرواق الكرم والكثافة في النفس لاجير من الحرف
 بحسن «ان الله لا يضحى» في الآية 4 «ان من عظمى
 حب الشهوات من افساد النفس والباطل والمفسده
 من الذهب والعصه والحيل المسمومة والانعام والحرث
 ذلك متاع يحسد الدنيا» والله عليم بحسن آيات»

وبقصد انما توحد في نصف الحروب انفسهم عشر
في الآية ١٧- لا تدن اتحدوا منهم بعدا وبعدا وعزيت
بجهد الفيلسوف في يوم مناسبتهم كما سبوا في يوم
هذا وقد كانوا بأنفسهم محذرون ١٨ .

ووجد التلميذ الذي أشار اليه بقوله (انتمو ا)
في الربيع الذي سرفته بهذا الاسم في الآية ١٨ من كتاب
سفر التكوين ١٨: ١٨. واسمه في الاصحاح ١٨: ١٨
سفر التكوين ١٨: ١٨

أشعاره الناطق	مكانها	الأسود	الآية
سبح	ربيع الإحمر من حروب بني دلعسر	ومن	23
باني ملك (11)	لربيع الآوب من الحروب الثاني وأبهمون	بوسن	70
وأبهم	أشمن أبهمون الذي بدأ به كما أغنى موسى أو الصفد وأبهم	بوسن	88
ومن يعظم	في الثمن الآوب من الحرب الباس وأبهمون	أبرعند	27
ملك ولي (12)	في أشمن الآوب من الحرب السادس وأبهمون	عزعة	35
عظماء	الشمع الرابع من أشمن الثلاثين	أنكهم	28

١) يعهد بناسي لآلهة السما الأولى الموجودة في الآلة 64 في سورة نوح في التوبع لا أمك لا
وقف عليها جلاف التي لها اعداد .
٢) عهد باسم في الموجودة في الآلة 34 في سورة نوح وفي : اللهم انا ابني الحيد السما .
ويعدني الآخر اثنى . وما بهم من اله في واه : ويحك يا رب السما الموجودة في الآلة 26 أم
الوسطى هي الموجودة في نفس الآلة 26 ولا تصف .

الآية	السورة	مكانها	أشاره المظن
46	الكهف	التمن السادس من الحرف الثلاثين	وحيثك الثاني 13
72	طه	التمن الثالث من الحرف الثاني والثلاثين	أوليين طه 14
33	البور	التمن الثاني من الحرف السادس والثلاثين	سبعين
77	القلم	الرابع الثاني من الحرف الأربعين	ثلاثين
25	العنكب	التمن الخامس من الحرف الأربعين أو بعد هذا الحرف ووصف	وحيثك سحر
28	العنكب	الرابع الرابع من الحرف الأربعين	فأمر بعد الله
33	القلم	التمن الثاني من الحرف الثاني والأربعين	ثلاثين
5	فاطر	الرابع الثاني من الحرف الرابع والأربعين	وحيثك

وسبواصل أن نداء الله في الجملاء المقدمه ، وأسود مسط كما انضج من هذه المظنة
الكلام عن لالفاظ التي تعمد في القراءان الكريم
تطوان : الراجي التهامي الهاشمي

13 لأن الدنيا الآتي الموحده في الآية 45 من هذه السورة لا عفا عني
14 بما الثانيه فلا تقف وموحده في الآية 13 .



« 2 »

نائب : بوحيد الإله رب العالمين وعبادته وحده.

وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ الْقُبُورِ
فَأَجْمِعُوا كُفُّوا أَعْيُنَكُمْ عَنْ يَوْمٍ هَؤُلَاءِ فِيهِ يُخَالِفُ
بَيْنَهُمْ أَقْسَامَهُمْ إِنَّهُمْ لَبُغْيًا مُتَعَمِّدُونَ
لَا يُسْمِعُكَ عَنْهُمَا لَاحُظٌ أَلْبِسْهُ قُبُورَهُمَا
وَأَبْصِرْ لَهُمَا صُغُرَ الْعُورِ

ثالثا : تنظيم تأمل للحياة الاجتماعية :

١. الباحث المستبعد في عضته وسوء الاسلام ولو
 حتى غير المسلمين بعد اعمه من حلائل الاعمال اعتدله
 ما ساء العيس احلالا واكثارا ويعلمني ويظهر العالم حس
 منه في هذه في حيز كدوه في الحيز للاسامة
 حيز دة من حيز جيد. الارف في قام عا في
 حياته عليه اسلام فليس الي عاصرها الاوية

اولا : توحيد الامة :

[illegible]

وكان في حطة حجة لوداع الى الله اذهب عنهم
دري استعاليه وتطهروا بالاناء ، الناس من آدم و آدم
من تراب . لا فضي تعري على عيحي ولا لافض على
اسود الا سحوي الله ، وذكرهم آيه كريمه في القرآن
... كله عيهم بالانحاء على صبروا احوالهم
... وانصه ، فقال الله تعالى : **واجمعهموا**

80 -

[illegible]

ومن جهة اخرى ترى شعب السيرة تتجه نحو
الناتج حوافر غيرة ناشئة لغو من المختصين بدسهم
التي هي في الواقع واتحاد الرسون فيها
مدونة معية ، فان دراسة اسيرة السيرة عاشية اتحاد
سيرة في حيا في راجع فيها
المسماون الذي يحفون اكثر حيا الرسون من حين
الموارث والمجرات بحسبها معية عن اتحاد الرسون
عده ، ومن الايد والاصح ان تتجه دراسة اسيرة
الى تاحيه لاحلاف التي يحلف في اكمل صورها لا في
حسبها في اسير العظم عليه السلام ، ولكن ايضا في
اصحابه الذين عثروه وعزروه وبصروه واتبعوا
اسير الذي ابرر معه فكانوا مبرسته خير مثال لتكامل
الاساني لسواده التاريخ الصحيح الذي لا حدي ولا
يكذب ونعبرا من يحادل في هذا الموضوع سرقة خلقه
الاسير من ان حديث الرسول شير اي هذه
عنصه عاشية تارة حية قال عليه السلام :
« ركب عربي مع الذين يوسم في ثوب الذين يوسم »

أبحاث ودراسات

حول أزمة

الفكر العربي الحديث

دكتور عبد العزيز عبد الله

نصمم تدريباً ، أو لنحذف من بعضه وحده .
وكو . من سأل ذلك حدوث انشطار خطير في
الحياة الفكرية يخص البعض ثروا متفانية : بهذه
عضيا بعضا ، يسعى جاهدا لحد الان عنه ،
وحده اى جانبه بجمع الوسائل المهيكة ، فحدثت
تفرق في العقول والسموس ، وبمع النسب الناشئ ،
في حيرة من امره من جراء ذلك ، فلا يدري الوجهة
الصحيحة لمرها من غيرها ، ومثما أن تكون الصراع
الفكري بين صميم الامس والقواعد ، لا الفشور
أو الامور المتوقفة التي تسدل سسل الظروف والاخوال ،
فلا أزمة إذ انصر الامر على خلاف حول قضية من
مضات السعة . ولا أزمة اذا وقع الخلاف حول أسر
عربي ، وانما تكون الأزمة الحقيقية فيما يخص
الاندولوجيا والمفاهيم لرئيسه ، والآراء والمعتقدات
التي تبنى نظام الحياة ، في الاحتجاج والاعتقاد
والسياسة والمفيدة وما الى ذلك ، ومثما أن يكون
كل اتحاد من الاتجاهات الفكرية الحارسة ، ح .
أزمة مواليح وتراقل يصعب تجاوزها ، فاذا حلى
بين كل اتحة ، والهدف الذي يسير اليه فلا أزمة .
ونكي أريد أسئلة وصوحا ، حتى يرتفع كل الساس ،
أقول : أن تمازج الانحيازات الفكرية يسلك واحدا
من طرفين : أما أن شارك كل اتحة الانحياز الآخر
يسر الي غائته في حرية وأخبار ، ولكن تتولى
عده وظاهر عونه ، شأن الصراع الذي يكون عده
من انكار الناس وآرائهم في الحياة والمجتمع ،
وحينئذ لا أزمة ، بالامر مجرد تافه . فكري حر ،

لا سئل ابي الحدث عن (أزمة فكر) الا
سواهي عده شروط ، منها : أن يتعرض هذا الفكر
بهره عشقه لجعله على أعاده الفكر في صفة ،
وتفسره بطواهر ابي يحفظه ، فلا أزمة مع
لاستكافة وانعوسة صير فواب صفة حادثة لا تلي
ولا تثكيف مع تطور الفكر الفعلي : وما حدث من طرف
أمراسه والبحث ، ولأنه أن تكون ائمة محسوسة
أوعى لها ، وانعوص الى اعتمادها ، وإدراك ما
عدي منه من ح . ، وسببات ، فلا أزمة اذا كانت
في ائمة مجرد . إذ نص غير ، عي ، لا متضر
ومثما أن يوجد الفكر في مفرق الطرف ، فلا يدري
به طريقه يأخذ ، وما هي الطريق التي توصله الى
ما تشد من تقدم وفيه : فلا أزمة اذا عرف الفكر
سريعه ، وحدد هدفه وورثه ، ولا أزمة اذا رال
سردد والتجربة وانفق ، وحل محله ا ص .
والتركز ، له ، الاستقامة على طريق ، حتى
تتوارى الطرق الأخرى ، ولا يبقى هناك الا طريق واحد
تلتني فيه جميع الطرق الثانوية ومؤدي اليه ، وهي
طرق التي تستوجب مذاهب أسراي ، واتجاهات
بعكر ، تتسوى وتتطور ، تتصل اخبارا الى ذلك
لطريق البوبل المعروض الذي لا تضيق بها جمعة ،
وأما تشع بها ، ويمتص كل توجهاتها ، كما تشع
اسحر لشمى الروايف التي تأتيه من هنا وهناك .
ومثما أن تدبى اتجاهات الفكر تديا حذريا اسدي ،
تحت يكون ما تحلف فيه أكثر ما تنفق عليه ، الامر
لذي يحدث بينا هو سحيفة يصعب ذوالها أو

فجاءه الوصوف الى الحقيقة ، واما ان يصدر كل
اتحاد للاتحاد الآخر ، يحاول معه من المصفي في
طريقه ، ويعني حرا عاونا صله ، حتى ليحد كل
معه نفسه يسير في طريق محدود ، وهاجبا للمع
الامة

بعد ذلك كتب في سنة ١٩٠٤ م رسالة في
 لو رجعنا لنفحصها - أي هذه الشريعة - على واقع
 الفكر العربي طئله عصفور من تاريخه الطويل ،
 فوجدنا حجة قوية في يد من عيبه من
 استغاضه عن حقيقة ما جاء في ادوا متعاضة . كتب
 استغاضه الأولى من قوتها بظهور الإسلام ، الذي قلب
 العقيدة العربية وأصبح الفرسية من جميع توجهها
 من على عقبة . وجدت استغاضه أنانية عنده
 انفسه بفكر اليوناني ، في يد والاسي ، حيث
 أحدث ذلك أبقاء في الفكر العربي عنده من
 أسلوبه في التعبير والإسباحت والصحة . ثم من
 استغاضه أنانية من ذاهبه القوية الاستغاضة
 بكل ثمة ومخبراتها العنيفة ، عجزه عن عيب ،
 وخرجت به من التحول الذي قضى عليه سنوات
 عديده ، وأب كتاب انفسه ، في يد والاسي .
 هذا انفسه نفكري ، لم يكن يفرحة واحدة من القو
 واستغاضه ، باليه لمصراة هذا الفكر . وحيث
 جاءت استغاضه الرائعة ، بعد هزيمة ١٩١٨ م في
 67 عام الغزو الصهيوني . وعمل هذه الاستغاضة
 الأخيرة ان تكون آخر ما عرف من استغاضات في
 تاريخه المعاصر .

[illegible]

الإسلامي الذي ليس اشتراكيا ولا واسطيا ،
وإنما هو طريق إسلامي فقط ، له أسسه ومقوماته ،
ويشمل فكره المبرر في هذا الطريق عمدة الإسلام ،
وتقوده الإصلاح الديني في البلاد العربية ، ويقف من
وجهه سواد الأعظم من شعب العربي الكبير ،
ولا لا يلبس الرعم بأن أي اتحاد من هذه
الأنحاء إسلامي ، هو طريق يفكر العربي أمضى ،
هو واقف على مفرق الشرق ، حائلا بين الإسلام
والمشركة والارسطية الغربية ، قدما نحن قسما إلى
مجاهدة ، هي فقط ، واسمها فقط ، أو إسلامي
فقط ، كـ عديد عن الحقيقة ، في جميع عمدة
الإحزاب المورخ لحجم لعلته اغترسه ، ونكتفينا
من كل حصة ، ولا يعنى أن وجود الفكر في معرف
الشرق ، من أسسه ، عدايته ، يدل على أنه فاسد
حده ، من ربح غير ربح ، يدخل أزمة

وهذه الاتحادات الثلاثة تسمى بفتح المعبر
بمجردها ، بينما تدعى كغيره . ولا معنى إلى
اتحادها وروال الموانع التي تقف دون اتحادها .
فدراة من روبر . بلأت إلى سجا لها بعض
أحاديث ، لإنشاءات أن الإسلام اشتراكي ، أو
رسمي . فالإسلام هو الإسلام ، وليس شترأكه
ولا راسميا . والاشتركية - وطبق الشوعه
معتدله - تقف على طرفي بعض من الراسميه .
ومع هذه المذاهب الثلاثة في البلاد العربيه
تجسدت أشد لإحلاف ، وكل فرقة منهم تروى
الحق كل الحق في حابه ، وبعض كل الظل في احابه
٥٦

[illegible]

ولقد رأينا أن جميع سرود الأرمية الفكرية
احتمالها الأساسي تطبيق على واقع الفكر العربي
المعاصر . وفي عم كثر لنا مبرر ليقعده عن أزمة
الفكر العربي (الحديث) ونحن نعتقد من أن هناك
أزمة حقيقية بها جميع مميزات الأرمية الفكرية .

وعلاوة على ذلك اخصائص اعمامه نرى تنطق
على كل ازمة فكرية ، ههنا الخصائص لخاصة بزمه
الفكر العربي . اخصاصه لواقعه وظروفه ، وازمته
ايوم بسبب من بين ازماته اخصاصه . اذ تختلف
عنه في طبيعتها واساليبها ودوافعها وفي مدى
اثرها في الفكر العربي . وكانت الازمات بفكرية
الماضية تختلف عن تلك التي تكونت بمجموعها من
الازمة الحديثة . فازمة الفكر العربي من ظهور
الاسلام كانت ازمة صغرى وازمته من استعمارية
واقبانية وسياسية تعرض لها هذه الفكر وعاش
معها بنارها . من ان يمكن الاسلام من بغيه الوجود
العربي العجيب ، لضعف محبه وجودا اسلاميا في
مبادئه وروحه . غرسا في مبادئه التي يتكون منها .
ولقد ذلك مرت اربع العربية والفكر العربي
بفترة تمرق داخلي كبير ، اذ اصطدم الحق الاسلامي
والمبادئ الاسلامية الواضحة بالاصحاحات والخرافات
العجائبية ، اذ اجاب الامر الى مرور عدة سنين من
بصل الازمة الى نهايتها ، يتم خلالها صف اساس
الاجمالي وتنظف النفس العربية من ادواتها
واوضاعها . وهذا هو السر في وجود طيفه
الاسلامي . من بين هذه الازمة
الازمة بفترة احاد ، ومن حركته من حركته
راسخه ابدائيا ، وحياته ابدائية جديدة باثنية .
وان فازمة الفكر العربي ان ظهور الاسلام كانت
ازمة روحية في صميمها ، وكانت مودة انتهت بعد
مرور عترة الصراع والتمرد الداخليين وسيطرة
لغوية الجديدة بؤنا على النفس العربية والفكر
العربي . من ذلك عترة الفسوح
الاسلامية . وتعتبر هذه الازمة ايضا بأنها حركية
بأنها عترة سعادية لا بد للشعر في صنعها ، ومن
بكن مام لباس الا الاصباح لها ، لانها آتية من
جميع ما عرفوه من معارف وآداب وصور للسن .
وهي ازمة حركية بالمجتمع العربي والنفس العربية من
الصراع بين امره او طبعه من المادية او شرعاء
الى الصراع بين اجل العترة والكرامة الاسلامية
واما في ذلك . وهي قد احدثت عتيرة قدريا ،
لأنها سلاخ من وجود بشري به خواصه العتيرة

١٠ شمس الدين المصنف . والله به
١٠ م م م

في هذه المرحلة من تفكير العرب فيها يسهر - وقد يسهر - وسطاء الإجماع التي تعشرون فيها - انحرافية أفكر العربي عن وسطه الاجتماعي وعرضه فيه - الأمر الذي له أثر الممانعة في المثلث بوجهه كرد من ضد الظروف العاكسة التي يحدث فيه - وكذب أراد تصال في سوقه - كلما يحدث له فئة منه وبين أساس محقق - الفكر بسجده اريد ان يحفظ الفكر العربي وإثره وثقوبه أعانه ، وكذا انشور في اسطره والاسعراف فيها ، مع عدم معرفه ما ان كان من الممكن ارجاعه الى جبر لتطبيق أو لا . بحث محمد عدة في سبب انديولوجية تحليل مبد في صفة دحل الثلاث بعرضه - دون مراعات ظروفه بمعاد من جهة والمكبات انطبق فيها غير ان

هـ. ثم لما بقي في القاعة سرياً " جازى عليه " فـ
 ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢

[illegible]

5 وراثة هذه الإريضة شدة كواحدة ترمط
بعض أفراد من المعز العرب ولعلهم لا يفرقون

إلى أوروبا ليدرس فيها أن يعود إلى بلاده حتى يصفها
 حرباً عارماً ضد الأوضاع السياسية والاقتصادية
 والاجتماعية ، وهو في الوقت نفسه يعاني من
 انسداد الموجود بين ثقافته العنيفة المطلوبة ، وبين
 تكوينه المعاصر والروحي الذي بدأ ويرى عيشه
 طغلاً رباعاً وشباباً ورجلاً . وهذا التماس المردي
 هو مصدر ما تحدث أحيانا في بعض الكتابات اشارته
 على الأوضاع العربية من كتب لبعض الاطباء يهداه
 التي تحسبها عن الاطلاق أصول التكوين المعاصر
 الروحاني الراشحة في النفس ، وحشية اثاره تحسب
 انهمرة التي ما زال مستمرا يصادفه ومعقداته .
 وقد تجد المفكر العربي الذي يصارع كل ما في نفسه
 وعلى رأسه الأناكروا لكل المعتقدات اليهودية
 من ويشتد على المعكرين المعادين خشمهم وعنفهم إلى
 مصالحه اجتماعية ويضع خط أرجحه بينهم وبينها .
 وحتى هذا لا يمكن أن يسمى من آثار ذلك الساقط ،
 وقد فقه القوى ، وصراخه انزعاج ، لبدلان
 ، نفس مثابة عنه التأمم .

٦ ، هذه الآمرة كان لها تأثير كبير على الفكر العربي الحديث ، ذلك أنه صدقته عين ذي بصره صححة قوته تستطيع أن تخرجنا من أخطارها وآفاتنا ، بحيث نخرج منها سيف معاني سبق طرغها في قلوبنا وعزم . الأمر الذي جعل خطوط تدفع لأعمده الفكر ، تتصاعق تحت تأثير الآمرة ، وعلى أية موجه است الاعتمادي والسبق الروحي على استعالي على الكثوبين من أصحاب القدم وأرباب الفكر ، روى لهم في هذا التراجيح ومقترق أسبل ، لا هم يحضوا بالصدق الإصينة ، ولا هم آمنوا بشيء حديد ، وإنما هو الضلال والمعنى العسكري والمبادئ الخضرة . عندما تحدث الآمرات أفكاره ، ويكون الفكر الذي وقع مجالا لها ضمن أسنة ، سلبه في العاقب ، لا يستطيع الآمره أن تتمكن منه ، ولا أن تفرض الغدق ، في عمده . في يجد في تلك الآمرة محالا للحركة بحر ، مرد . برده قله بسنة ، وجر . من ثوى ، عده رده رده حركه وحده . في سانه . الآمرة بأسنة الى الفكر دون سب هي في السبنة الى الفكر البصيف . هي في احواله الأولى برعة للثانية الفكرية لرداد برورا وصلابة ، وهي في احواله أشنة بعثرة للرأي ، ونسب للقيم ، وإختيار للمبادئ .

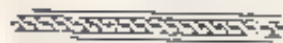
7 هذه الأرمه تشمل جميع قطاعات الفكر العربي ومجالات نشاطه . لا فرق بين تفكير لبيبي ، تفكير ديسي ، وتفكير أحمدي ، وتفكير ساسي ، وتفكير أدبي كل واحد يعانها من براوية أنبي تهمه ، ومالحيه بالطريقة التي تعنى ومجته الحاص . بيد ان الباحث لو انه درس مجموع ألوان النشاط ابيبي لوجد به ماله . سركا

8 لقد اقترنت أزمات الفكر العربي اندسه بوجود قاده فكر كبار كانوا أقوى منه ، وامر على انتعاب عليها . بيددوا كثيرا من الشبهات ، ومحو عدد من الانطباع . ورمعوا مازالهدنه الفكرية لروحيه عاب ، فاستدار موره الراي العام العربي والاذي . وواحد الفكر العربي بعضهم سيره بسبب قده ، ومضطربا تارد اخرى ، حسب ما تحيط به من ظروف واحوال . كان محمد بن عبد الله جلي الله عليه وسلم قائدا بارف ، وسياسيا عظيما ، ورعيما روحيا ، وهدانا اجتماعيا ، عرف كيف يحض اتباعه المسلمين من آفات التمرق الذي اصاب عقولهم وعقولهم ، عندما ظهر الاسلام وأخذ في سبغ مفومات الحياة العقلية والاجتماعية الصغية ، سمع محلها عقبة اسلامية وحياه اسلاميه ، لها اسها الخاصة التي لا عهد لعرب بها من قبل ، فظهرهم نهرا من اوشاب الجاهلية ، وغسل عقولهم من رخص الوثنية .

فما تلا ذلك من أزمات الفكر طفر مصححون وائمة هداة ، أوتوا من بعد اسطر ، ورحابة العقل ، وعنده انفس ، وموه اعتقد ، وفرة علم . واستقامة انطباع ، وب استطعوا به انقاذ احيال عربيه من اخطار الارباب المعرمة . يذكر منهم علي سبيل ابن الأئمة المجتهدين ابن المظفر الواسطي . وحماد ابن الاعرابي ومحمد عبده ورشيد رضى في تصوير الحديث ، وآخرهم امعاء وحده الله ، الذي وقف كالطول الشمخ امام الجوارح والبرادة والملاحدة ، ولكن نه المور احطه وانسه فكر العربي الفاعلة الآن في ارض ابحاحه ابيه شحيمة السمات العربي المتف ولا يه وشروها .

أزمة الفكر العربي ليوم في ارض ابحاحه الى رغم ابري مربه استهاب . وعناغ ناحو . جرح اساطير ، وفتش اخفاقتش انش تعيش في الظلام ، وبن عبي انطرسى الاقوم ، وسدد صيات احمره واسلق الذي يحجم على هذا الفكر . ولكن اين هو ؟ ومن سظهر ؟ اني ان يظهر ما اسيل الى حسب آحاد هذه الأرمه ، واحيدرها على الامه . امره بأسرها ؟

فانسي : عبد القلي الوراسي



نماذج في العربية

لأستاذ محمد بن ناويست

« هذا البيت من ثلاثة لا تك تحب من عو »
« ش » « من الضعف »

ووهام في بيتي ساوولي نحوًا نصه هـ
بدار ، الذي سكون الأي حول مايس من النحو ،
كأن من له الأتوات هو صدق عنها من سببه
في الكتاب : « هذا ما أسكره النحوي وهو
صيح فوضعوا الكلام فيه على غير ما وصفت العرب »

هكذا أعياها سورة « رد عن سحر في هذا
ال » « لكو » « ثرة » « على وصفهم » « الت »
جمله « بوج » « فدا » « ورج له دس ذك ووج »
مع أنها « لا تشبه لأن تأقتقى » « ك » « لا
» « في وجع عه »

ويحق بأخذ نص الثور وأسائها العامة ،
وهو « أسكره النحويين للكلام » في بعض الأتوات
حسب وصف الكلام فيه غير عر و وصف العرب ،
دعوى داس هذه الأتوات المسكره ، ما

الاشغال والتنازع :

لقد كلفني هذان الناس أنما قضيتها في
مطالعهما لأدريهما لطلاب تكلينا ، ولست غريب
على النحو ولا النحو غريب عني ، ففقد شأت
وشببت فيه ثم شبت ، ومع هذا شهد الله ، وأنا
اطلع الناس كنت أشعر بحرج ، وبسلك في الفهم
عرب ...

و « أ » « من ضي تمدس القديم » وحدث
بشيء ، معناه برة عارفة على هذين النابين . من
أبواب النحو « القديم » « بعدت كنت فيها أشعر ،

من عجيب الصدق أن توارث « أنا وصادقي
سعيد المهدي الراحي » على هذا العنوان ، فظهر
كتب أرسب إلى مجلة اللقاء بحث قص هذا العنوان .
بد « بيت » « ك » « بيت » « أن يكون بيته يعون
من بركة » فتحرر بشر أبحث ألكسور ، وحمل أن
يصدر في العدد الذي صدر به من « الطغام » « حذر
بحث لرب » الراحي في دعوة الحق ، يحمل هذا
العنوان ، فكان ذلك - ي - من عجيب الصدق

ومن أعجب ذلك نقطة « الشيء » « فالك تراها
مفعوله حسنة في موضع » وصعقة مسكره في
موضع « وإن أودت أن عرف ذلك فانظر أي عود غير
أبي ربيعة المحرومي :

ومن مالي عيسه من شيء غيره
إذا أح حو الحمره اسطر كلمي

والى قول أبي حن

« ما تقصر » « ي » « ي »
تعاضه شيء لا يمل تعاضه

فانك تعرف حسبا ومكانها من القور ، ثم انظر
أشياء في سب امتشي :

لو أعتك الدوار أعصب سعة

عرب شيء ، غير مدبر .

فانك تراها تمل وتضول بحسب سب وحسبها
عما تقدم

هكذا من عند أواخر في « شيء » « المني » هدا
ومن من قال ابتاده رعبه أبو المني الحرجي ، في
كتابه « أبو حة » . معص على بيت المتشي .

أمدد بشبكة خدمية اقتصادية - قس ١٠٥
شغل ١٢ شعباً ١٢ وموردت لها مائة أطنان
وهدت قرب الأسس لأفهام الطلبة ١٢ وأعطيت دعوى
عن طلبة ١٢ من الأسس

دکن ۔ سلطانہ نوحہ علیہ السلام نے شہید ۶ فی
لاؤچیاں ہضمتہ (۱) (۲) (۳) (۴) (۵) (۶) (۷) (۸) (۹) (۱۰) (۱۱) (۱۲) (۱۳) (۱۴) (۱۵) (۱۶) (۱۷) (۱۸) (۱۹) (۲۰) (۲۱) (۲۲) (۲۳) (۲۴) (۲۵) (۲۶) (۲۷) (۲۸) (۲۹) (۳۰) (۳۱) (۳۲) (۳۳) (۳۴) (۳۵) (۳۶) (۳۷) (۳۸) (۳۹) (۴۰) (۴۱) (۴۲) (۴۳) (۴۴) (۴۵) (۴۶) (۴۷) (۴۸) (۴۹) (۵۰) (۵۱) (۵۲) (۵۳) (۵۴) (۵۵) (۵۶) (۵۷) (۵۸) (۵۹) (۶۰) (۶۱) (۶۲) (۶۳) (۶۴) (۶۵) (۶۶) (۶۷) (۶۸) (۶۹) (۷۰) (۷۱) (۷۲) (۷۳) (۷۴) (۷۵) (۷۶) (۷۷) (۷۸) (۷۹) (۸۰) (۸۱) (۸۲) (۸۳) (۸۴) (۸۵) (۸۶) (۸۷) (۸۸) (۸۹) (۹۰) (۹۱) (۹۲) (۹۳) (۹۴) (۹۵) (۹۶) (۹۷) (۹۸) (۹۹) (۱۰۰) (۱۰۱) (۱۰۲) (۱۰۳) (۱۰۴) (۱۰۵) (۱۰۶) (۱۰۷) (۱۰۸) (۱۰۹) (۱۱۰) (۱۱۱) (۱۱۲) (۱۱۳) (۱۱۴) (۱۱۵) (۱۱۶) (۱۱۷) (۱۱۸) (۱۱۹) (۱۲۰) (۱۲۱) (۱۲۲) (۱۲۳) (۱۲۴) (۱۲۵) (۱۲۶) (۱۲۷) (۱۲۸) (۱۲۹) (۱۳۰) (۱۳۱) (۱۳۲) (۱۳۳) (۱۳۴) (۱۳۵) (۱۳۶) (۱۳۷) (۱۳۸) (۱۳۹) (۱۴۰) (۱۴۱) (۱۴۲) (۱۴۳) (۱۴۴) (۱۴۵) (۱۴۶) (۱۴۷) (۱۴۸) (۱۴۹) (۱۵۰) (۱۵۱) (۱۵۲) (۱۵۳) (۱۵۴) (۱۵۵) (۱۵۶) (۱۵۷) (۱۵۸) (۱۵۹) (۱۶۰) (۱۶۱) (۱۶۲) (۱۶۳) (۱۶۴) (۱۶۵) (۱۶۶) (۱۶۷) (۱۶۸) (۱۶۹) (۱۷۰) (۱۷۱) (۱۷۲) (۱۷۳) (۱۷۴) (۱۷۵) (۱۷۶) (۱۷۷) (۱۷۸) (۱۷۹) (۱۸۰) (۱۸۱) (۱۸۲) (۱۸۳) (۱۸۴) (۱۸۵) (۱۸۶) (۱۸۷) (۱۸۸) (۱۸۹) (۱۹۰) (۱۹۱) (۱۹۲) (۱۹۳) (۱۹۴) (۱۹۵) (۱۹۶) (۱۹۷) (۱۹۸) (۱۹۹) (۲۰۰) (۲۰۱) (۲۰۲) (۲۰۳) (۲۰۴) (۲۰۵) (۲۰۶) (۲۰۷) (۲۰۸) (۲۰۹) (۲۱۰) (۲۱۱) (۲۱۲) (۲۱۳) (۲۱۴) (۲۱۵) (۲۱۶) (۲۱۷) (۲۱۸) (۲۱۹) (۲۲۰) (۲۲۱) (۲۲۲) (۲۲۳) (۲۲۴) (۲۲۵) (۲۲۶) (۲۲۷) (۲۲۸) (۲۲۹) (۲۳۰) (۲۳۱) (۲۳۲) (۲۳۳) (۲۳۴) (۲۳۵) (۲۳۶) (۲۳۷) (۲۳۸) (۲۳۹) (۲۴۰) (۲۴۱) (۲۴۲) (۲۴۳) (۲۴۴) (۲۴۵) (۲۴۶) (۲۴۷) (۲۴۸) (۲۴۹) (۲۵۰) (۲۵۱) (۲۵۲) (۲۵۳) (۲۵۴) (۲۵۵) (۲۵۶) (۲۵۷) (۲۵۸) (۲۵۹) (۲۶۰) (۲۶۱) (۲۶۲) (۲۶۳) (۲۶۴) (۲۶۵) (۲۶۶) (۲۶۷) (۲۶۸) (۲۶۹) (۲۷۰) (۲۷۱) (۲۷۲) (۲۷۳) (۲۷۴) (۲۷۵) (۲۷۶) (۲۷۷) (۲۷۸) (۲۷۹) (۲۸۰) (۲۸۱) (۲۸۲) (۲۸۳) (۲۸۴) (۲۸۵) (۲۸۶) (۲۸۷) (۲۸۸) (۲۸۹) (۲۹۰) (۲۹۱) (۲۹۲) (۲۹۳) (۲۹۴) (۲۹۵) (۲۹۶) (۲۹۷) (۲۹۸) (۲۹۹) (۳۰۰) (۳۰۱) (۳۰۲) (۳۰۳) (۳۰۴) (۳۰۵) (۳۰۶) (۳۰۷) (۳۰۸) (۳۰۹) (۳۱۰) (۳۱۱) (۳۱۲) (۳۱۳) (۳۱۴) (۳۱۵) (۳۱۶) (۳۱۷) (۳۱۸) (۳۱۹) (۳۲۰) (۳۲۱) (۳۲۲) (۳۲۳) (۳۲۴) (۳۲۵) (۳۲۶) (۳۲۷) (۳۲۸) (۳۲۹) (۳۳۰) (۳۳۱) (۳۳۲) (۳۳۳) (۳۳۴) (۳۳۵) (۳۳۶) (۳۳۷) (۳۳۸) (۳۳۹) (۳۴۰) (۳۴۱) (۳۴۲) (۳۴۳) (۳۴۴) (۳۴۵) (۳۴۶) (۳۴۷) (۳۴۸) (۳۴۹) (۳۵۰) (۳۵۱) (۳۵۲) (۳۵۳) (۳۵۴) (۳۵۵) (۳۵۶) (۳۵۷) (۳۵۸) (۳۵۹) (۳۶۰) (۳۶۱) (۳۶۲) (۳۶۳) (۳۶۴) (۳۶۵) (۳۶۶) (۳۶۷) (۳۶۸) (۳۶۹) (۳۷۰) (۳۷۱) (۳۷۲) (۳۷۳) (۳۷۴) (۳۷۵) (۳۷۶) (۳۷۷) (۳۷۸) (۳۷۹) (۳۸۰) (۳۸۱) (۳۸۲) (۳۸۳) (۳۸۴) (۳۸۵) (۳۸۶) (۳۸۷) (۳۸۸) (۳۸۹) (۳۹۰) (۳۹۱) (۳۹۲) (۳۹۳) (۳۹۴) (۳۹۵) (۳۹۶) (۳۹۷) (۳۹۸) (۳۹۹) (۴۰۰) (۴۰۱) (۴۰۲) (۴۰۳) (۴۰۴) (۴۰۵) (۴۰۶) (۴۰۷) (۴۰۸) (۴۰۹) (۴۱۰) (۴۱۱) (۴۱۲) (۴۱۳) (۴۱۴) (۴۱۵) (۴۱۶) (۴۱۷) (۴۱۸) (۴۱۹) (۴۲۰) (۴۲۱) (۴۲۲) (۴۲۳) (۴۲۴) (۴۲۵) (۴۲۶) (۴۲۷) (۴۲۸) (۴۲۹) (۴۳۰) (۴۳۱) (۴۳۲) (۴۳۳) (۴۳۴) (۴۳۵) (۴۳۶) (۴۳۷) (۴۳۸) (۴۳۹) (۴۴۰) (۴۴۱) (۴۴۲) (۴۴۳) (۴۴۴) (۴۴۵) (۴۴۶) (۴۴۷) (۴۴۸) (۴۴۹) (۴۵۰) (۴۵۱) (۴۵۲) (۴۵۳) (۴۵۴) (۴۵۵) (۴۵۶) (۴۵۷) (۴۵۸) (۴۵۹) (۴۶۰) (۴۶۱) (۴۶۲) (۴۶۳) (۴۶۴) (۴۶۵) (۴۶۶) (۴۶۷) (۴۶۸) (۴۶۹) (۴۷۰) (۴۷۱) (۴۷۲) (۴۷۳) (۴۷۴) (۴۷۵) (۴۷۶) (۴۷۷) (۴۷۸) (۴۷۹) (۴۸۰) (۴۸۱) (۴۸۲) (۴۸۳) (۴۸۴) (۴۸۵) (۴۸۶) (۴۸۷) (۴۸۸) (۴۸۹) (۴۹۰) (۴۹۱) (۴۹۲) (۴۹۳) (۴۹۴) (۴۹۵) (۴۹۶) (۴۹۷) (۴۹۸) (۴۹۹) (۵۰۰) (۵۰۱) (۵۰۲) (۵۰۳) (۵۰۴) (۵۰۵) (۵۰۶) (۵۰۷) (۵۰۸) (۵۰۹) (۵۱۰) (۵۱۱) (۵۱۲) (۵۱۳) (۵۱۴) (۵۱۵) (۵۱۶) (۵۱۷) (۵۱۸) (۵۱۹) (۵۲۰) (۵۲۱) (۵۲۲) (۵۲۳) (۵۲۴) (۵۲۵) (۵۲۶) (۵۲۷) (۵۲۸) (۵۲۹) (۵۳۰) (۵۳۱) (۵۳۲) (۵۳۳) (۵۳۴) (۵۳۵)

قضى بدين الاستئناف ، عدد عدد الاشبه

« وهذا ان حربه » و ان كاتب الامثلة على انعموم
مضروبه

ان الامثلة الى جوروهم ولا يرى لها مساعا .
نبي .

ويبدأ ضرب اخاه . ويبدأ ضرب رجلا بجنبه .
بدأ ضربته ضربا واحدا . ففي هذه بابا ان بعد
فعلا ماسسا . يعني في ربه فيكون هذا « احب »
لان من ضرب اخوه فقد احب . وهذا تمحلت بيده
ولتلف ضرب محسن . خصوصا ان حضا بدل الاح
« عدوا » مثلا . فكيف يكون التفرقة في نحو « ويبدأ
ضرب عبود ؟ تحطه هب « اصوت » ؟

لا شك ان رجال اتحو بحسوس بالقبول له .
لكن همما كان الامر فالنكف طبع في من هذه
الامتة . اني نحوها انكده العربي

هذا ما رخصه في باب الاشتغال . وهو
في له محبته في باب الشارح . خفف
مؤدبه . امد في هذا شحذ من الامثلة المسولة هذه .
باتومي افرع عليه قطرا . عهدت معك معينا من
حربه . هو حرو كذا . حرو .
ويحتمل كذا كل صلاة ثلاثا وثلاثين . يعني وحي
ريدا خارج . ما احسن واحمد ريذا . عند من جور
هلين . كذا حور بقوسى المتعارف . حرو .
مبدي .

حي رها . حرو .
حرو . حرو . حرو .

اما الامثلة انى لا فيها . فبحو . يعني
اساطير انى بحور شعبه . والله في بحره عاتلة

على السمع . وهي واحدة الذكر عيدهم . ويبدأ
حكما بالشدة عينا حدها اشعر فعلى

عكده بعشي اساطير . اذا هم لحوا . شعبه
مع ان اسركه انى يسميها الدوى العربي
لا يمكن ان يكون الا عكدا بخلف هذه الهاء . وكفى
ما على الامر . ان انسا قواعد الكثرة الا ان
يحتاط فبحس « اذ هم بحوا » . حرو .

يكون الكلام مستقيما . وطوبى ابلاغه . فوش
هذه . لحذف هذه الهاء . فتكون المسقة . في الشرح
بعشي . لحور وحور اسبح من اساطير ومن الامثلة
السبعة . ضربى وحرب ريذا هو ا فاحيوا ذكر
هو هب ا واسعت واسعت على ربه به فاحيوا
ذكر به واسعت على هذه الحال . وكنت وكنت ريذا
صديقا اباء . فرياه واجبة كذلك . وظني وحسب
ريدا اباء كذا . كذلك افس ونصاني اخا ان يدين اح
وهكذا نجد هذا الكلام اشبه بكلام « احصاء » في
تبر الامم . ولا مبع به الا بحكم النوعه الحرة

لنا الفصل في هذا ؟
يعمل انى بعى الدفن ونحوهم من ضمن
ارباب البحر . حتى لا يشكك في تقرير مسالهم .
في . محسن . كذا . بعد رها . بعشى على
ما ورد عن اسرب . هو . بعشى .
وحسبها مشوي . ويحمل على نحو اسرب او رها
في بعضه . والذكر بعد اختلف في بعضه الآخر
كان هذا كله تصدقه بعض حرو .
بحر . حرو .

فاس : محسن ناوب

حکومات اسی پر بدوزخ اندامیہ ، قحطیوں کی پیمائشوں ،
بلات ، و بظنر علیہم خلون لا یم احسن ، و ذلک ، قلمی
بقاوا لک حصہ احسان .

وكنى الرجل أحكم من هؤلاء أسفهمين ، وادرك
 منهم نفس الحياة ، في سعة هامة وفي المجتمع
 الانساني خاصة ، فقد هم ، هذا مستحيل . -
 مستحيل . لا ، من عدد الكائنات تمثي بعبارة كائنات
 البقاء ، لا سمعي فيها المجتمع .

[illegible]

والعربية أن المحمية لم تعد لهذه الحدود
الحرية في التصرف ، كما اتخذت المحمية ، قبل أن
الخبير بالنسوة الذي عرّفه البلاد ، يستعمل هذه
محكمة بصفة اسم مفرد .

ومن هنا انصب بكملة عرك ، التي هي في اصلها
من عرك الحنك اذا دعاه بملكه ، ثم قبل فلان عركه
اشهر ذا حنكه ، ثم حين فلان عرك الحنك وعركه ؛
وهب يزاد على الفعل شيء من الاستعاب .

[illegible]

وَصِيْرُهُ قُوْنِهِمْ هَ وَأَنْ عَلَانِ تَعْلَانِ عَيْتِلْ هَر
بِشَوْرَةِ وَالْعَرْبِ هَ . وَهَذَا أَفْضَلُ كَانِ فَمَنْ هَ يَسْمَانِي
أَهْلِي الْبَيْتِ هَ فَمَنْ هَ ذُو قُوَّةٍ وَعَزَاةٍ هَ حَتَّى يَأْتِي
بِهِ وَبِئْسَ أَمْرُهُ . وَكَذَلِكَ يَأْتِي الْإِنْسَانُ لِيُرَادَ أَحْسَرُ
عَلَى عَهْدِ حَقِّ عَمِيهِ فَاعْلَمْ الْاَوَّلَ الْأَمْرُ هَ وَلَكِنَّهُ لَا يَزَالُ
يَهْمُ بِهَ بَيْنَ هَ أَعْمَى وَيَبْصُرُ بِهَ وَجْهَ بَعْدَهُ بِالْمُجْتَبِعةِ مَعَهُ هَ
صَدْرُ الْأَمْثَالِ أَوْ تَشْتَبِهُ عَمَلُهُ بِمَا يُؤْمَرُ بِهَ

حسبى يسى حنجه پسيالانده و يقدم على شى به يرا
عنه لا اى حنجه عنه ان كلى اى كذا كذا ، بقول الله
ما راي فلان صاحبه يقبل قى الشروه والبريه حى
فمن كذا .

وذا بها تصاح إلى ما يسترها ويكني عنها . من ذلك
مكن الإغتيال أي الرخص ، من قولهم وحقق
الثوب إذا غسسه ، فاستعمل هذا المكنى المعروف الذي
ذكره لما هو معروف في « الإسراحة » ومن ذلك
مفرد المصطفى من الأرض المكنى بها ، لا أذكره
كمنه . وأب كن يثنى على الفردان ويتبع به ، ومن ذلك
فعله . يسمع الله وكسر العين من المكنى ، إذ كن
مباح فيه القدر . فتأوت الآن تطلق على ما
عطي عنها سابقها ، وليس كما قد مناحية المصباح
العكس « فهو محاذ من باب تسمية الثوب باسم
مفرد » ، فهذا مذهب في حق الاستعمال ، من
العكس كما قبل . وكذا شهد به الحديث .
أمر حق أنه غيرة أي ماء در . من لفظة
سمعت أولا مكنى بوصف . ثم كنى بها عند
المقال من أرحق في « الأرحق »

وعني ذكر الإسراحة . فبني الأثر يومئذ ثقت
سافرا قبله مع مغير مصر على مريد ،
لى حجة لعودته إلى مصر حيث يقبل منصب وكالة
وزراء الخارجية . فتكلم في محفل الموضوعات
لى أن انتهت إلى المآثر بين الدور العربية العجبة
لمرقة والدور الحديثة الأوربية أمثلة الأثر وفي
عرب لذلك قبل له أننا نشهد دائما الراحة ،
فيوت لذيذ . لا صوت الراحة « فاصقع وجه السفر
هذه المارة التي أحطى ، حيث أن « ما الراحة »
آل إلى ما آلت إليه السوانق من أسماء المكاء . وكذلك
بيت لاء الذي يوجد عكدا في الألفية : من تعاهد
أي عرجه فصار على الأثر . واكتسب هذه الشهرة
منه في البر والبحر .

وفي أسماء الحرف العافية كن المصباح الأعطري
في « برسن » لا يذكر « وسنور تسرتس » بقوله
« سلبوسي » وسنور الأكفاء بالحرفين ، عن ذكر
البحر في « الألف » لا « الألف »
وهكذا صواباً ترى الاستعانة عن الكلمين لمن لم يكن
في ذكرهما ما يستلزم منه ، بولا الإضافة المحيطة .
وبهذا الاستعانة تعرض الحرفان في تعرضهما به ، فلم
حرف في « الألف » لا « الألف »
كلمة الكلمتين نفسيهما . وبذلك الاستعانة كما رأينا .
ممكن الإدانة الأدبية عن « وسنور تسرتس » .
بالحرفين أو اسمهما بالألف .

وكما سجد أفراد أشبه بمصباح على بعض
من « الألف » لا « الألف »
فقد جفت على الحرف اسم العرس . وحملت هذه بجنى
باللائمة على أولادهما ساكنين ، ود بالحرثومة من
عن مصنف وبحثي عن الانصر التي كانت تطلق ألقاب
في حرم بلع وإحلال منها ، وهي في شعر
بهم ، بشبه بالحدث الذي حيد الحسنة معصم مدز
المدح

ألقبه الله حازي الله سميت عن
« الحرثومة » أدنى والإسلام والحب

بطوان - محمد بن تلويت

وحسبما شروح اذيع هذه الآية وفق هذه
مباعدة المعتقد بالنسبة العربي اذ ان يروهن عن
وجوده في الله فقال [٦] « فمبدا في كلام العرب
كثير ، ومنه قوله صلى الله عليه وسلم : « اذا نام
جدكم جاء الشيطان فيقذف رأسه ثلاث عشرة
مرة » استيعظ فذكر الله احب عبده فادأ بوصف
استلته عقب ثلث قال : صلى استلته الثالثة « قالوا يقوله
بعد ثاب عمده والفائدة الاولى

الطرف الثامن في الشهور

الفصل الأول في الأصول

أما العرب فيتمتعون على رؤيته الهلال
وأشهر عبادهم من الرؤيا أي أن رؤية وطيرهم
سهل الصريح في يد

وهذه أشهر هي الحرم وصغر ويبيع الأول ربع
الأحر وحماشي الأولى وحماشي الأحره وربع وشعاع
وربع وربع وربع وربع وربع وربع
وفي هذه الأشهر أربعة حرم هي ربع الحرم وربع
القعدة وربع السجدة والحرم .

(١١) انحرز لثاني عن صمم الأعشى صفحہ 359

[illegible]

انضمم اليها الاصطلاح

[illegible]

اشهر الاول : قلوب

أَمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُم مُّغْنَاهُ

$\frac{1}{2}$ $\frac{1}{3}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{5}$ $\frac{1}{6}$




الشهر الحامن طومعه

مجلسه ۱۰۰ + ۱۰۰

م. ا. ب. ١٤٤٤

تصنيف

$$w = \frac{1}{2} \left(\frac{1}{2} + \frac{1}{2} \right)$$

م. د. ع. ا.

— في الحد من

شماره ۱۰۰ = ۱۰۰۰

فيم تأتي اسم العبيد هي حـ د

وقد تحدث الكاتب عن طوائف هذه الأشهر وعن
منازلها بالأشهر الأخرى مستخدم أيام دحولي، وأيام
بنيها، وذكر أحوالها العامة فيها و من الأشهر عند
السرياني.

واما شهر العرس فهي اثنا عشر شهرا كس
سهر ثلاثون يوما ثم نام السبع وهي خمسة ايام
من آخر الشهر الثامن وهو ابدان شاه .

والاشهر هي :

فردی که در این کتاب

→ Average of 1. 2

جاءه

4 يَمْرُؤُا ٥

وہی ہے جس نے

0

— 36 —

١٤٤٥ هـ

100

4. $\frac{1}{2} \rightarrow \frac{1}{2} - 1 = -\frac{1}{2}$

11-10-11

هذه شعور المريد والبرور

أما شعور بعريان وتسميه للأستغفار فأنه
شعرا وهي يفسد البرادة وانحصار شبيهه بشعور
أرواح السموية لأشعاط من أرواح وعسا بي شعور
عبد ونفسها ما يعاقبها من شعور أرواح.

1 شربن الاون وهو واحد وملائوس بوحا
 حمه . وهو العشري من شهور ابرام

٢ - فتمين الثامني وهو ثلاثون يوما بواحدة

3 - كتاب الاون وهو جد وثلاثون رسالاً
بجملته خمس

$\frac{4}{2}$ ٤ ٢ ١ ٠ ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩

1

وہو جو کہ ایک نیا ہیرو بن جائے گا۔

— 56 —

٦. وكتب الى ابي عبد الله عليه السلام في كتابه

$$4 \times 10^3 = 3 \times 10^4 \times 10^{-7} \quad \text{or} \quad 10^{-4}$$

7. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

11. آب وهو احد وثلاثون يوما وبواحدة

12 ... يا قوم وعدوا لاني يوم وبعثتم

[illegible]

والجواب: لا، هذا التفسير في القرآن

شجع كسبي في كل اربع سموات يؤدي الى زياده يوم في شهر شيطان وهكذا يصبح هذا الشهر
تبعه وعشرين يوما مرة في كل اربع سموات

الطرف الثالث في السنين

وهي تحدث عن حقيقته أسكنه الفجوة واسكنه
لسميته وعمل الحاجة إلى الكس في بعض
وإن لم يرد في ذكر مصدر الأربعة
وتعريضه لذكر حصناتها بصفته وجمالته وأكثر
من ذكر الاستدلالات الشعرية المبيعة بمدحها أو هجها

من ذلك في فصل الربيع فون أسحري :

ياك أوسع اعلى بغير ضاحكا
يا حار حى ؟ د ينفه

وقد به انور في عبق الدج
المرور بالأمس و

تحتل به برد السدى فكديما
يتم حده من علمه

ومن شحم يرد الربيع يرد
كنا نكت ثوبا عليه صمغ

حل لأدى بغير شاشه
يا حار حى ؟ د ينفه

ورق نسيم اجو حى كايما
تجيد بأفدين الأحسن صمغ

ومنه فون الآخر :

يا حار حى ؟ د ينفه
صمغو صمغو صمغو

بالأرض وشي والنسيم عفتير
والماء راح والظنور قيمان

ومن ذلك في فصل الصيف قول ناصر الدين
نفسى في وصف بنة شديدة الحر :

يا حار حى ؟ د ينفه
يا حار حى ؟ د ينفه

يا حار حى ؟ د ينفه
يا حار حى ؟ د ينفه

وكيف لا أحرم في بنة
صاؤها بالشبه ترمي الحمار

ومن ذلك في فصل الخريف فون ابن المعسر
الذي يقصده على فصل الصيف :

يا حار حى ؟ د ينفه
يا حار حى ؟ د ينفه

يا حار حى ؟ د ينفه
يا حار حى ؟ د ينفه

يا حار حى ؟ د ينفه
يا حار حى ؟ د ينفه

يا حار حى ؟ د ينفه
يا حار حى ؟ د ينفه

يا حار حى ؟ د ينفه
يا حار حى ؟ د ينفه

يا حار حى ؟ د ينفه
يا حار حى ؟ د ينفه

يا حار حى ؟ د ينفه
يا حار حى ؟ د ينفه

يا حار حى ؟ د ينفه
يا حار حى ؟ د ينفه

يا حار حى ؟ د ينفه
يا حار حى ؟ د ينفه

يا حار حى ؟ د ينفه
يا حار حى ؟ د ينفه

يا حار حى ؟ د ينفه
يا حار حى ؟ د ينفه

يا حار حى ؟ د ينفه
يا حار حى ؟ د ينفه

يا حار حى ؟ د ينفه
يا حار حى ؟ د ينفه

الطرف الرابع في امجاد الامم

يا حار حى ؟ د ينفه

لحملة الأمل في امجاد المسلمين فيه تحدث
عن عبيد الأمم وعبد الفطر الذين شرعا في أسسه
الشبية من الهجرة ثم ذكر أن أشيعه أحدثوا عبدا
سيرة بغير وفيه بغير ذكرى أسوم لدى أخى
فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم عيا من أبي
طالب فقد ورد أن لى لدرج من حجة الرذاع أخى
من الصعدة ويم رواج من عبي وبين أحد منهم
فلاحظ انكمروا لى على قصته إلى صدره وقال ،
« أما توذى أن تكون مي صخرة هرون من موسى

الا انه لا ينبغي بعدى . . . وابعد الى اصفهانه وقال .
« من كتب مولاد يعني مولاد انهم وان من والآله . . .
عن في
خدا »

ويم ذكر المؤلف هذا العهد الذي احده
أعرقيوه بسنه وهو عهد مولد انسون الذي اصبح
الإحدى به عظيم في محفل الامم الاسلاميه .

يحدث في وهي ك . . .
أكر عنه سنه وهي

م ومدة سدهم
يوم ا من سير اورد

2 في
من في
أي ذكرى سويج اوردسر بن بابك اوز المنوك
س

3 - السدي ونعم في ليلة ايجاسي عشر من
شهر بهمن ماه

4 - التوركان وهو في الثالث والعشرين من
س

5 - امام الفردوس في معده مرسه لروح وهي
خمسه نام اولها السادس والعشرون من ابر ماه

(1) - ركوب الكوسج ونعم في اوب يوم من
س

س في
سهر بهمن ماه

ايمنه ايشة في اعدد لفظ وهي كثيره
ذكر عثقا اويعة عشر عيدا

خمسة الرابعه في اعياد اليهود ونحدث في
عيد راس السنة
نظير وعيد الاساس وهذه الاس
طقت في التوراه في نحدث عن اعياد اخرى لهم في
رد في التوراه

ايمنه ايجاسيه في اعياد الحاشين وبيادر
عياد هولاء على الكواكب وهم عظمون اسوم ابدى نوب
س

ولحققة ان هذا الحرب ارباع مسه جدا
لمحضرين في نواسه احوال الانج عليهم على
ايصينات بدنية وابجلك الاجتماعيه ويعلمهم على
ابجسات العامة عند ايسمين وغيرهم وفي ذلك
مائدة كرى لا تحفي على الفراء .

عاس : محمد بن عبد العزيز الباغ



ألسرار الصوفية

ومواقف ابن عربي من علماء أهل الظاهر



فما كانوا علماء أرسطو فيما أهداه الله ، لا القس
سيم ، وقد نكس من يدور بهم تدن . في
في بر عربي . بر ما نكس هؤلاء من الأئمة غير
جميع علماء . مع أنهم دسوا في حجة الله . ومن
سداق ، نركه في تحصيل حجة الله فعلم إلى
نصلاذ يدور ومداهلهم ثم يحقو عر .
هجمه بن عربي إلى حله اتهمهم بعبث الخزع
ومسح الشريعة بقربا إلى الملوك . وسشهد بذلك
محنة رواقا له ألكت بفاخر بن صلاح الدين الأرمي
أفصى بفقهاء عبدة من يد ليدته . حب عبه
مسام شهر ومضان بعينه بل له أن يفتن أي شهر
آخر من شهر السنة .

وربما نكس بفسر عت من سري في محله
من بقاء مسيرى . ما سب حله خزع
بن أخفاء والصوفة في عصره ، وأما سب
ما لقيه هو من بعض هؤلاء عندما نكسوا إلى ذلك
والزبدقة . وعندما حاول بعضهم الإيفاع به لعدى
أمر مصر حين مر بها في طريقه إلى المشرق .
وأن كانت جمعة السب في هذا العداء المندى بينه
وبين الفقهاء . فانه يؤكد بما أن أهل الحنابلة ، وهم
أعداء ، حجة هذا النجاف بين علماء الم
الرمسيس ومن بعض الملوك . وفلسر ما يحاول
البن من الفقهاء : نكده يعبد أهل الطريق إلى حد
أنه يشبههم برسول . ككده قومه وما آمن به واحد
منهم . فانظر ما يقاسيه في عبه لعلم بانه .

كثير ما سب أم عربي من أن هده اسم .
أخفى منه بها عن الخزع من بسور . من
و حب هرا . بسود عه بس من خالقيم . أي
من عبده أفسر من بقاء . وهم يدن خلق عبه
أن عربي سم عبه بسوم . ككده بحده عبه
حده بن عبه الأسر . بفسر كك من عبه بفسر
وبسببته في طريقه . ورمه كك مس من بقاء
عبه . ورمه بسببته منه بحده بفسرته .
بعبه بفسر عبه حده كك . بانه بفسر الرفق
بفسر بفسر بفسر بفسر . أن عبه بفسر
عبه ذلك . بفسر أسرار التحيات الإلهية . دوما
بفسر . بفسر هده من أفسر حده من عبه
أفسر . وبفسر أفسر أن بفسر أن بفسر
على كك الله وبفسر على رحمه الله أن نكس بعض
أهل الله .

ولا نكفي أن عربي بالحنينة على الفقهاء وأظهار
سخطه عليهم . بل يخلق به بريد من أعبه المقلدين
بهم . وثمة أمر آخر قد تكون به دلالة خاصة : وجه
أن بفسر بن الفقهاء والبنوك وأرؤساء الزميين .
ففسر أن البوك حفاء بفسر الذين يتكبرون على
أفسر . بفسر . بفسر . بفسر . بفسر .
أفسر الله بها . وهو حفسر أسو مسؤولة
مفسر بفسر في تشديدهم وأنكارهم على الصوفية
مفسر . وأما الملوك فاعلمت عليهم حدم الوصو
بفسر هده أفسر لتفتهم بها بفسر أفسر .

(1) الفتوحات المكية 69/3 - 70 وكنا أفسر في مذهب ابن عربي . نشر معهد الدراسات العربية
الجامعة العربية 1969

فمحدث من أعينهم انفسهم ... فانه يحسبوا من
محدث الرجال بحق لا الحق فانرجل .

هذا ويعتقد بن عربي ان علماء انفسهم هم احمد
حتى الله على الاولياء وعلى اعاد من سألته عن صفة
العلم اللدني او عن طريق الوحي الالهي . ان هؤلاء
هم الذين كشف لهم الحق عن اسرارهم في حقيقته
وهذا هم لي فهم معاني كتابه وتاويل آياته . اما اهل
الظاهر فهم . عمده ، اهل الظاهر وهم بمنزلة
مراجعة من أرسل .

وهو يتهمهم بانهم لم يفتوا في كل شيء
من آيات القرآن وجهين ظاهرا وباطنا . دهم دهم
عند الظاهر وانكروا على الصوفية ان يتركوا المعنى
الباطن ، مما اضطر الصوفية الى سر اسطره
والاكتماء بالاشارة به حتى لا يفسدوا معتقدهم . ثم
ان الصوفية لا يصرحون بهذا اسطره على انه تفسير
للآية « وديك انفسهم لشره الغيبه » ودعما تشتمه
ورحمه انهم بالكفر . وانما اضطر اهل الله الى
الخداع لا ربه . نحن اعتقد به في حق
الحق ؟

كذلك يصفهم بانهم معادون عن الانصاف
فيهم لو نظروا الى انفسهم بوجدوا انهم يفترون على
فهم الآلهة اياهم في الوقت الذي يفترونها خفية
على ظاهرها . فهم يفترون بهذا التعاميل بينهم
بينهم ، لكنهم يفترون على اهل الحق « اذا حلقوا
فيهم من بعض عن ادراكهم ، وذلك لانهم يعتقدون
انهم ليسوا بعبدة وان العلم لا يحصل الا بالعلم
المتد في العرف » . وهذا وجه آخر عربي يقال بين
عبد الله عبد الله . وهم صوفية . وهم سحره
عبد الله ليس الا فهم الصوفية او تأويلهم للقرآن ، و
انهم الآخر . هو عبد الله عبد الله عبد الله . في عبد
الذي بأحدثه من الامارات ، في حين ان اهل الحق
راحمون بينهم . في علم ان عربي ، ورائه عن
الرسول و عن الحق نفسه ، فهو يترك في سائر كتابه
« بصوص الحكم » ان الرسول صلى الله عليه وسلم
اعطاه هذا الكتاب ، وكذا الامر في « الفصحاح المكيه » .
دعنا نساو منقول من ان لا يصح انهم
ان يصعدوا انفسهم في عربة اولياء الله ؟ وتكشف
مناوذه هذه عن زبالة الفقيه وعين تروى
الآراء الذي يرى الصوفية ان من واحدهم الاحتفاظ
به سرا ، فلا يطلعون عليه احدا ، الا اذا كان من
احله

ومنافق كتاباته ابن عربي بالاعتراف والاعتراف
اكثر حد . ومهما يكن من طبيعة الدواعي اني اعلم
عنه جدا تكلمت اسبند من للمرة ان سائل ؟
وما عسى ان يشهد آية الامر اذا فتح باب الله .
بمراتب ولكنهم انما يرويه الاخرى على مصراعية بحيث
يكون لتاويل تاويل وهكذا دواليك ، كما ينسب آية
ان عربي في مواضع كثيرة من كتابه ؟ وربما حتى في
جانب الجزء ان هذا انفسهم الالهي ، الذي احتضن به بله
انفسهم من عنده ، قد يشعر بان الوحي لم يصح
بموت الرسول ، بل لا يزال مستمر ، وبان الانبياء
الصوفي لا يصح نقادة دققه من الآيات ، والظاهره
انني لا تحتمل تأويل . ومن سر هذا العاطل ان ابن
عربي يؤمن ان كل آية من آيات الكتاب العزيز لها
وجهان ، في ان الفرع ناسره هو موضوع نسبة
من اهل العرفان . ثم انه تأويل لا يصرح به . بل
يرى له حتى لا يشعر اني غير الله . وفكره
سمر . حتى اني اشعر بها سمع مجرد من
اي خاطر يعرض ، بل نجدتها واضحه في خصوص
كثيره يدعي محبي الذين بن عربي ، فهو يقول : « ان
الرسول لم يفتوا شيئا من عند انفسهم ، بل جاء
به من عند الله ، كما ان تعالى : « لا تنزل من حكم
حمد » . واد ، كان الاصل الحكيم فيه من عند الله ،
لا من فكر الانسان وزوجه ، وبعده برسم عبد
بذلك ، فسمي ان يكون اهل الله المبشرين به احق
بشرحه ، ويدين ما اتوا به الله عنه من علماء الرسوم ،
فيكون شرحه ايضا تنزيلا من عند الله على عبود
اهل الله كما كان الاصل » وهذا مبدأ في تطوره في
سرا . في حرب الشبه بما ذهب اليه بعض طوائف
المسحبة من اسماء نزل الوحي الالهي على قلوب
رؤساء الكنيسته ممن يصعدون انفسهم . ويصفهم
انفسهم . بانهم معصومون . هذا ابن الله فكرة
العضمة او الحق توحيد لدى المصوفة .

ولا نسي في نظر ابن عربي من ان يحتفظ هل
اهل الله باسماء العربان لانفسهم ، وهو وحي ان
يدوا ردهم لاهل الظاهر ، فقيه . عن الله « قد
جعل لهم الدوبة في الحياة الدنيا . واعطاهم بحكم
في الحق وانفسهم بالذين يسمون ظاهرا من احدهم
الدني وهم من الآخرة هم غافلون ، وهم في انكارهم
سر اهل الله » . انهم يفترون صفا ، وهذا
هو المسبب الذي دعا للصوفية ابن عسور انفسهم
بتسمية المعتنق الالهي اشارات . وذلك لان علماء
الظاهر لا يفترون الاشارات واما كسر الاصل ، على

الصوفي و العرفان لا سوح بها يمدح في خاطره
 أو يصور به الروح الأمين على فيه ، على حد تمثيل
 معصوم بدني ابن عربي ، بل ينجأ عدة إلى استحداث
 الأساره و التبرجؤ إذ كان في محضه من ليس من أتباع
 طائفة من سائر الأعراف أو الرسوخ عنه السلام
 به خدم لا بد ، عند حد حتى في سرور سمي
 سهلا ، فقليل سهل لاسر ، تكن الأمر كما قال به
 برسون ، ولما رى أهل الله أن الرسول اعتبر
 لأناره لا انعموها عينا يوم ، وتكلموا
 معده و محنتها و وقتها ، فلا يستعملونها فبهم
 ولا في أنفسهم إلا أنه محبسه من ليس من حشمتهم
 : « امر بقوم في محضهم » وهكذا فهم يصطخو ، على
 عاقل لا يعرفها أحد سواهم ، وأسلوبهم في ذلك
 شبه بأسلوب العرف في استحداث الرموز والأسعاره
 : « انها اصطعرا هذه اللغة الرمزية لكي يفهم
 عن بعض

و شصيا : يتعرض ابن عربي هذا العرفان كله
 على كسار ما يعنى به الروح الأمين على فيه من
 سر راته . وهذا على أن يكون في أنه صرح بها
 : « هذا الروح في رده به واحة بيعة عن
 هذا الأمان الذي يصنع في قبور » ولقد انصب كذا
 لمسه ، « أصبح فيه معنى مما يات بالأعشى » ؟
 وأظنه يعني كناية « السرور » الحصة ، على سمي
 عن سلطان الأسرار ، لهذا كذا كذا هذا لهم
 الرباني وأرسول صلى الله عليه وسلم لم حد ثبث
 من نزل به غيبه حزن عيه أسلام : وفي موضع
 : « به بشر ابن عربي من طرف بعيد إلى أعلى
 حقائق الكشف عنده » ثم موقف حشمة أن يكتبه
 عن سره ويقول : « فافهم أن كذا من أهل الفضة . كذا
 به بقرب كل الإقتراب حتى ليظن أنه سيصبر
 سره ، ثم صبرك ، فقول : أن تفصل الأمر في
 ذلك لا يكون إلا بعد .

ومع أنه شديد بحيرة عن كسار أسرار
 : « انصوبه فانه ينطع طريق الأمل أمام أحد ، إذ نضده
 قول في أحد كذا : « فأن الأدي » وأمر من تارة ،
 : « أني فسمعي ر جاز » وكذا بوج سر ،
 والذي يكون أمر ، وأن الموصي بها قهري في غير
 موضح من تضي وتري : « به على السر ولا تفسه ،
 فاجسر به ، وأكمه حتى يصل الوقت ثم كذا
 تت وطة ، شعله خلف الحكمة من المنة ،
 ففهم سم ما ، وقت انعم لدى الرب ،
 ولا الأمر الإلهي من هذا به البوارد والسماء .

وجعته فون المليم وراند المسائر وتكن جف لغم به
 سبق في القدم .

يد أن هذا السر لم به ، أو يفصح عنه حصة
 هل انطاع ، والذي على به هؤلاء ومعهم غلاسة
 عصره ، تكاد تكون السداسة بعين لدى أصحاب ابن
 عربي من هم من أهل طرقتهم ، قذا خبوا بإساء
 صريحتهم تكلوا في هذا الأمر ، وصوا عنه نص
 صريحتهم ، أما : « . . . إذا حضو معهم من ليس منهم
 تكلوا بينهم بالألفاظ التي صطنحوا عليها ، فلا يعرف
 الحسني لأحبي ما هم فيه ، ولا ما يعرفونه .

وهو يرى أن هذه الطريقة تحتل بأمر
 عسيب لا يوجد إلا فيها ، ذلك أن الطوائف الأخرى
 من بناء على حد ربه ، ولا
 واستحو وأغلاسة تحصى كل طائفة منها بمجموعة من
 المصطلحات لا يعرفها من يريد الأسماء أيها إلا إذا
 عنه الأساذ فيها مصطلحات فذا أعلم وموضوعاته
 بالتأريج ، وكشف له عن أسرار به حرجه بعد أخرى .
 تكن الأمر مختلف عند الصوفية ، ذلك أن أرباب
 الصادق : « إذا فتح الله به عين فهمه ، واحد عن
 به في أول درقه ،
 عنه ، ولم نعم أن خوف من أهل الله اصطخو على
 : « مخصصة ، فذا بعد معهم ، وتكلموا بأفطاحهم
 على تلك الألفاظ التي لا يعرفها سواهم ، فهم هذا
 المريد جميع ما يتكلمون به ، حتى كأنه الواضح بذلك
 الاصطلاح ، ويشاركون في الكلام بها معهم ، ولا
 يستعرب ذلك من نفسه ، بل يجد فهم ذلك ضروريا ،
 لا تقدر على فهمه ، كأنه ما تراه بملء ، ولا يدري
 كيف حصل له .

وأخيرا نذكر أن عربي بأسلوب الصريح أن
 صوفيه سوا من أصحابه ، على عكس ما ذهب
 به مع لفلسوف أبو الوليد بن رشد . ذلك
 : « اتفقوا في نظر ابن عربي هم هؤلاء الذين عدوا أنه
 صاعرا وياصبا » فعازوا حتى حصر الاكتسور ،
 وسبب طائفة صيت وأصلب فحدث الأحكام الشريعة
 وحرفها في بواطنهم ، وما تركت من حكم الشرع
 في الظاهر شيئا ، تسمى الطائفة ، وهم في ذلك
 على مذاهب مختلفة .

ومع ذلك حدثت شمائل مرة أخرى ، ولم هذا
 الكسار المبرط إذا كانت الرموز دليل صدق ؟ أن ابن
 عربي يقسم بنا سر هذا الكشف عن أهل الظاهر
 فنقول :

والله اعلم بالصواب

وَلَكِنْ أَعُوذُ بِأَسْمِ اللَّهِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الفاهره : د. محمود قاسم

لحظاك مع

ابن مالك في القيد

مستاذ عبد الله الكمال التتاي

الرجل :

هو أبو عبد الله جمال الدين محمد بن عبد الله بن الطائي الأندلسي الحبيبي ، ولد سنة ستمائة هجرية في القرن السابع الهجري ، جابر بلده بالأندلس ، تبعه سبعة عشر مسلًا عن قرطبة (1) . مضى صباه وصباه من حباته الأني بالاندلس بين العربية والعراق ، ثم كانت له رغبة إلى المشرق ، سنة رار فيها حصر - والشام من مد ديك ، وانتهى به المطاف إلى دمشق بعد ما حصل للعلم واشتغله بحساب نعم في ما رار ، حسب حياه . و . أو مسوا ، لا تدري أي ذلك فعل بالصل ، وفي دمشق ذاع صيته ، وبها جمع تجميعه ، بعد هذه الروحنة العولة أبي قدر لها أن تسهي عبد لعشيق .

عصره وثقافته :

عاش ابن مالك في أقرب السبيع الهجري ذلك عصر سى كان محبة واضطراب في المشرق وفي مغرب ، ذلك العصر الذي تدفقت فيه حملات بعرجة والاسمار على مدن الأندلس وبراهها ، وهجمت فيه ثواب الضبيين الشرق العربي ، وهم هولاء فيته بقداد سنة 656 هـ . في هذا

عصر الذي لم يكن مستعرا ولا جديده ، عسى أن ملك سكرًا على نفسه ، يرى خلاصه وحلاصه منه في علم العلم ، وتعبية الأسس ، بدأ حياته في حو الأندلس المضطرب بحس نهاية حكم لموحدين وثورات البائرين عليهم ، ليصمها في دمشق وهي على حكم المماليك . والملاحظ أن ابصار لا تتحدث عن الفصل ابن مالك من قريه أو بعد مرور الإسلام حين كان بها ، ولا بسلاطين أمماليك حين حياه إلى دمشق ، حين إذا أمام رجل لا يعرف وجهه اسمه

و . ان بعد ما مصر اضطراب وعساد في الحكم من الناحية أساسية ، قال : في اضطراب النجدة العلمية ولا سم اسفرا ه بعض من الأحوال . ، علماء اسحو كانوا جمعًا كثر كمب شير إلى ذلك السوطي (2) . « و من العرب ، هذه صحف او . ، تعدد بذلك ، والحاد به جم عصر » وكنت لهم عنانه خاصة الكتاب لمسونه ، . أرسونه في مدارسهم ، ويحفظونه ، وناقشونه ، حتى نجاه عليهم رجاء كذا اعم به عن أهل المشرق . كذلك شأ مذهب الأندلسي عن أنحو مستعيرا عن غيره من مذاهب الأخرى في البحر العربي ، نصار

1) هاشم القريري من 613 - في كتابه « أسبوك معرفة دول الملوك » .

2) نعية الوعاة ص 460 - سيدهي .

من انصهني ان تسمع بذهبي اندسي مصري في
النحو كذا تسمع بذهب اهل اسفرد والكوفة
ومذهب اعر فمن واشاميين .

وقد كان صيغ هذا المذهب في النحو مع
القرن الخامس الهجري . وقد كان فصل القوم
السابع عيسى بن مالك ، حتى كان المذهب الاندسي
في النحو في «نصره الذهبي» (3) . ان القرن السابع
ادا هو العصر الذهبي للنحو في الاندلس والمغرب ،
فهم يكن غريب ولا يمتدح ان يدرس ابن مالك ، عدم
لغيره اذن ما يدرس . ثم رجع بعد ذلك علم
فراءت ذلك العهد الذي به اتصال وضع بعلم النحو
.. واد كان اتحاد في ذلك العهد بالاندلس حلقه
كثرا ، واما كان النحو بالاندلس في حوز من احوار
المرجع في ذلك العهد في النحو .
من فرصة لانه وان يكون سزل في هذه العاصمة
بعضه في النحو . في العلم والعرفان والنحو ، ولو
سكن في ذلك المؤرخون وكل من حديثا به ان
في حاشية على .

وقد كان ابن مالك العلم في بلاده عن مالك بن
.. وابي العباس احمد بن بوار ، وابي عبد الله
محمد بن مالك ابرشامي (4) من عمدة الاندلس في
النحو والفراءات . هذا ، وقد حوّل بعض الذين
همد بن ابن مالك عليه ان يتقوه بأنه احد هذا
عبد بن سحر بن الكعب ، ولم يأت به عن اصحابه
المعروفين به ، لانه في رعيهم به لم يكن يحسن
امثاله « وهدى من يقرأ بعنه ، واحدا اعلم
من اصحابه بجهته » (5) . وهذا مصري . ان ثاب
جو عن الامم في علم النحو ان يرجع في الاسباب دوس
حاجة في ارشاد و توجيه . زلر لقد جعل بعضهم
ثاب بن حار عالما في الفراءات لا في النحو ، وكذا
يعلم ان الذي ينصدي بعلم الفراءات من اندلسيين
خاصة كان عليه ان يلم بالنحو قبل كل شيء . هذا
هو ابن مالك في المغرب .

رخصته

هذا يجب ان نشاهد من لمن أنى وصل
فيها صحيحا في المشرق . ان المصادر أنى بين

.. كبر في علمه شيئا منهما الا عند من يصل
في .. حوز جميعا مع في ان صاحب
.. سمرقند . تسمع هناك . ولم يذكر لها احد
مهم انه يهاجر من الاندلس في الشرق صغيرا مع
الدة او احد اقربائه ، بل سبب على الظن انه
سافر وحيدا ، والذي نقل على سفره من هذا النوع
في ذلك اوان لا بد ان يكون قد بيع في الرشيد على
بازار . يكن سببه حاور هذه الفهر . ومن جهة
خرقة . من بعد . في ذكره ان رخصه
.. حاشية على . بعد اكرم من رخصه
.. حاشية على . من انشور على اقل بذيرو .
خرج من بلاده يقدم على اشرافه صاحبا والشرى
مضطرب الحياة لسياسة يومئذ .

وفي الشام ينفي المؤرخون على هذا العالم
سواء تكلف بنا عن علمه ونصله واحلافه وتقدمه
ومذهبه في النحو وفي ابعده ايضا . ان قل ذلك .
بلا بعد انه اشارت عن شيء في ذلك .

اصحاب استطع ان تسمع بان مالك عالم
عبد غير واحد من المؤرخين ، فهو علمهم امام وقته
في اللغة والنحو والادب . حفظ اشعار العرب ، وفي
التصريف ايضا . وهو في المشوق على مذهب الامام
الشافعي في اللغة يسمي كان مالك في المغرب .
وسمحدث عن علم الرجل ومذهبه في النحو واحلافه
في غير هذا المكان .

والذي يلاحظ في حار رخصه به لانه
سببا ولا شهورا ، ولا تعين رخصه ولا زمان
.. في .. واحد ام في رعيانين
مختلفين . لقد رار حبيب ودرس فيها لم حسن الى
الندرس ، ودار حماة وعلم فيها وحلس انى انتعش
.. تسمى بضم فب سبب العلم .

لقد كان الاندلسيون واهل المغرب - وما راوا
محرورين وعزوزين بمن لهم رخصة الى المشرق ، وكان
من عادة العلماء أيضا ان يحسروا بعلم من بعضهم ،
في بعد كان انصام الكبير سحاز في علمه من من انشور
عالم في هذا انصام لاتصال الرواة والشرك في بعض
الاحسن ، ولتكثر الاحداث احيدا أخرى . . ولقد
جاء ابن مالك هذه البلاد راتوا قتادات مع علمه

- (3) مثابة اسحو وتاريخ اشهر النخبة للقطاوى .
- (4) دائرة المعارف الاسلامة .
- (5) لمري على لسان أبي حنبل الاندسي .

وحد نعيم ، حبر في حد يسمي اسم . ولعله اسحق بن عمار . يقول في عاك عن نفسه : « جئت في حبلى أبي عبي التلويين نحو ثلاثة عشر يوما » (5) . وحاصل أبي عمرو في حبلى وأبي يعلى ابني في وفي ذنق روي عن اسحق بن عمار . سمع منه .

« علما كس منك كل منهما يانه لا فينايح به » ، ولا يحد عنه عن الكتب . كس حريا به وبه رحل الى مشرق ان يحد عن اعلامه ويستكثر عين احزانهم ، ليكونوا به حجة على من يستعدونه هذه الاستعداد الذي كان كسرا عنه وعلى امته في مثل ذلك اسد .

« و... » . كما نعلم مباشرة في الاندلس ويرج منه اهل الاندلس وكان ابن ميثم صاحب هذا الكتاب قلعة تفر منه هذا الاعجاب من تلك لذيلا .

هذا هو ابن مالك في حياته لعمه ، صافر من سرور صفر . من حداد منه في مشرق والمغرب ، ولكنه اقر ان شعور منها ويعلم على عيم اسحو ، وما يصير به من غرب او بعد . حتى كان احد معصيه الذين ينزل يوم لمة بالمان . « على كس حل » ، من الاحداث الصعبة التي صرنا من عرو الانسان سلافة في الامم . وهجوم الصبيح والمول على بلاد في المشرق ، لم تدعه ليترك سا اي اثر من تلك امثلة يسجل له فيه تاثيره وتغييره ومعلقة مع الاحداث الالهية التي كسها تعيشها امته في ذلك الزمان . لقد كان عالم في النحو نحوي ومفسرا وتكلم لكثرة ما انه في النحو واحده ، سني امته علم بعضها شيئا من ذلك . ومع هذا فان امركة عاندا كانت على كل الجهات ، فكما فجزا انه اسلم هذه الحصة الفكرية من جهاد امته وعنده احسن سادة وحلف بها الرا ودكرا .

علمه :

سمع من مائة من صده كتاب ميوه في اسحو كاكتر الاندلسيين ، وكاكتر اوثك الذين يردون ان تكون لهم في النحو شان كسر اسبح المارك كسر الحفظ لاشعار العرب بامثالهم ، سرب الاستحسان تشواهد في امالها ، واسع الاطلاع

عنى الحديث الشريف : هذا الى جانب اطلاعه على من القراءات وأوجهها وعليها : هذه النفاة العنية مع نصية كسر من عمن اسرى والمغرب عاجلا عنهم ومحبس ، هاته يكون معمن في النحو عارعا بحس في حلقه انعام مقررا ومدرسا فلهم ويعبد : تعدر بالأفراء والمدرسين في حلقه عمن قديمه زائرا ، وكذلك عمن كان حمة ، بما حد دمسق درس مجمع على امته ونوبى بها مشجعة أسرة ابعاديه الكبرى تلك التي كان من شرطه عمن القراءات وعمره كس العرب امور حوس ، وقد كان اسلامه يعلو على هذه الدروس والمدرسين ، فكان مدرسي اسحو والتصريف ، ويحاول ان يقرر القراءات ، فلم تكن صادف عنها اقوالا من اهل دمشق ومع ذلك فقد كان يدروسه وفيه وسره في نفوس احدائه واعضا العاصرين ، فمن هؤلاء اناس كان يعادرون علمه العلامة الخورج ان حلكان الذي كان كسر الاجتماع به ، وكان يحد احرام له ، وشجعه كتب دخل اسجد ابو حرج منه تقديرا واعجاب ، وشجعت المغربي ، ويحدنا الفحمة معه من اني خلكه ، الذي لم يذكر له في تلوينه كلمة واحده في حد العالم الذي عاصره ، ر حمة ويحترمه . فمع روح المعاصرة دخل الى عودوع فتد حبة كان به بعض المفسرين يفتون عليه ويسعدونه شير ابهم ممعنا عر مقدمة كتابه « تسهيل العوائد ونسب العاصم » .

ومن الذين اسعوا بعلمه ورووا عنه الامم اسوي ، والقاضي يدر الذين من جماعة ، والشيخ محيي الدين بن العربي هؤلاء حسنا كانوا من تلاميذه ، واحداوا عنه اعريه

وقد كان يسلط عنه عدم استعداده لبعائه من كانه اسنوبه بأنه لا ينها ولا يحلف ولا سطيعها ، وان هذا الانصار في حق عائم كان مالك شعي ان يروي تحفظ كبير لا عمنه وعلمه من سعه علم سرحن وكسره امامه واطلاعه من لا يحمره ان سرحن وشجعت .

تأليفه :

« هذا اسعد الذي كان مدته من مالك من احسنه اعلميه وفي التار من كس نفسه . . . »

بوع وآخر يقوم على الاستكشاف على المدرس والناطقة
بكثرة والصبر عليها . بعد زوايا ك حنه انه « كان
بلا م العمل والنظر والكتابة والتأليف (7) »
متصفه انواع العلوم شعرا « سر » بعد انه في
الحج والصبر وفي الله والعزائم وعليه وأوبى
مقدرة خاصة عليه في ذلك ، ويحدثون عنه ،
وأثاره التي بين ايدينا بحدوثها عنه بأنه « كان ينظم
الشعر سهلا عليه (8) » وكان يعرف من نفسه هذه
القدرة ونشر فيها في كثير من المناسبات في نظمته
« مراد » « مراد » « مراد » « مراد » « مراد »
« مراد » « مراد » « مراد » « مراد » « مراد »
على انشطته بعين هذه المقدره

و قد بد من قصبي فزاني تحسوي
يا نهجى حرر الاماني والى

وبعرض حرر الاماني مره اخرى في قصيدته
تدلى له في القراءات :

ورادف على حرر الاماني اعمده
وقد نقصت في احرم ثنا مكهلا

نقصته في نظره اقل عددا من حرر الاماني .
ولكنه اكبر منها قده

ان الذي يعرف ان حديث وعنه لا يستثنى عليه
هذا الاعتراض بعينه ، على نفسه اطلاته وحسب
فكره ، وكمل عنه ، وفوه بداركه ، كل ذلك جعله
حديرا يثمنه بنفسه واعتزازه به .

ومما سمعت أسطر في هذا الموضوع كثره تأليف
الرجل كثره تناسب مع جده واجتهاده في القراءة
والعلم والاصلاح . ان مراده هذه التأليف وتجميعها
ليس آخر على عمل الرجل الكامل ، وثقه به
ابوايه ، وعلمه الكثير ، ويلاحظ في هذه
التأليف دقتها وتحفيظها وصحتها وسلامتها من
اخطاء الأرحال ، مما يدل على ان صاحبها قد تعب
في تأليفها ، وتبذل منها قبل ان يشبه في كثيره ،
بل ان المعري يذكر ان ابن مالك كان واسع الحفظ
والاطلاع غير انه « كان لا يكتمه من محفوظه الا بعد
الراحة » واشتت ، وبذلك جازب آثره طهره عنها
مراد « مراد » « مراد » « مراد » « مراد » « مراد »

(7) طبعات القراء لابن الحردي ،

(8) شذرات المطب لابن اعماد .

(9) قاموس الاعلام طرزكلي

لغص مؤلفاته ان يرى اسود فحدثت حريقها الى
ابليحة مرزا هي وشيوخها بن وشيوخ شيوخها ،
وفي بعضها الآخر في عداد المخطوطات العربية
التي ستقر دورها في الطبعة رأسر

ومن هذه الآثار مطبوعة ابي لا رالة مخطوطة
الكتب اشدلية (9) .

1 - الكافية الشافية في النحو ارجوزه في ثلاثه
الاف بيت .

2 - سبك المنظوم وفقه المحتوم ،

3 - عدة الحفاظ وعمدة الاملح وهو كتابه في
النحو .

4 - ابحار التعريف في علم التعريف كتابه في
اللسان مختصره بالاسكوريال

5 - العروضي كتاب في الشعر ،

ومن آثاره ابي هجعت مره واحده او اكبر
مفردة او مع شيوخها الآثار اشدلية .

1 - الالفية وما اكثر ما جمع وشرح واعرب
ونرحم .

2 - سهيل بقرانه وتكميل المفيد في النحو .
وهذان الاثران اشهر مؤلفاته واكثرها ديمه
وسر .

3 - شرح الشافية الكافية (له)

4 - لاسه الامعان وهي منظومة في التصريف
من مائة واربعه عشر بيتا وترجمت الى
العربيه

5 - شواهد الوصيح وتصحح مشكلات الجامع
الصحيح وهو موشحات صيوة لما جاء في
صحيح البخاري من احاديث .

6 - اكمال الاعلام بشت الكلام في سمة وهي
ارجوزه في نحو ثلاثه آلاف بيت .

7 - تنعة المودود في المنصور والمدود (منظومة) .
وهناك كتب اخرى له لا يحصى بها مكان حسن
اليوم منها :

- 1 - التصديق في معرفة بعض العرب -
 - 2 - الإجماع في اعتراف بعض الفقهاء -
 - 3 - الإجماع الحقيقي بجميعه مع بعض الفقهاء وأئمة
- عاجل في بعض

١٠ - ائمه جده فقد كان يسبحهم السوهد ،
 ١١ - برتبه محمد ائمه ، وكانت له فيه
 خوره حاصه لهه ليد عموق ائمه - الا انها كانته امي
 زمانه موعج نقديس وجدان عبيد ، لقال فيه كلمه
 بحر فجا وعرفه به زمانه طوبى .

منهم في النحر :

كان ابن مالك شئ عظيم كبير مدحوا والمجده
وأما هم وآر بهم ومما هم على اختلاف المدارس أبي
نوا عثمان أبيه . وقد فاد من بعده عنه وكثره
منه مدحه حتى به . ولا يرى من
والمدارس العرويه الى عهد . ولا يرى من
الحق المشهورين أو المصوريين ، بل كان يمثل فكره
فيما يعرفه من مسائل الحق وحلقاته ، ثم يرب
في الأمر يقرب لأراء أبي وأه . وقد كتب إليه
وكتابه المسهين ، علي أفع على آراء حاصلة منه
واحتكام في الحق انفسها من بعده ، فلم أفع من ذلك
على شيء . إنما كان دائما يطبع على رأى هلال من
سجاده ثم يلمح منه على وذلك مع سموه عملا في
عهد بكرة رجاء على = ر . أنه على حده مع
الأحقش ووسى وابن حي أو مع شوههم ثم يعلق
عليه في

تهد عرض أكبر من مؤلفه ، وجميع أكثر منه
مبدع ، وجامع أكثر منه منكر . انهما فلاحيت
صبيان مسجونه ورووح عابثه على الاراد كلها حسترا
عنه واطلاعه على هذه اختلافاته وملك الاداء مشكل
نعم اني الاعجاب والتقدير .

- (10) المقرري : نفع الطيب .
(11) صحاحي خليفه من 605 - 407 في كشف الظنون عن اسمي اركب واليون .

« قد اكبر هذا المصنف الاستغلال بما وقع في
الإحاطة على أصناف الفوائد البككية في لسان العرب .
وما رأيت أحدا من المتعممين والمناحرين سلك هذه
الطريقة غيره . وأما تركوا ذلك لعدم وثوقهم أن ذلك
لمعد الرسول عليه الصلاة والسلام إذ لو وثقوا بذلك
يجري مجرى بقراءات في أصناف الفوائد البككية ، وذلك
لأمرين : أحدهما أن الرواة حوروهم من المعنى
والثاني أنه وقع استحقاق من فهمه من حديثه .
لأن كثيرا من الرواة كذبوا عربيا بطبعهم .
فقد القاضي بدر الدين بن جماعة وكان ممن أحد
عن من حديثك قلت به ما سمعتي بهذا يحدث
رواه عن الأصمعي . ووقع فيه من رواه من ما فهم
أنه من عن الرسول عليه الصلاة والسلام

واسطرية اجدته اليوم بمن يقود الى مذهب
ابن مالك في الاحتجاج بأحدثت ونسب اليه حنفي
انه عليه وسلم علي القواعد لكنه اذا صح الحديث
فاذا علمت ان ابن مالك قد وسع الاطلاع على أحدث
التركيب يعني سكونه هاهنا عظم سبيله القياسي من
ابن بن جماعة ذلك اسؤال

وفاته :

امام ابن مالك يفتي حبراً يكره ما يحرم اني
ان واقعة الفقه في اثنتي عشرة من ثمانية ليله
اثنتي عشرة وسبعين وسبعين ليله في ثمانية
بجمع الاموي ، وفي مجمع حل قاضيون من
القاضي عز الدين بن اصف

ولعلنا قد اشركب ان النظرية المتقدمة في الاستعداد لتحدث تيمى بقوة انه تيمى معذب اير مالت رحمته الله في هذا الموضوع -

أحارقه وتدينه :

کتاب ابن حاکم عی درجه گستره من الاحلاق
 و لیدین ابن درجه ادخل بهی الضیم و اسقیم صی
 ابن الاندلس و اعربت ، قلقد قال عنه ابن نعمان ،
 « انه حالف امارته فی حلی اهلین و السحاب
 و مدینه ۱۳۱ » یعنی بدانکه ابن حاکم کتب حسن
 اهلین و کتب کتب سعید و کتب تدعیاً خلاص
 لا یشل بعرضه ، و غیر خلاف بها فی بعضه القویه من
 کتب ابن حاکم مع مدرسه ، ص ۲۰۰ = ابن

الرباط : عيد الله الكامل الكفائي

44 13 34 6.04 6.00 13

14 الاسموى : طهات اششيمية (محفوظ 1/156

الروحا والارث

للأساس كنه الھاد وھامہ

219 - لا يلزمہ الا الاستغفار ..!

وجدت في «المسؤول» في ترجمة أحمد بن إبراهيم ح 16 ص 10 -

« وما وقع به » ان له املاكي عروبة (تايي) من طائفة نجد من قرية سكنه الى قرية تسمى « حجة » يمر بجنبه فري عنه بمرا كثيرا ..
« .. » لاد جمعة فذهب الى المسجد بحضرته وكانت القرية اد ذاك لا تزل عامره فلما خرج من الصلاة وجد انصاره ينادوا حين كان في المسجد فطاعوا ما سئل .. ولم يبقوا في كل بخله الا بقايا .. وكانوا يحتفلون انه من بالبحر قبل ذلك المحدث ..

فما رأى من صنعوا استسعى اليه كل اهل بيته .. مستغفروهم هل كذلك كذا التحل ..
« .. » يا اكلهم انه كان كذلك ..

فما حوسه المشجورة منه وهي

من قبل سبغ وهذا من اهل « تاسي »
« .. » الا الاستغفار ..!! »

220 - كذا ايضا يجر ..!

في المسؤول في ترجمة أحمد بن إبراهيم
ح 6 ص 10

« ولان نصفي بين اثنين في سؤايل .. ونحن نحن لا الى .. بعد حكم حرمه على من اراد الاستقام منه .. فضع فداون عسوة عند حمار من خيل « ثابت » فترضى به حتى صاؤف غرقة وقد اطل عليه من باب داره بعد ما طرقة عليه .. فأتى بتقديم على رأسه .. فانا بالقبيلة ما رأته في .. فم يشهد مقدم .. له .. فصارته .. وفي بعد تعد القليلة الى ذرى الانفة وقد كبروا وملا منها هذا البيت ..

والثاني معروض وبعبه ظهر
برفعه سوى تد بعد ..

فلما مر القاريء اليك .. قال به الانباء .. قل :

والثاني معروض وبعبه ظهر ..
وقد سوى كذا ايضا بحر ..

221 - تليق جمال الدن الافغاني ..! ودرغاري ..

وجدت في كتاب مختصر أمروء ابوتقى ص 21
« ومنهم الحاج محمد الفاج المدعو « أولو » بعد جال في اشرف .. واستفاد من حوته المعرفة المؤسسة على استحداث .. مع فصاحة لسانه .. وثبات حذنه .. ولقد اخبرني : انه تلمذ لجمال الدين

في حبيب يوسف
في حبيب يوسف

225 - افتوك بالرحص ..

وحدث في كاشنة شمس العباس الأمار الذي
كان يكتبها سنة 1280 هـ هذين أبياتين
لأبي الطيب وأبي اسعد صالح بن شريف الرندي في
موضع أم فقهاء مدينة عاتكة .

إذا راود حبيلاً بأبي علي بعد
مدوا أنه خميف كسف معشعش

أحبه فربما يروى في
في حبيب يوسف

226 - ومن نولهم منكم فانه ..

ومن الكاشنة المذكورة في حبيب يوسف
أبي عاقر ملوك بني مرين

في حبيب يوسف
ولم تشكر بفعل الله به
ألم نظر إلى قول له ومن
ومن حزنهم منكم قاله

227 - مدينة سالم ..

ومدينة الفرج ..

وحدث في حمزة الأساب ، للأمام ابن حرم
أظهري من 501 ما تكلم على قينة عصفور
ومروها ..

لا ومنهم أبو جعفر المعروف باسمي صاحب
رحمه لله وهو تميم بن عبد الله بن محمد بن يوسف
أبي الفرج الذي سمى به مدينة الفرج ، ابن
سالم الذي سمى به مدينة سالم ..

228 - نصحن المدرسة العنانية

وحدث في أول القصيدة الطويلة لنصحن
مدرسة أبي عماد الأندلسي هذين البيتين .

ومن كن في أعلا كابي عنك
ومثل أبي عنك من يك

في حبيب يوسف كان يحضر دروسه الثلاثة أبي
في حبيب علي الشيخ محمد عبده ، وأقرانه ، وأ
وهناك كان رقيباً لعدد من المومنين . وسعد
في حبيب يوسف ، وأسميهم من
سعد ، سعد من مجالسهم موائدهم تكن مع
في حبيب يوسف ، وهو الذي أذاع فصل
في حبيب يوسف ، وهو الذي أذاع فصل
في حبيب يوسف ، وهو الذي أذاع فصل

وحدث في حبيب يوسف ، وهو الذي أذاع فصل
في حبيب يوسف ، وهو الذي أذاع فصل

222 - وجه قعير إلى برقع

وحدث في شعر السيدة عائشة بنت أبي الطاهر
عميرة بن يحيى بن عمارة الحمصي هذه الأبيات .
وحدث في حبيب يوسف ، وهو الذي أذاع فصل
في حبيب يوسف ، وهو الذي أذاع فصل

في حبيب يوسف ، وهو الذي أذاع فصل
في حبيب يوسف ، وهو الذي أذاع فصل

في حبيب يوسف ، وهو الذي أذاع فصل
في حبيب يوسف ، وهو الذي أذاع فصل
في حبيب يوسف ، وهو الذي أذاع فصل
في حبيب يوسف ، وهو الذي أذاع فصل

223 - سوداء في حمام

وحدث في حبيب يوسف ، وهو الذي أذاع فصل
في حبيب يوسف ، وهو الذي أذاع فصل
في حبيب يوسف ، وهو الذي أذاع فصل

في حبيب يوسف ، وهو الذي أذاع فصل
في حبيب يوسف ، وهو الذي أذاع فصل

في حبيب يوسف ، وهو الذي أذاع فصل
في حبيب يوسف ، وهو الذي أذاع فصل

224 - رأس عجوز رافعة

ومن بيواته أبي نصف الحصة

في حبيب يوسف ، وهو الذي أذاع فصل
في حبيب يوسف ، وهو الذي أذاع فصل

ميتك قد حوى باسمها وخودها
بسم د خيره . . .

229 - في واحد منكما الكتابه . . .

وحدث في وجه الامير ج 1 ص 33 هديسي
مير وهما في هذه الورق الطيب أبي بكر .
سر .

ب عيت الموت وانين زهر
مريد اخذ ز خا . .
برفقة دسيري فملا
في واحد منكم التعبد

230 - الديهاسي . . .

وحدث في هذه الاخوال ص 56
« خكي الشيخ قسم ان رحمتي عن نفسه
و .

« . . . وكنت اذا لم يكن علي عمر . . . توعدت
ويعتد اصلي ما شاء الله في فاحر السيل . . . أبي ام
مجد الادرب . . .

اذا كان علي عمر . . . سب ابي ان يعود
اساس . . . ويذكر لمحول ابي " الديهاسي 100

231 - طكونه . . .

وحدث في «منع الامم» ص 44 وعن 137
« . . . من لبيدي ربي الطيفي » صاحب سبدي
عد ارحمتي امخلوب :
« . . . من به فكي . . .
من . . .

ي . . . ي . . . ي . . . ي . . . ي . . . ي . . .
عدير . . .

كاس : عبد الغادر زمانه

I ادي . : الحمام فدا فتحيه دانه حرمته عني دياميني واد كسرتب . . . خسمه علي دياميني



ديوان الحبيبة

ذكر

للساعر محمد الحلوي

هــتـ سائـم دكـا كـم سادـم
وصـعـت كـفـي عـن فـسـي اهلـهـمـهـ
دكـرت اناـم اسـمـر اسـمـي سـمـي
فكـدت اشـرق مـن دمي و مـن عـصـي
ناـمـا شـرعتـا حـلى سـرف الـهـري حـبـا
فـي ظـل واوـفـه مـم يـثـشـه مـشـر
و سـمـراتـي حـوائـب سـمـر سـمـه
كـم جـمـعـنا جـمـوع سـمـامـه مـن دـعـه
و كـم بـوسـه راسـك بـر اسـمـه
كـانت دـعـاق مـي عـمر الـهـوى و عـصـه

لم اتس يوما فصيحة نهر سـو
مـن الرعـاء و مـن العـيد راسـه
كـما النـقـيـن لم يـحـصـي بـؤادـه
الا هـوى حـل قـرب فـصـاعـهـمـا
حـمـلتـها لـسـد تـسـمـي مـها بـيـلـدي
لم يـنـج حـاسـد مـن عـصـه فـطـمـه
مـا وادـت كـيـدهـم الا مـحـاصـرـه
و بـوا و لم يـسـتـطـيـعـوا ان يـحـل سـه

و عـصـمه عـراـل بـؤادـه
ظـمـي الـي الحـب بـمـو لـمـحـبـه
الـقـر بـمـا و لا حـرب بـدـمـه
قـلـمـه و الا كـؤـس مـن بـصـمـيـه
داعـه و دكـهـا كـانـت تـداعـيـه
دـمـه الـلهـه و لا مـوت اعدـه
لا حـلـوا مـكـيـب الا لـمـداعـه
مـم عـقـودا عـقـدـها نـايداعـه

عبي الـ الذي عبي في اولى
 من عبي مهموره بسجاء
 ان جديها لامي مدح
 في ده اعظم في سجين البقاء
 وذا - واحد - مفرد الوجود
 في سدره سدرى بقاء
 وقواقي في هوائك سيد
 بويشد حرمه ابدى ذبائلي
 وودائي اذا لليل عسى ان يني
 حبيبك عوى كليل ونباء
 حين صرع ذوجه اطعمها
 مكة المصطفى محمود العباد
 بددت ظلمه الوجود عسى ان يهر
 ورسد اعينه لاجيباء
 ميث رهو نه عرش وروح
 صوب حفاشه بالولاء
 بررع لعز لى سر با عم النسيم
 ادى عوى سيد و. الابداء
 وربي بلعنه - صرع تأريج
 وصال امه عصماء
 في قمره العيون سمى
 فوهه - في طلاء بصراء
 في من حده عظم سار سمر
 جهاد وكرمانه بلاء
 وعلى مقدمه من سمر ع
 من عال - حكمه ديم
 على حلى دره مثلاً - حلى
 بحلى عبي كى كوكب وسماء
 صلاح الاسير

جامع المسامحة

للسنا عر ضلح الأبير

مرفوعة الى مقام مولاي امير المؤمنين حضرة صاحب
الجلالة الملك الحسن الثاني بده الله آمين .

جامع المسامحة بعد الثاني
في الرباط الميمونة العبد
ومعنى انشار من كود العرب
و نور الامان في انفسه

من هاتارق فاق على المسح
كبر الاحلام وحب الرجاء

بعلبي صهوة انجواد عنيدا
مرفعا بالرؤى عرسق العباء

ثم يمضي فالحجر عيد صوائره
وعصف ارجح على الامراء

هتف باسمك القدي شعوب
برحمة تحب وطباء الارزاء

لرى بلك حالدا تقم اليرموك
في حومة الوصي وانجباء

تسرد امجد اسلمت معنى
راية تكسب على الممرء

ابن ينم اسبي اما ، نظرف
الشمس مقص ، والكور في امضاء

دعوا محب وعاشوا عاشق كلف
لما هم تلك ما كانت بواضعه
قد كن من بيننا حبا واكرم من

لا في مر احب من ابي المحاسبا
رواح من نكس الا عماوسا
حد من عهده حب سديك



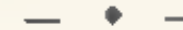
ب ناعم البال في ديبه يرتفع في
لا تقسمك عن حبي مباححب
حولي ففاني من في ساحة
كان حيث في قبي ومل في
كل الوجود وان حالك رائحة
وانت وردة روضي لست كاسمه

ح من لخصر . لا من الصا
فصحت من رت ان حب افعاسا
سري من سطلع يوم لقوسا
نعمه طرد من اشياطينا
و من من الاصباح برسنا
من سحر والاسداء تحيينا



ما من في عن عيون لا سواد لها
تسعد اقدار ما شئت نفس لها
في رحمة لاسم ما صعب
نفس حسب عن ع ل ان مر
من احب غيبك هذا العهد اجمعه

سوه واسد حب عه معينا
في حب سكب شاذبه ابدنا
من العناد وبم تفعل لثرضا
في اوان شيئا تهادي في بواصينا
ومن رسلك نلاقي ما يعينا



لا هول هدم اضمامي تفرحكم
سك الفحمة اسنتنا فاذنك
دارت عني اعرب فيها شر دائره
كان لم تكن في الحزن قاداتها
من في جيش صلاح ادين برحمتي
لنقد الحرم الاقصى ومخرجه
فيا حبي لا مبعاد بحبنا

ولا مصاب كح في فلسطينا
بحب واعبائي من اماننا
واحبوا كم في حذرنا
ولا اقمنا لها يوما مياضنا
حش من لو ان من حطنا
وميط النور من ابي القيرينا
الا لقاء حبيب في فلسطينا

صريح بنجاح مؤتمر القمة الاسلامي في الرباط

للساعر السعودي أحمد فريح عقيدان

وشبه اسر في مراث حيو نسي
وقضى في اسود عز الشرق والعرب
لا راي القدس يدري دعم متحم
مسي عدو لك المسجد الحرب
وبدت ابروشة لسم من قصيد
وهن حيث جدوة الاسلام في العرب
مبارك الحي بالاوتار واصلى
مسرى نسي لا ن ومقصيد
ولا مراث ولا محند ولا حسنة
لحن من معدن الاحجار واصمت
جول دالاج الا حائن وغسي
بمؤ... روه صدو الخب
ف لها شرعه انكيين واللاهيه
فعر... عر عي الكفار عصب
بحق... عسر الدنس...
د... ن... الاسلام...
مضى... دهم والكود
وحقة بركس الاسار في نص
لناك حذ بي صهيون في حسنة

كم الامر من حقه...
... ح من ححل
ومقه لكفر في يوم وحربه
... راي القلة الاولى وقد حرف
لكم له الكلمة العظمى شيعه
الله اكثر هبل ماتم وجولم
لو كان في عرف اسلام ما شفيث
ولا رب عسى...
ما ملبون بعد عذب بلا وطن
ان لم تشر لحريق القدس عصب
بعد ان حرست القدس محرق
ان ايهدد الله اساس مبغضة
حرف النصي ولبح اظهن ثمرتهم
كم من نبي تزي من خدجهم
ما جسر مؤسس لله متحمم
ما قادة الامة اعزاه اممكم
لا راي حسمت في اندس توش
ويوهم البره ان الدين نسي سوي
لو احببنا عي الاسلام من دهن

لكن حبنا شعيرات حور عين
 كل المأذى بعد الدس مهزله
 اذا احبب سوي مدمم سم
 احم ناعروة الوثقى تمسك
 تأملتوها على الاعداء مسلمة
 سورو على اسم الذي يحيي ميرنكم
 ومن تكن في سبيل الله حركه
 وسحتموا من حطام القدس اشوطه
 فكان ما كان من حري ومن عظمه
 حركت عروسة بوسس والبحر
 من حركه حركه احطت
 لا راي غيبه مساء ومعسوف
 بقي نور حرقوا الإقداس في النهس
 فمن سقى في سبين الله هم يحبه
 فحده حركه حركه من ادم
 سقى نور عبدو الله كالبه
 الرياض احمد فرح عبلان



نشيد الشار...

لشاعر محمد شمس الدين
مستشار محكمة عدل لبنان

هاتف انوار دعانا فاقصو آث الادان
وليسر تحيت بواحد معشرا يا بلى الهوان
انهد الشور

يهب لحرر

انهدوا العرب امهات

واملاوا الدنيا شرار

ويهب ودحان

وطن الاقصى القدي وحمى هذه الاميس
فحرب لراهي ثلدي ما حيا من بسن

* * *

قنبه الدنيا اسعدي وصغري اكلت غصير
نصر من اسعدي به أصبح اسعدي

* * *

نحن جناتك أسبوا فصب غدا عروج
نوف محو حلو اعد به عروج

* * *

فهم دلتهم بيمه ميم العرب الكبرام
نهم صبا عسديه - فلسطين اسلام

* * *

سرمة العلى تعاليم - حكام وسمان
لماذا حارت وسالمه طاف في الساج انزال ..

طرائس : لبنان - محمد شمس الدين

العرفى

لشاعر محمد أحمد العزبى

ومحب صدرى بريح وسعد عودى فى براح
ومحب لا الأسو . تمناك سمر ولا احرج
موى بظوب . . بوى تلام السمر ولا بوح
قد فارسا حسن الصباح على يدى ابي الصباح

* * *

ابدا حظاك لى عد . . ماك مضى لى عد
ولوبى عشاك الظلام وقت لربح اهلى
ما ريب ملاح . . ملاحى على حسن لمعد
لا ترغدى . . اناى اسم على امدى . . لا ترغدى

* * *

وعرفت كيف ابصر . . كيف احرج . . كيف الا فرار
كيف احتواء الطعة اسوداء من حب احذار
كيف انثناء الحذع . . كيف يكون فى اليأس اقدور
نكن وجهك لم تقع ابدا على ارض السور

* * *

عارس الكد و قد يد اسرار معان
وشد شعر الصوء حتى سمر الصوء اشلال

قدم إليه الرائد .. اطعم خيله اطلق اسلا
هيء به سمع .. وعيى خيله كن الرحا

* * *

طفت عيون اسفل والسماز فى الارض الاسيره
.. محبت لها بحروف وحبس حرى كبره
.. بادهما حصل ذلك صبعه الارض الاحيره
واعد لطف امداد عبيه .. وتشت اضيقه

* * *

لم يبق الا ان تقول تشبع انديا حواره
.. رعى جوعا من اناكن .. لا تلق اعتادك
.. كفى فوق .. ران محبت من رمن مره
الارثاء من زمان .. انهم يسلوك دارك

* * *

فى السد كن القبر بين الناس وانوم تكون
كن سواعده .. ومزق وجهه حتى الحور
حرد عليه السك .. هدم فرقته كل الحور
.. ناسي .. ن ب .. كن على امدى عود عود ..

* * *

ومحت صدور لرياح .. كشت طودا فى ارياح
ومحت لا الاثواء عتاك امير ولا احراج
بوقه المخلوب .. وفوق الام اتفرق واسواح
يا غارب حسن الصباح على يديه الم الميناح

القاهرة : محمد احمد الغزب

تحيته لك دعوة الحق

لست غير محمد بن محمد الباغي

تفيا جميعا * هذه * دعوة الحق *
وأصدائها بردا في أعربيه والشرق
سم عن الأشراف في وجهها انطلق
...
وعند حلال للإيمان والعرف
ومسجدها سحر السوامي من فوق
ومرستها سروح أكثر من ريق
وعند وضحت كل المسالك والطرق
تسائم عطر * طعنها رغبة الدوق
فقدت ألتسند البلائل والسورق
حلالا * فأكرم بالحمل الذي سقى *
وتلك لعمرى شرفة الحب وأعشق
عمرها كل الصنائع في شوق
ومرعى ما تدعو الله، وما تلقى !
وحول والحاد يقود إلى العشق
وما الذي صني، * فيه الذي شقي
من الظم الوان * فلا ريق للخرق

تحتى ب وجه السرامه في الأفق
روايتها في كبر من عرسه
محاسن موعودة * ويأصها
وقبيل ...
وفي انقاد عوان أفعال طيبة
تسبب فيني وكسري وعدتي
وعلى انقاد محدي وعزاري يهني
...
حدايقها عمار * منها يدليب
وجبا شحاذير القريض ترويب
وكثيرها سببي القلوب سلافة
فلا يرتوي قلمي * ولا الشربة تاد
تحدد بها الحسن في كل مرة *
فمرحى لذلك الصوت ينصح بالهدى
وطوى لاهل الحق في تضرع علة
فهي عصرنا تطعى عابصر غيبة *
تقدم عينه الداء حيث ثرى به

وفي حقوق الضحايا ثموسه ، وفيه سباق بحروب وسحق

أرى «دعوة الحق» بكرامة حمة
يعني كل بحث معه وحملوه
تؤلف فيها الحق بعد مدامه
فكم كانت فيه نظم نسوي
وسم سائر يدرى بها عرب
وكم واعظ فيه دنى وعظه
بوصح آيات انكشاف بهيج
وشرح أسرار لحدب دونه
وكم دأب فيها لفق راق بحثه
وكم بعوي في حجابها تركب
وكم من أدب حين صور قلبه
وكم من سسوي خير تبيوت
ومبشأ نهج لكل تقصيح
وملبا هدى وطهر وعفة
ومتباسع استن مبداه
وفي «دعوة الحق» الشفاء طلبة
تجمع فيها ما تفرق من سسوي
إذا قيس فحواها مضمون غيرهم
سلام عليها في الطوائف والبرى ،

سوق أيها مخفي عانه اسوق
سلك بلاذع وانحوسر الحق
بروق كبراق الترم في الجوق
وحار مثالا في الترامه واحدك
مقاطبها حكي الاماره من شوقي
ملك المعاني المقرب من الصديق
سلك داني ور بهادته في رفقي
بصوغ المعاني في اجتهاد وفي سبق
فلا سقي في المومن شيف ولا سقي
شواهد في المنح والقيم والطق
بها . قد تلامي في علائله الزرق
مأكره فيها ، مبادي أبي لعن
وحرب على الارحام والذل والرق
تقوم اصمات اسلالة راسع
ومها حلال الشك في الحق والخلق
كانده حل شب عن الطوش
عبر عرف . ولسن يعق راسع
حبر دني سر مرعن من فرق
وفي عتبه الشاذي ، وفي دمه اسرق

الرباط : محمد بن محمد العلمي

مجدد الشعر

للشاعر حسنة الطربقة

قصي من انوار بحر من انطير قصي في القرب بالايمن والذكر ؟
 حانت لحوبه وانتهت عواكسه ويات بهمو الى اسراره فكيري
 وسمر اسود حفا في الكره ماكومي من سلاية اخوه المعري
 من قصيد روى شدي نال بهذا مذاقه يرق بوصف والحصر
 لمسك له في دمي كسدي ساجع القرب انعاما بين الشعر
 علانه مر مر كانيها الحب في احسانه يسوي
 وعي ميانها مضيء فراودها حتى دعه ، فطار اليوم من صدوي
 عم الب الكون ، لا ظلمة ياقسه على الوجود ، ولا حزن على الدهر
 هدي لمسهج عند الله اوجدتها في انف شجر مخي .. في لثة الفدرا

العرائس : حسن الطربق

دراسات مغربية

من التراث لابن أبي

أوصاف الناس في كتواتر نخي والكسرك

لوريس بن ابراهيم بن الخليل (1413 - 1472)

تكملة - دكتور محمد كوكب

« 2 »

الصفحة رابن وحانها ، وبعيد هذه الطريقة وحسن
مجانبة ، وبعيد اندهن التي يقل لها الكفاءة ، وبعيد
استيف التي يقال عندها ، اعني ان من ذهب العمارة .

ومن ذلك في وصف :

6 - أبو البركات البليقي (1)

واحد القصة ، وفضل من هذه المعاني ، ورجل

I هو فاسي الجماعة الشيخ محمد بن محمد بن ابراهيم بن محمد بن جعفر السلمي أبو البركات بن الحاج
البليقي ، وانسبته إلى « شقيق » حسن باحوار مدينة المرية جنوب شرق الأندلس ، تنص نسبه
بحارته بن العباس بن مرداس ، بنت بالمرية موزون ، متعلدا ، عبر البحر الانصلي المتوسط إلى بجاية ،
حيث التقى بالعلم من معاصره ، فاحل عنهم ، لا ما استند العصر اما علي منصور بن احمد بن
عبد الحق المراني ، ثم تحول إلى مراكش وهو حينئذ ، ثم اقام فترة سببية ، ومرتأ عند إلى الأندلس ،
فاشتغل بالتدريس والمصنف والحطابة بأديء الأمر بمدينة ملقة أوائل عام 735 هـ (سبتمبر 1334 -
20 أغسطس 2335 م . ثم بولي القضاء في بلاد أخرى ، حتى نقل إلى غرناطة فمسيه سجاعة في 23
بعب عام 747 هـ (6 فبراير 1347 م) ثم صرف عن القضاء بمرضاة حيث ارتحل إلى المربة ، وتقبل
نفس لهماه أوائل رجب 748 هـ (أكتوبر 1347 م . ثم أميد إلى السمية مره أخرى في أواخر رجب
756 هـ (أغسطس 1356 م . ، وحل هذه المرة كثيرا ما تقدمه اسفلان ابن لحنج يوسف الأول
سبعرا إلى مغازية من المملوك المملوك ، ولابن أحنج مؤلفات عديدة ، ولكن معظمها غير تام أو
غير متعمق في مباحث ، كما يرى عن نفسه . حيث جاء في « الإحاطة » بوجه بطلا ديك : « وثله
دشه شرح التنايب وبشاطه ، ومططب أوصاله ووصن رياظه ، واصححت انفس تطر في هذا كله
نفس الاهتمام والاعتناء ، وقلة امالة اني لا بطل بها أحد اني مثزل ارجان . وهذه الامان لا يسط
ايها الا المحركات التي هي بمصودة عيني » وهكذا يمتص في سرور الدوافع المفردة عنده لإبرار
منهاته إلى عالم الوجود ، ولمس الأحداث التي حاصرها وما لسه منها يد أحنج عنه هذا الانحاء من
اسلحه . ولان الحاج المصائد بطوره ، يظلم في أكثر من عرض . وخاصة في النوع والارشاد ، كما
ر له نعا في البشر . وقد استقر مقام هذا القصص مؤجرا بمدينة المربة خصوصا بها وحطيا ، حتى
وافته مسنه خلال شهر رمضان من عام 773 هـ . ديسمبر 1372 - يناير 1373 م . حيث دفن بفس
أحد

راجع : « الإحاطة » ج 2 من 102 - 106 ، و « تاريخ قضاء الأندلس » للساهي من 165 ثم
« يوسف الأول بن الأحمر سلطان غرناطة » للتكوير شانه من 79 - 82 نشر : لجنة البان العربي
بالمغرب 1969 م .

7 - أبي جعفر ابن خميس

قرع بيت صلاح وعنده ، وروى عن أبيه
ومسجده . كان بالحصراء (3) بنده . رحمه الله
صدر صدوره ، وواسطه شذورها ، وحطيب حطبه ،
وامام فرخها وبها ، وبنو حصره . وعاني على
المصور اعصارها .

(75) 1. وله شعاع مسطاب ، وخواطر بسن
في ربح حقا . ركة نسير عنه عدها ،
ودله لا تعرف بيهاب خفاف . ولاعه لا يسع
منه . من بني ربيعة . يدعو لمقر (4)
فمن عاصمها ، ونزل عصم المعادي من صباصبا .
وقضي رحمه الله . فغير ذلك بقدر (5)
بهاه ، واظم ذلك الاق لافول شهاده
ومن ذلك في وصف

8 - أبي زكريا ابن السراج

جذل قرون حبه ، وميحب بعض بعبادها
معتبه ، خمر في ربح اشيمية عن ساقه ، واحسن
أمره اعلم من بين اورائه ، وجمع الكثير من محققاته
على بعد شانه من فراقه . حتى التمسح في المعرفه
مجانة ، وسهد له بالاجاده شوجه ورحاله . وهو
الآن حطيب معقل ابحر (6) حربه الله . على
طريقه غرقه وحله من ابه قريه ملازم لظن حذاره ،
متعصب في ركي داوه ، ذو همة بحدته (75 - ب)
اسمح على بعد مداره ، وروعة مفاداره .

ب شتاب من سره راحه لرا حذاه . وسعد
حفظ شؤد اعلم فوق مواكبه . وحبيب نواربه الكبر
عن به ، واساله تأصبا ارواحها بين بطونه الحاربي
وظهور المابر ومناه سحبت من العفاف ديلا ، اغضب
الطرف حسي عن انطاف ديلا . ومعرفة لا تحال لحبا .
ولا تراجع صحتها . ونعمه في تلاوة القراء ، بحر لها
السب على الاندلس .

بها معنى المعرف كبر لامع . و" مجموع
كما قال عنه السلام - لا يشعان " ، بشوى ابي
الرحمة عن تلاوه ، وروى في حربه وتلاوه . فاحيد
الحدث عن اهله ، ودهه من العبر في حربه وسهه .
وايح القامة حتى خط رحله بيجانه (1) وبها علم الدين
وباحره (2) 74 - ب . وروى العم الذي احصيت
حاله ربحه ربحه . بهن من عده صرف
مهمه الثواب الى القائه . فحصل واستعاد ، وقضى
من كبر حله لا يحذف عليه المهاد .

قدم على قداره محله ، تدوم انسجم الحجازي
من محله . فشارب ابيه الاحقاد ، واشرب الى
طوبه الاماق . ولم يرب بدائعه بتقدم الصدور ،
ومحاسنه تميز منها الشمس واسدور ، والعماده
بواقه ، والحطل الشرعيه تسمى عده ، وخجسته
الآن حطبه عضره ، وهو كغوه وعن اكفائي ، ومجبي
رسومها بعد اعفائها ، فتقى رايه بيمينه ، والحد
سعه . سعه . سعه .

ومن ذلك في وصف

1. بيجانه . يكسر اسماء وتحفف انجم ، مدينه على ساحل البحر الايمن المتوسط بين اريضة وسمرب
احفيا البصر بن حسان بن حسان بن ريو بن عباد بن نكين عام 457 هـ ، منصف اقرى ابحادي
عمر ملادي) وسمى بناصره ، نسبة الى مؤسسا . كانت ميناء هاما للقوافل الحره والتجاره
وهي اليوم اخذت المدين احرار . حاجه المعروفه
راجع « كناسة المكن » بعد انتقال اسكان اللورب لسان الدين ابن الحطيب ، محقق 3. ثلثه
ص 79 هامش 2 بشر داو الكاتب العربي بالقاهرة عام 1969 م

2. بعبده استاذ اعصر آبي علي مصود اشدالي ، والميثار اله في التسمات الباعه ،

3. هي « الحريرة الحصراء » وتعرف اليوم في الاسايه باسم

4. فقره كسر ففتح كسر ، والمفره بفتح مكور كمره .

5. يعني بالقطر : الاندلس .

6. يعني به : حسن طعوق .

لحمه وانحال بسمه ، وابتعته يظهر حسن
البتح - مثية (1) : والماري في المصاوي متفرع ،
والردي حتى وحرب الهوى معصير { 2 } . فريسته
وحلا يدي أسكيه والوقار ، ناظرنا للدي يعلو
الإحمار ، رائدان الما والعقار ، صاحب زمعه
معينه . ومخسسه محبة ، فكان لقاءه بقية الرحلة
بعظمه بعد (3) وهو جيبها حسن الشا . وبه قسم
من اسلاعه وافر ، وصنام في ابدين واخر ، رحمه الله

10 - ابي سعيد اين لي (5) •

او به ، آوری به رید امیرکده نصرانی ، واحال فی کل فی
عداها ، حتی فی جلدان الاحلاد ویرود ، وظیر المحال
وحرور ، فار نقل اوضح الصارة وفضل ، واب یطو
وبحث ثمر اهم المعنی وبعث ، وان یس ویم ، و به

ای حبہ صمد مر اے = رقصی میں یہ
مر = وہ ہے جو قلم لاد سیم دی مدد کے لیے
جس نے لا حید علی (۱) ب د ہی م جیتا کہ
مقصود اس سے ملنے والا ہے کہ حقیقت کی سمجھ
میں نہ ہو گیا

وہ کہہ دے ای ہ سیف

11 - اسی نرید خالد ابی اسی خالد

[illegible]

وَمِنْ ذَلِكَ فِي رَضِيْفٍ

9 - ابی جعفر ابن ابی خالد ، رحمه الله

سابق لا تدرى عنه ، ونظرا لا يحكم وانته ،
سنة تدرى بالامصاح كيته ، وطلع يترك الاقوى
بحم ، وطيب عارض يينه وسجدة وعظم من عود
تبلغه ما عجم ، قطعه القواني والاسجاع ، واده
في دوس الاحارة والاسجاع ، ونم يره سجد فرحمه
لوفاده وسدعجا ، 76 ' ا ، وسبع الحكيم
ويجها ، حتى تومرت في اسراة اسمه ، وطق
مغاص الحجاب حسامة - فطر الهارث ووساها ،
وعضج اسرار اسلامه واعشاها ، واني من اهل
الابي السائل ، الى ابن الذي لا سمه بر فسه
ح الذي يرضي الله حبه وثامه .

[illegible]

- [illegible]

أفرسيه سنة ٢٠٠٠ م. وحينئذ
 اندونوسية 2 زعماء يكون بعد دحطب أبو هذه
 السواحلي في هذه الفترة . وحينئذ مع عبادة لاله
 اندي نشبه ربه راسي الكيشي ، واعيد بناء المدينة
 على نمط يعقوب من النمط الروماني قبل أو كشي ،
 وحينئذ استمر بعد احتلال إحدى فرق الجيش
 الروماني بعضاً من الزمان ، وبانقضاء الامدادات عن
 حيوتهم في هذه الساحة بسبب نقص مملكتهم
 أصبح برومايون الذين كانوا قد غلبوا داخل هذه
 الاراضي يستعجلون في سكابها ، ورجعت دولة مزار
 الى الانكماش على نفسها . وبعد هذا من ثورت
 المعركة الى حين مع دولة ثانية بسبب ثورة وغاهاها ،
 بكر الدولة الجديدة اعادت العلاقة التجارية
 اندونيسية الى سابق عهدها . وفي السنوات
 التي تبعد هذا العهد مباشرة وصل جيش عربي الى
 العرب واحتلها بجمعة ، ولم تستطع مملكة سحلماسة
 تقهر . ان تفل من وجهه ، وحصل سخطها الى
 مرسى بدار حبه . عشر سنة م م طولا
 حيث سبغت مملكة بدار حبه سخطها في
 صنع سوط . وحينئذ اعاد غلب الذي نتج
 عنه المؤرخون من مؤرخي العرب بناء المدينة في
 شكل أقوى مما كانت عليه من قبل ، ووصل المصور
 من مكنيسة الى هذه السواحلي حيث اقبوا كخلفاء
 صد العرب ، وبارغم من ان هؤلاء المكشيين قد
 مهدوا بناء لمملكة سكة ارباج ، فابهم اندموا
 على الاملاء عو بحكم حبه بعض سروره ،
 وادين انفقوا معهم في المذهب الديني ، وبعد زوج
 انصبي بلنطة وبعد بقاء من عائلته مزار ، وسبب
 ولد آخر دسم مزار المؤسس لعائلته ، ثم ان مزارا
 انجديه هذا تزوج بقاء من القبيلة ، كما تزوج بنت
 ملك مزار ، وكلتا الزوجتين ولدت اولادا ، ووقع
 حمام بين أبناء الضرائر للاستيلاء على الحكم ،
 وكرر بحكم سر حبه ان سبب فيلهم
 وشجوا في بصله حاكمها على راس الدولة ، وكان
 هذا في الوقت الذي أصبح فيه السكان يسيرون
 بقا مملكة الروج القديمة بعدد من السؤود
 اسبابية لسحلماسة ، وبعد ان حصل من

الرومان على هذه الاحداث ، هزم المكشيين من قبل
 جمعة اخرى من براترة ربانه ، حيث تعاضد على
 الدسة مرة اخرى سلسلة طولة من حكام البراترة
 لحيوس .

بعد أصبح السكان الامنيون برحون بح
 من هذه العرات ، وظلوا حين من الزمان يعيشون
 كهيئة ثانوية اشبه بالعمد منها بالاحرار . وقد كان
 لاحد سراب اسريه في السجن سحلماسة
 ارغا اعين في عانة ، وبك في حركة المراطيين
 بر حبه اولاً ثم رجعت حاسب حسب
 سحلماسة حيث ظلت تحت حكمها اربعة عشر سنة
 من ان تسولي على عانة ، وكانت سحلماسة هي
 عاصمة المراطيين اولاً ، ولكنهم تفوا العاصمة في
 الاحمر الى مدينة هراكي ، وحولت التجارة من
 انوار الى العاصمة الجديدة ، وبعد ذلك
 سحلماسة قد خرت تدريجاً ، وبعد ان المراطيين لم
 تكروا قادري على مواجة جميع الهمة في الجنوب ،
 فان هذه النجوة قد رجعت الى الاسي التي عرفت
 احس . وبذلك استعادت غايه بسلطها من جديد ،
 ولكنها حيناً أصبحت محكومة من قبل إحدى حكومات
 عددها ومواليها ، وهي مي ، وهذه الحكومة التي
 أسست نظم الحكم على أسس التنظيم الاسلامي
 ظهرت بصورة جديدة للتاريخ السوناني .

السؤال الأخير

بعد ذكر قد انظما ان سبي فهدا للمأله
 بعد ان ربه ، سر ان ما استطعت . فهدا من
 عن الحقائق الموضحة من الاشياء سبب
 ان السهود لم يكون ، وحينئذ كان ذلك ناجم عن تعدد
 المشككة . وان كل المفردات التي يحصل عنها من
 مثل هذا النوع من مانه ايضاً سبي ان تغير من
 بين الفرصاته ، غير ان الفرصيات هي دائماً أهم
 وسبباً وحر، مونا المنشطة في طريق البحث العلمي ،
 بما هي الرميلة التي يمكن ان تحسرها بها هذه
 الفرصيات ؟ ان الاجوبة على ما يظهر لسبب في باطن
 الكتب ، قد تكون في استطاعت ان تقف على
 مخطوطات لا تزال مجهولة لديها ، او تجمع معلومات

12 المسيحيون النولاستيون « Pious » هم اساع دونوس اسقف طرجاحة في اوائل القرن
 الرابع ، وهو الذي بدأ الى الخروج على رجال الكنيسة الكاثوليكية حيث اتهمهم بالضعف امام
 الامطهد الوثني الذي ضم اباطرة الرومان من المسيحيين في ذلك الوقت .

المرحوم

جديدة من مسائل مدنية ، ونكر وسائل لحيه و
 بنى لا تغفل الشك معور مع ذلك ، ذلك ن هذه
 لا يوجد الا هي الاثريات ، وادنا كانت الاثريات لا
 يستطيع ان يمدى بالاحيوة على م تصعبه عسا اقل
 معاصر ابروانات اسويحية ، فانها ولا شك تستطيع
 تمتد او تنفي التأثير الروماني ، المصري . ان
 موقع سبطانية معروف ، ولكن يد انتعيب لم
 بطله . وان احد اسباب عدم الاعناء بدسقب عن
 الآثار في حرائب سبطانية وهو ولا شك يكمن في
 لا شهادت اقدم من التاريخ الاسلامي ، على ان
 خمس وجواهر في زمن اقدم من ذلك يرتد على
 اهميتها كموقع اثرى . وعلى المكس من ذلك فان
 موقع عانه غير معروف ولكن المتقين في الآثار
 يعتقد ان عومى صلاح ، هو موقع امهنة امدحه .
 ومع ذلك فانهم لا زانوا لم يحرووا على أى شيء لـ

في ترويج الاسلام ، كما ان هوية الموقع لا تتران
 كذلك غير معينة . وان النقيض المستمر سبرودنا
 نحسن القواعد التي تمكنا من ان يفرر ما اذا كانت
 عومى اثير من اوانع ابي شيء بها محتوي
 عية اصوص القرنية ، ونو ولد من اكتشفت بعض
 مسحات الاسدين في اقدم دولة بقاله ، فان اعصاب
 اسببت في سبطانية ريت تكون خيالة ذات فاسده
 لمن بعد عانه سبطانية وحدها ، ولكن كذلك
 سوبدا من فهم للعلاقة البخارية التي كانت لها مع
 رمتها البخارية في اسحوب ، بل أكثر شعية من
 ذلك تتر السنين بفهم العلاقة التي كذلك سبطانية
 مع بعض شعوب البحر الابصى المتوسط ، وهي
 شعوب سبب قواعد كنانة تاريخها على اساس
 علمي ومضوط . وان ذلك ربما يؤكد كتابه ترويج
 السودان ذات الصلة بعض اسور تحت التي لا تصح
 ١١٤

البصلة : محمد الحنناوي



مِنْ عِلْمِ الْأَدَبِ الْعَرَبِيِّ الْمُنَسِيَةِ

علم القرض

يتطور العلم كما تتطور الأفكار والآراء ، فبحذف علوم وتشي
أخرى ، ويختصر من بعضها الآخر ، غير أن إهمال العلم إلى درجة
سيان قواعده ومصطلحاته حتى في تاريخ العلوم ، يعتبر من
الأعمال التي تلام عليها مؤرخو الآداب . ومن هذه العلوم علم
الوضع في علوم اللغة ، وعلم (الفرص) الذي هو علم مهم من
علوم الآداب ينتمى بطريقة بشاء العسيدة ، وهو ساير علم
العروض الذي موضوعه وزن الشعر وعموده وشكله . .
وقصدنا أن نمطي فكره عن هذا العلم محصورة من منظومة للشاعر
المصري المرحوم القاضي أحمد سكيرج . . .

(الفيرصو)

د کله چې والېې استعمار ورسره خبره تکرار

د کله چې والېې استعمار ورسره خبره تکرار

ما يطلب من فريق النظم ارتكابه واجتنابه

لا بد لهذا من بعض الظلم
في إخراج القواعد التي
وصاحب الترجمة الرواية
بعض نظمها فلا تلاحظ
فيها أي روية في نفسه
استدعيه من غير الدعوى

33

و ن فيه برغية موحية
 و شعر هو شعور غير
 و انعموا مدح غير شعيرة
 كحبه بغيره و سـ
 و بغير انفسه في يدك
 فان في الرباذه انفسا
 والمدح بالحرية اولى كالحقا
 وليتجبه في الهجو سب سري
 مدهي سب الهجو مظهرا
 فار بالنظر انه مدح
 الا ان الهجو مدح في اسي
 و كذا شعر مدح اعداه
 و كذا شعر مدح اعداه
 و عن بطون الاحمال سبكا
 و بالاحيرة الطام يحلو
 و بالبراءت برود معنى
 لا بعمق الطام بصر
 لاسيما ان هيج الفلك المرى
 بلجته في المرح والهموم
 واستقبح الرد نوار ومع
 والاسجام في جيع انهم

شعر عن قصيدة محمود
 ما فيه من احتشاد الفكر
 الا لقصده في روى في شره
 في حابه العرب او الشائس
 ما لم يك اعلو بالصحيح
 و سب سب سب
 حو و انواع في حب ارد
 شعر موحى من حب اعد
 اسبب في سب سب
 سبب في اعد سب
 و سب سب سب
 لكر حر اعد سب
 و سب سب سب
 فلا سب سب
 و سب سب سب
 و بالنعني حوى سب
 و سب سب سب
 قرب اوسال او طال السوا
 سبب في جيع ما قد نظم
 و سب سب و ان يدبهم روى
 سب حلال عتد اعد انهم

كيفية النظم وتوبيخه

سطر تحاء وحدث الفواقي
 و لاجل العافية الماسية
 ولا تكلف نفسك السبر على
 بل اقتطعه كعنه تاني
 و سب سب سب
 و سب سب سب
 و سب سب سب

لاجل ان سب سب
 لظنك الذي وؤدى واحبه
 و سب في سب سب
 سب و سب سب
 و سب سب سب
 سب سب سب
 و سب سب سب

عدد القصيد في مدح يحيى
قرب قول لا تسمي المقام
بم يسم من جهة المعنى
ويسمى العشق هذا كلام
ولكنه يرجع سلاح ورفيق
في المدح والهج وأصح من
سقط المعنى به أن تسمى
وفي العارفين لدى المياني
أو بالذي في عبي أسماء

ر ح د ه و ز ح ر
المر في المدح طم
ولرخ في تحليله انساني
ككسره ناسه يسم
ولسلف في مخاطب الحبيب
وسدا الملم بالمال الحسن
وفي الرد يحيى الوعظ بها
ويحسن التاريخ في استهائي
وسحيم القصيد بالمدح

معرض الكتب :



الصحافة المغربية

نشأتها وتطورها

بألف : الأستاذ محمد العاديين الكناقي

عرض الأستاذ محمد محمد العاديين

يعرض هذا الكتاب على القارئ المغربي من جهة

وما الصحافة الوطنية قد فقدت كبرها ههنا ، على
بدافع من وجهة نظر نظيفة التي اختارها هذه
الصحافة الوطنية للوعيد الذي كان يفيده معروفا ،
واختار ذلك المحطة به . عند بل المغرب من انبعاثه
فقد يفتت حصره في ركنها ضيقه . كما عرفت
حدود الصحافة في المغرب من الناحية العربية
والمستوى من حيث هو في المغرب العربي
ويعلم انه قد شهد نهضة

في كماله . الصحافة المغربية في عهد محمد السادس
وهذا في نهضة فكرية والسياسية والاجتماعية ،
وكان لها اثرها الواضح في نفس المغرب ، وحرره
من العزلة . وحدة قضايا الحرية والوحدة القومية
والتراحم ، ومقاييس الاستعمار ، والعدو الاجنبي ،
والانحراف ، ثم وضع القواعد الاساسية لفكر العربي
المعاصر ، الذي نزل على حافة عاكس لثقل المحيط
والمعاصرة في المغرب العربي . في هذا المعنى
، من حيث هو ، ويحضر في جميع المجالات
، وروايت

ويحوي هذا الكتاب الذي يتحدث عنه ، على
عشر فصول :

يعرض الفصل الاول منها في دراسة لثقل
المغربية ، وظهور الصحف والحالات المغربية .
ويحكي حصر المؤلف باللائمة على كون المهتمين

الذين يواظبوا على القراءة والاعتماد في آن واحد ،
وفي العهد الحسني الزاهري بالذات ، ان نجد من بين
شبابنا البعض ، عاصر حجة نصيحه ، كالاستاذ
رأب ، الكاسي ، مؤلف كتاب : الصحافة
بمغربنا

والذين يرون العديد من فام في الحقيقة جعل
طويل السجل ، يقتضي الكثير من الانباء والتبصر
وحرري ولتعمق في الاستطلاع واستيعاب شوارده
الموضوع على ما فيه من رحابة وتنوع .

وان مشروعا بهذا الكتاب : حاور الصحافة
المغربية ، وشأها وتطورها . مع ما قد استلزمه من
الرجوع الى عقائد عربية وفكرية وانسانية ودينية
، ورائد ، مما يدعو الى الاعجاب والفاؤل من جهة ،
واي المكبر من الآخر ، والنموذج من جهة اخرى .
في اول محاولة لاصدار نشرة عمومية بالمغرب
سنة 852 هـ . 1448 م ، على يد القفص محمد بن
بغازي الكناقي . والصحافة المغربية ، تتفعل في
في الاطوار ، من - - الى احسن ، حتى آلت الى
ما نراه عليه الآن . والدول التي كانت تصدر
صحف بالهروب هي اسبانيا وموس وآنجرش وبيجيكا
والعراق ، بالاضافة الى الجزائر التي صدرت صحيفة
لعربية ، او التي اصطلحها المحدث

وقد اشار لاساذ الى ان الاهداف التي سمت
من اظهر هذه الصحف ، هي سبيل للتسويق
الاستعماري ، والمسطرة على عصر الاطراف المغربية في
حجة ، وخلق حركة منافس ادومي القائم في

العهد العثماني ، وظهور طباعة العربية ، وروحيه
سعد جو

وملاذ الصحافة بالعرب ، قد يروح في الصف
الأول من العرب الناصح عتير (1820 - 1912 م)
الموافق (240 - 1332 هـ) ، ولد دار . كان العرب
يعلم من الفوج السياسية - إلى : منطقة الجبل
الغربية ، ومنطقة الحموية لاسيانية ، وقسم
شمال العرب وطرفية - ومنطقة طحينة - وكانت
موضوعه تحت دولة دولة ، ومنطقة مسدود
ونعلاسة وتوانم وتيدكس - وقد ألحقت بالجزائر
انحاصه بانداد للاستعمار الفرنسي ، ومدني
سنة وعسبة المدن خلقت عيها اسناد اسم
مركزي اسناد ، ومطلي السمية لبحراء وادي
اندس . س - خصصت اسنادا لاحتياط
العسكري ، واما مصر - من اسم تحت
لاحتلال العسكري ، إلى اب حوت مع فرنسا .
مستمر سنة 920 م واحيرا عطفه ابني ، كم
اشار الى ذلك كتاب اندسوعاسمة امريه في عشر
سنوات من 29 ، الذي أصدرته وزارة الخارجية
لعربية سنة 1966 .

من هذ ندوة ان العرب الذي شهد ميلاد
الصحافة ، هو العرب الصحفي ، الذي كان لا يزال
به تشيد مؤامرة الاطماع والاستعمار ، من - ومن
بورقة بعد الدول الاستعمارية انظمة ، ولو انه كان
عيس مشكل في بعض جهاته .

ويمكن تلخيص سببه خلاصة لحسن الاول ،
بسبب الافاع من حورق بوطن في خضع حقوقها
الداخلية والخارجية ، تلك الحقوق التي احترمها
العرب عن اعداء وفيين يومئذ ، بصلاته وحدته ،
وحديثه استعلاءه وك

وبعرض القعير الثالث من الكتاب ، اي طلاق
العرب الخارجيه من آل فدير الصحابة - وقد عرب
ب العلاقة ثلاث مراحل .

المرحلة الاولى سديء حضي الاحلال
فرسي بخوانر سنة 1830

المرحلة الثانية من سنة 1830 الى 1900 م ،
اي الحق الى بيع فيها اسلطان مولاي عبد العزيز

المرحلة الثالثة من سنة 1900 الى 1912 . .
والعلاقات العربية الاوروبية ، كتب اما لخاريه
او ساسة ، تقوم على دبلوماسية الكاؤ والمعاملة .

بالصحافة ، ثم يكتروا على صحافت الامم حروب
معينة امم ما تكون الى الكشافة انماشبية ، وفي
ظروف حري بين تسميت ماسنانه ، تاسين او
مشاسير ، ان يكتروا بحثا مكمل الحوائج على
نصاحه في حروب ، دار سسور معيها كارجح
ومهة ووسنة . . وقد حاوون ادلف بكتنه هذا ، ان
سند ثبت العرف . . وقد اشار الى ثعلته الطروب
الى عاشها انصاحه بلاديب ، فسمها كما يلي

ا - صحابه فريد 1820 2 19 م 1246
- 1332 هـ

ب - صحابه فرة (912) - 1936 م ، =
1332 - 1356 هـ

ج - صحابة فرة 1936 - 1955 م -
1356 - 1375 هـ

د - صحابه فرة 1956 - 1376 هـ

وحال هذه الفرات الأربع ، كانت تصير صحابه
احسنه استعمارية ، من امريه والعربية ، في
منطقة العود افرسي سدا ، (المنطقة لسلطانية
في وسط المغرب ، وفي محرائه الكبرى) - ومنه
لاسيانية والعربية ، في منطقة العود الاسمي
سيف السعد الخمية ، وهي ثم ان العرب -
حدا - في حجرة لاسية السبي -
واساقية اجراء - وادي الذهب ، ومنها الصحافة
الاسيانية بسنة وطوان ، والاختيرة بطله .
وقد شئت قبل سنة 1913 ، وبعد ذلك

ومنها الصحافة البخارية التي غالب ما تصدرها
اشركاب ، المؤسسات البخارية التي تسمت بالعرب
سنة 1912 . . ومن بين هذه املاط الموجهة
الاصح 1912 م ، والمجلة العرب 1932 م
الحدا - والمجلة السلام ، بخوانية 1912 م .

المجلة العرب الجديدة ، انطواصة 1936 م - والمجلتي
جريدة العرب الثقافة المغربية 1938 م - والمجلة
السوع ، وهي ملحق لجريدة «السعادة» صدر منها
اوس عدد ، في يونيو 1949 م . . واني مطبع سنة
1949 ، صدرت في العرب الاقصى وحده ، اكشس
من اربعين جريدة ومجلة عربية مسدود ، وان اول هذه
الجزائد ، صدرت بطبعة سنة 1889 مسدود .

وبعرض الفصل الثاني من الكتاب ، الى
احسنه التي ظهرت فيها الصحافة بالعرب ، واني
حروب العرب سنة 1236 هـ - 1820 م ، وحقة

ويعرض في نفس الترتيب من خلال ما يلي
 لمصرية في نظره . وأعني إلى قوله قبل كل شيء
 أن العرب قد تولى مع الفتح الإسلامي حركة
 التعريب بسرعة ، ولكن فجر . وجود ذلك يرجع إلى
 كون اللغة العربية لغة الدين الذي أحاط به
 طوائف و شعوب ، على الأندلس أي أنها لغة
 و شاعرة في العرب . و في توجيه
 لجميع أعم العربية التي حافظت على لغة أصالة في
 مختلف أقاليم الشرق . حسب لغة أشعة
 والفكرية والروحية ، و في عصر العرب ، و
 ورد ذلك في المصحف أو في غيره من العرب .
 هـ ع 14 : تاريخ 4 شعب 1338 ص 277.

[illegible]

والكاتب مقيم في صنف اعلى المسجد
بالاصطلاحات الاندية او الشرعة او شرعا . ومنهم
كتاب الخردة والمخلفات . وهؤلاء غابرو الإوليس .
وتعدوا بمصنفات حسنة . او احدثوا تصانيف
ماخر بعيدا من شكل . . ومنهم من يكون على
صوائر الاسلوب العربي انضمام إليها في ذلك من ياء
و د ي ج . ومحيطات لغوية . كالطبايق والحبس .
والمنهج . الخ
المتنوع . والاصحف والمباليغ
الاسلوب الاندلسي القديم . وهذا النوع عبقا كسر
بالمغرب . وبعض نواحي الشرق . في ابيهم .
والعراق . ومصر
الخرصة
من الساعات الاحشية الى العربية . بعض هؤلاء حذو
من
في كرسس الحبس . فباعدت ارجاءه الاخففة

وعمر من العصر الإسلامي إلى استعمارها سنة 1236 هـ - 1820 م ، و مراحل ظهور الصحارة :
 وصحافة عديدة نسبه ، وحدثة نظرات ، ومختلفة
 فيمنه ، وحديثة ميلية ، مع الإشارة إلى جرائم
 لشعره « حرلة تصرف الزند » .

— في سنة 1237 هـ - 1821 م صدرت حرمة
شدة في سنة 1237 هـ - 1821 م صدرت حرمة

د. تظوان صدرت باللغة الأسبانية كـ «مجلد»
عجله صدرى تظوانا مجلدا 1277 هـ -
1960 م ، واستمر فى الصدور الى سنة
929.

د. یو. شمس الدین محمد
۱۸۷۰ م ۷۸۷

وچرندہ انبعاث محروسہ سنہ 1301 ھ
1883 م ، بالفریسنہ

وحریدہ (المعرف) بالعربیۃ : جلد 307، ص - 1889 م

وحيدة (السيدة) سنة 1322 هـ - 1904 -
بالبنية العربية

وجريدة اقطار الحق بالعربية . سنة 1322 هـ
1904 م

جريدة البعث العربي سنة 1323 هـ - 1905 م
مؤسسها : سريال كمال

ومجلة (الصباح بالعربية سنة 1324 هـ -
1906 م

وجريدة الاستقلال العربي . بفرنسية سنة
1325 هـ - 1907 م

هـ - 1908 م

وجريدة (الصباح الاسبوعية بالعربية . سنة
1326 هـ - 1908 م

واخبار جريدة الحق بالعربية . سنة 1326 هـ
1908 م

وظهرت في مدينة (تغراف الوفاء) بالعربية
سنة 1319 هـ - 1901 م ، ثم اصبح يسمى
تغراف مينة ، وصارت تصدر بالاسبوعية
في صحيفته عام التوعية بالغة اخرى .
في

جريدة (طاعون سنة 1325 هـ - 1907 م
و (بستان الفهم سنة 1325 هـ - بداية سنة
1908 م

و (العذبة سنة 1326 هـ - بداية سنة 1908 م
وسنة المسند سنة 1326 هـ - بداية سنة
1908 م

واب عن صحافة ارباط والصحف . فقد صدرت
منه سنة 1300 هـ - 1882 م باللغة العربية
جريدة :

شمال واحبوب

وجريدة النجم اقدم بالمغرب باللغة الفرنسية
سنة 1319 هـ - 1901 م

و (الوقف العربي) بفرنسية سنة 1926 هـ
- 908 م

و (العربي الصغير) بالفرنسية سنة 1331 هـ -
1917 م

و (احبار المعرفة سنة العربية سنة 1331 هـ
912

اب عن الفصل السابع . فقد اعطى فيه المؤلف
شاهد على صحة الادعاء المذكور . وباربعها .
مال منها :

في مقدمة سنة . كاتب صغير جريدة (المحرر
الافريقي . باللغة الاسبانية اسبوعيا . سنة
1326 هـ - 1907 م

وكذا جريدة (الصباح سنة 1907 م
1821 م . باللغة الاسبانية

وصحبه بتوزيع سنة . الاسبوعية سنة 868 م
خاصة بالاحبار والائمة والمذبح العامة
خاصة بالعائنه الامانة لهذا ايامه
سنة .

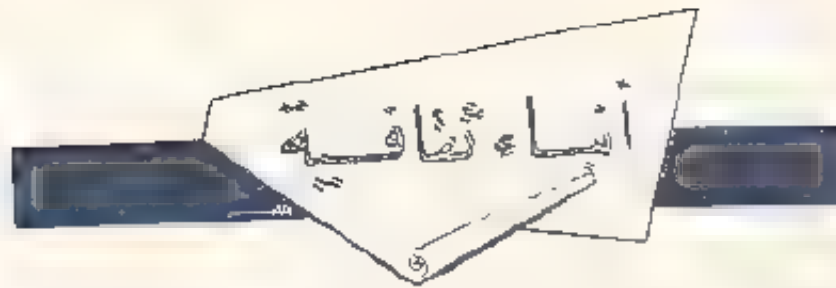
اب الفصل الثامن . فقد تعرض فيه المؤلف .
الى الصحافة المغربية منذ سنة 1331 هـ - 912 م .
وانتقال جريدة (استقلال) الى ارباط . وصدر
اخبار العربية والاحدية والاسبانية . وكذا
مجلة (المغرب العربي

و عن الفصل التاسع . تطرق المؤلف الى المظلم
الصحفي بالعربية . فسرا الى ان ودر خارجة
المغرب اسمه محمد اعربي افرس . هو الذي كان
قد حدد لارباب الصحف . المؤلف الذي ينبغي ان
يسروا عنه . منتقلا الى ان المغرب الجديد . ضمن
لأمة « حرية التعبير والشر والاشتماع » وتكوين
الجمعيات . فصار لا يحدد الا ما يعرضه اجرام
النظام المكي . وحفظ كرس الدولة . ومقاصد
الصالح العام .

اما الفصل العاشر والاخير من الكتاب . فهو
عن المؤلفات . والجدول اقام بصحافة .

وبلغت من العندين الكتابي كل شكر ومقدر
وسوء على كفاءته الهبة . وسواء اقدمي .
ومناحة اخلالة بصحافة . التي تعبره من ابناءها
اسرها . ودعاتها الاواء . في انظار الصحافة ؟ سر
من محتوده الشيق احميل .

الرباط : محمد بن محمد العلمي



المغرب:

* محمد مراكشي المؤتمن الأعني
رئيس المجلس الأعلى للثقافة
الذي في الدون مراكشي
مجلس من فاعلية متميزة

— ◆ —

* في إطار التناوب الثقافي بين المغرب
وأفريقيا ، دار المغرب للكتاب
أول السباق لكتاب وكتاب
الثقافة ، والتي عدة مراكشي
المركبة

— ◆ —

* صدر العدد 15 من مجلة
"المغرب" من طرف
ويعتبر من

— ◆ —

* أعلنت وزارة الثقافة عن
"المغرب" بلغة المصاحف

في إطار
من طرف

بمبادرة من
المجلس الأعلى للثقافة
الادوية

ويعتبر من
من طرف

لقدرة الثالثة
في كتاب "المصاحف في الإسلام"

المصاحف الرابعة من
الاستاذين

* محمد مراكشي المؤتمن الأعني

* محمد مراكشي المؤتمن الأعني

ويعتبر من
من طرف

محمد مراكشي المؤتمن الأعني
وزير الثقافة

ويعتبر من
من طرف

— ◆ —

* محمد مراكشي المؤتمن الأعني
من طرف

— ◆ —

* صدر العدد 15 من مجلة
"المغرب" بلغة المصاحف

— ◆ —

* في إطار
الثقافة في كل من

— ◆ —

* محمد مراكشي المؤتمن الأعني
1948 ، نظم
الذكور للثقافة

— ◆ —

* محمد مراكشي المؤتمن الأعني
من طرف

يقدم أقيم في المركز الثقافي العربي بالدار البيضاء معرض للصور خاص بمصاد الكتاب العربي

✽ الفیاض کنور عمادی الخوارزمي محاضرة مدر
الاعتراف عن الادب الشعبي بدعوة من اتحاد كتاب العرب،

* حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اپنے
 پروردگار سے کہا کہ اے میرے پروردگار! میں نے
 اپنے رب سے دعا کی ہے کہ میری امت پر رحم فرما۔

* نظم الامداد الاقليمي - نرج المجلد = ممر كس
ممر حانا شعريا .

١٢٠
أصله انشعبي فتمتد البحر في ذيله الاول
فيقول " يا اباي الاصفدر "

✽ نكتب جميعه الزائر لتفاهه و لغه متحضره
 بحسب عنوان «الانسان والدمع» فام نبي مصطفى ياسين
 ومحمد المحسن .

[illegible]

✽ يعظم الاتحاد كتلة اممية موحدة خالصة
عاجزات ، وهذه المناسبة سيحضر اى الممرب
المشاركة فى هذا الموم الثقافي كل من عمية
حصار ، ومولود اممري ، وعبد الله شريط ،
وشبابك بيجات غن لاربى العرائرى السادة
عبد الكريم علام ، محمد مرادة ، عبد الكبير
الحطيطي

✽ عهد محمد، الإمامة عامة هذه أسماء
أعرب دارالكتاب أحسنها غرر جلاله وأمامه جهر حاس
خطابي بمناقبه من دور تكميله قرون على وفاة الإمام
صالح الدين الأيوبي محمدر سلطان الذي توفي سنة
580 هجرية .

✽ احذروا محبة « نقاس » عدداً حاصب على
انقضه انقضائية صير اعداد بالغة الفرنسية
بستينون محبة عدداً حاصب بالعربية .

رحمة أخصس. وسأله أبى المصطفى العدم ندمه له
الملكي يندس فيه من حلاله الميت العظيم رئاسة هذا
الاحتفال .

٢٠٠٠

الجمهورية العربية المتحدة .

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

* اسمايف تادي الصداقه اسمعه والاديه
تادار البضاء مسامراته اسمعه وسمواته
الاديه .

و قد سبهم المجرم في بعض هذه المراسم
تحتية الأديرة المبرهنة المردفيا صحنه المبرج الم
المى منبره عام 1327 هـ المرمه المبرج عن الإسلام
فى الكفاة وسبب المبرهنة المبرج والمبرج
المبرج بعد توقف المبرج المبرج المبرج
المبرج محمد المبرج المبرج

✱ من أمي . حمة بكه عذمتة اختطفتني
المنة أحتاج المصداق السليمي وثاني سعيه صدي
عميق في الأوسط لشاقة والعزيمة .

يذكر دشن في أروطة المعهد لوطي بدروسات
العصائية وسيتنق إلى وجه طلبة المغرب العربي
وطلبة المدارس الأعضاء في منظمة الخدمة الإنسانية

في جم ٥٤. أحسنه مخطوطة

الكتاب بالعربية في المكتبة القومية بعمان ،
ومكتبة دار الفكر الاسلامي بالرياض .

✽ ظهر في الفن الأدبي دراسة عن :
 ١) العهد العثماني ، طبع في عديّة فرانكفورت ،
 من يدف هاليم أرماني . وظهر بعد في العشرة
 كتاب شعوان ، لا مع العهد في صيغاته الحب
 واصحابه ، يؤيد طهر الحناوي الذي سادّ العهد

۞ سجدت سو سیکو سوری میلہ کی مر
سید احمد موسیٰ، و عزیز عید، و خدیجہ ایضاً
ومن المنجزل ان یعام جنمہ الا جہنم فی اوان ہلہ

* جملة البحيرة بسائر المعروف على أحدث
تأخير عن 51 سنة .

✳ على دار المعارف القاهرة صدرت نشيئة
د ه سم « الاسكندرية » بمثل الاطوار اسس
مرب بها اربعة د وهي عن تاسعة خمنن انو المكاروم
على خمنن حمودة .

✽ يعرف حبة الشمر بالحنطس الأعلى
الغوى والآذانب بالقهر = عباد دراسة من
مخلاف العربية الشامية في العالم العربي .

✽ ولم اسعفه بغيره ، فمدم حوائز
بدولة اندلسية والشعبية المستحقها . فاز بها
عن « القوم » المهملين المغمري حين فسخي . وفي
الادب الروائي انديولوجيا يحيى حيي . وحوائز
ادبوية الشعبية فاز بها في التصور تحه احمد
حسيم ، و« القوم الشعبية » فاز بها الدكتور عثمان
محمد حيرض ، وفي « ادب الرحلات » فاز بها الاستاذ احمد

واقام بمصر محجراً في جرائده اليومية ، ومعه
« اؤله » ونشره رحمة له افكته اسبقه ومطعمه
لبي فاسد مشعر امديد من الكتب الاسلاميه ، وكان
خرجه « فيح النوري »

وله أعداد من لغات أعربية في المراجع
ويعرف كل فيها حصصا من صدق في اللغج من
البسة والتقصي لثابت من الإحصاء - وعن عن أمريكا
نظرا من لغات منها « صرنا في أي »

٥ " الحق " تقدم بلأحر النصارى من بجلاله
الاستغنى . ومن أباء سفيمة الإديب الاسلامي
سبي الخطأ هي وأخوته وأصدقائه وتلاميذه وإلى أعيان
الاسلام . سئل الله سبحانه أن يسمعه بوجهه
وحمره على ما ولم بالإسلام والمسيحيين من جنسيت
حتى . ر . كيه فصبح جنته ويسرأ معه الصديق
المستتر . المشبه بغيره . المنهول . والناسخ .

40 ﴿ تَنْزِيلُ الْكِتَابِ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ ﴾

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لہ
قرآنہ تصدیقاً

✽ دایر المعارف، فقه العرف، اصول و کتاب
 " اربعه روز " حائنه و سمنه ✽ من
 اعاد ...

مجلس - بدستور - چوبه چوبی کلاس

1 امير القيس - امير شعراء اعاذيه
حماته وسمنه

احمدت در اسماء اعظمه لعن اہم شاعر
سر

2 - دراسة في مصادر الادب
 نظم وتحليل الاحداث المصادر في الادب
 العربي ، مع دراسة واحدة من الروايات

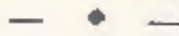
✽ اقيم احتفال كبير بدار البوليسكو ببيروت تكريماً للشاعر الراحل الاخطيل الصغير - بشارة الخوري ، شارك فيه نخبة ممتازة من شعراء البلاد العربية .



✽ بمناسبة مرور ربع قرن على صدور مجلة « الادبية » البيروتية ، اقيم احتفال كبير ببيروت تكريماً لصاحبها الاستاذ البير اديب ، حضره رئيس الجمهورية اللبنانية .

سوريا :

✽ عن منشورات مجمع اللغة العربية بدمشق ، صدر كتاب : « التنبية على حدوث التصحيف » ، وهو من تأليف حمزة بن الحسن الاسفحاني ، وتحقيق محمد اسعد طلس ، ومراجعة اسماء الحمصي ، وعبد المعين الموصلي .



✽ القامس محمود صفوة ، اعيد لطبع مجموعته القصصية بعنوان : « كان الي »



✽ الاستاذ عبد الكريم الاشر ، رئيس قسم اللغة العربية بكلية الآداب بدمشق ، تعلقد مع الحكومة الجزائرية للتدريس في الجامعة الجزائرية .



✽ الجزء الاول من كتاب : « الماء في حياتنا وعراقنا » مؤلفه المجامي عبد القادر عياش ، صدر في دمشق في الاسبوع الماضي .



✽ الدكتور فخر الدين قباوة ، مدرس الادب القديم في كلية اللغات بجامعة حلب ، يشرف على طبع الكتب الآتية :

« المتع في التصريف » لابن عصفورة « ديوان زهير » « الوافي في العروس » « « الوافي » للخطيب التبريزي .



✽ « اشباح المدينة » مجموعة قصصية صدرت للقاصي رياضي تصور .

عبد المصنف محمود ، و « فن القصة والرواية » فاز بها الدكتور مصطفى محمود ، وفي « الشعر » فاز بها الاستاذ الفوضي مصطفى الوكيل ، وفي « العلوم الاجتماعية » وعلم النفس » فاز بها الدكتور السيد محمد خيرى وفي « الاجتماع » فاز بها الاستاذ احمد مصطفى ابو زيد ، و « الجغرافيا » احرز عليها الدكتور محمد محمود الصياد ، وفي « العلوم الاقتصادية والقانونية » احرز عليها الدكتور احمد جامع ، وفي « القانون » الدكتور محمود نجيب .



✽ تموز لتدريس تاريخ المسجد الاقصى والمعارك التي دارت حوله عبر العصور حتى الآن ، في جميع المراحل التعليمية .



✽ احرز الاستاذ عبد الهادي زاهر طلي ، على الدكتوراه في موضوع « الحياة الادبية في غرلاطة » .

لبنان :

✽ كتاب « تاريخ بيروت » وهو اخبار السلف من ذرية يعتر بن علي امير العرب ببيروت « صدر مؤخراً عن دار المشرق ، اشرف على تحقيقه فرنسيس هورس ، وكمال سليمان الصليبي .



✽ « اجراس اليوم الثالث » طبعة ثانية صدرت من هذا الكتاب الشعري للشاعر اديب صعب .



✽ الازيب الموداني محمد الحنين صدر له ببيروت كتاب جديد بعنوان : « لمحات من العقد الادبي الحديث »



✽ « الفكر الاسلامي » عنوان مجلة جديدة صدرت عن دار الفتوى في الجمهورية اللبنانية ، باشراف العلامة الشيخ عبد الله العلايلي ، وهي مجلة فكرية اسلامية ، شارك في عددها الاول نخبة من رجال الفكر الاسلامي .



الأردن :

* وزارة السياحة الأردنية أصدرت كتاباً عن حرق المسجد الأقصى .

* في عمان أقيم حفل تعارفي لرابطة الكتاب الفلسطينيين حضره عدد كبير من الأدباء الذين أبدوا وجهات نظرهم في الدور الذي يجب على الرابطة أن تقوم به لخدمة أهداف الثورة الفلسطينية .

* « الإقتصاد الأردني » عنوان الكتاب الذي أصدرته دائرة المطبوعات والنشر في عمان . والكتاب يبحث مدى التقدم الاقتصادي الذي أحرزه الأردن، والمشاريع التي نفذت . كما أصدرت نفس الدائرة الكتاب الثاني عن المواصلات في الأردن ، مدعماً بالعقائق .

* « العرب ونراهم » صدر هذا الكتاب في عمان لصاحبه يوسف شويحات .

* في جميع مدن الأردن ، أقيمت احتفالات ومهرجانات بمناسبة ذكرى ثورة الحسين بن علي .

* استقرم الجامعي لجامعة الأردنية صدر مؤخراً عن سنة 64 - 1970 .

المراق :

* نعت وزارة الثقافة العراقية الدكتور مصطفى جواد أحد كبار الأدباء ورجال التعليم في العراق .

واشترك في تشييع جنازة الدكتور جواد الرئيس أحمد حسن البكر والفريق صالح مهدي صماش نائب رئيس الوزراء ووزير الداخلية .

وكان الدكتور جواد من مؤسسي المجمع العلمي العراقي وجمعية المؤرخين العراقيين وألف حوالي 25 كتاباً عن ذخائر الفكر الإسلامي .

* صدر للقاص جاسم الناصر كتاب يضم مجموعته القصصية بعنوان : « دكان التوابيت » .

* « أغاني عشق » ديوان شعر صدر للشاعرة العراقية ليعة عيسى عمارة . صدر لها من قبل ديوانان هما : « الراوية الحالية » و « عودة الربيع » .

* قام الدكتور صفاء خلوصي بترجمة كتاب : « تاريخ العرب » للبروفيسور ريتوالدنكلي مع زيادة المصادر التي غابت المؤلف أتبها .

* المجلد الثاني من كتاب : « اللغة العلمية البغدادية » ظهر في الأسواق ، وهو من تأليف الشيخ حلال الحنفي .

* أقيم احتفال كبير في بغداد لتبني الفقيد الراحل توفيق الفكيكي . اشترك فيه كبار الأدباء والشعراء والخطباء .

* « مشاهير الفكر الاحيائي » ، كتاب صدر في العراق من تأليف عادل محمد علي الشيخ حسين . قدمه عبد الكريم توفيق العائض معاون ، مدير معهد أعداد المعلمين في الناصرية .

* كتاب « تعريف عام بدين الاسلام » ، صدر مؤخراً عن قسم المطبوعات التربوية بوزارة التربية الأردنية ، وهو من تأليف الشيخ علي الطنطاوي .

المملكة العربية السعودية :

* « بين التاريخ والآثار » كتابه صدر للأديب السعودي عبد القدوس الأنصاري ، صاحب مجلة : « المنهل » ، يشتمل على دراسات متوالية للتاريخ والآثار ، استمرت امداً يشفي على ثلاثين سنة . كما صدر له كتاب « آخر بعنوان : « أربعة أيام مع شاعر العرب عبد المحسن الكاظمي » .

✽ تقرر في السعودية فتح كلية الطب في بداية هذه السنة .



✽ 153 طالبا ، تخرجوا من المعهد الصحي السعودي بجدة في هذه السنة .

إيران :

✽ أعلن الأستاذ اسد الله ، وزير البلاط الإيراني عن بدا تاليف ونشر مجموعة من الكتب انفسه التي تعكس امجاد إيران ومآثرها الخالدة . وقال ان هذه المجموعة من الكتب التي امر بطبعها شاه إيران تضم معلومات دقيقة من ذخائر التراث الفكري الإيراني في مختلف أرجاء العالم ، كما تشمل على تواريخ مفصلة للعلاقات الثقافية بين إيران وكل دولة من دول العالم . وعلى بحوث ودراسات وأنية عن تاريخ إيران لعهد من كبار المستشرقين ، بالإضافة الى شروح وتفصيلات مبنية على الوثائق والمراكز الثقافية التي تعنى بدراسة اللغة الفارسية وادابها . وتحتوي هذه المجموعة من الكتب على عشرين جزءا يبلغ عدد صفحاتها ثلاثين ألف صفحة ، صدر منها حتى الآن الجزء الاول وهو يقع في 1500 صفحة .

وأوضح الأستاذ اسد الله ، أن هذه المعلومات التي تضمها المجموعة قيد جمعيت من خمسة وثلاثين دولة من مكبات وجامعات هذه الدول ومؤسساتها الثقافية المختلفة ، بالإضافة الى الدراسة الموضوعية الدقيقة لأكثر من ألفي كتاب ونشره في هذا الشأن .



✽ أطلقت « رومانيا الأدبية » ، وهي مجلة اسبوعية للاداب والفنون من حدود رواية « الأيام » للدكتور طه حسين ، التي قام بترجمتها الى اللغة الرومانية المستشرق الروماني نيقولا دوبريشان . وخلال الأيام الاخيرة ، ترجمت في رومانيا عدد من أهم مؤلفات كتاب العرب . وقد أصدرت دار النشر للادب العالي بوخارست ترجمة رواية : « الارض » ، ومجموعة قصص « احلام صغيرة » للكاتب المصري عبد الرحمن الشرقاوي .

وأصدرت كذلك دار النشر للادب في مجموعة : « مكتبة الجميع » مجلدين لمجموعة القصص العربية المشهورة « ألف ليلة وليلة » . ويبلغ عدد نسخ كل مجلد أكثر من 120.000 نسخة .

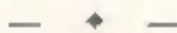
وسيتصدر في الترتيب المجلد الثالث من « ألف ليلة وليلة » كما ستصدر مختارة لأشهر الكتاب المعاصرين الذين يكتبون القصة ، في البلاد العربية .

ألمانيا :

✽ وجهت جمعية الفيلسوف هيجل في ألمانيا الدعوة الى كبار الفلاسفة والمفكرين في العالم لحضور المؤتمر الدولي الذي سيعقد في مدينة برلين الغربية بمناسبة حلول العيد المائتين للفيلسوف المذكور الذي يحل في هذه السنة . وسيقام في المدينة المذكورة أيضا مهرجان كبير تحت نفس الاسم ونفس المناسبة . أما المؤتمر فسيتم عقده في الفترة ما بين 23 - 29 غشت المقبل في قاعة المؤتمرات الكبرى بمدينة برلين الغربية . والكلمات التي ستلقى داخل قاعة المؤتمر يقوم بها المشاركون بأعداد البحوث مختلفة عن فلسفة هيجل ، وعن العصر الذي عاش فيه ، وكذلك عن معارضيه ومؤيديه في فلسفته ومن بينهم لينين ونيسو . وتعتقد الجمعية المذكورة أن معظم المفكرين والفلاسفة من الشرق والغرب سيلبون الدعوة لحضور هذا المؤتمر ، لأن معظم الآراء والأفكار التي جاءت بها فلسفة هيجل تعتبر نافذة المفعول في حياتنا الحالية .

فرنسا :

✽ منح مورييس نادو الجائزة العظمى للتفكير الأدبي عن كتابه : « هوستافه فلوير الكاتب » . الصادر عن دار دينويل كما حصلت هيلين سكو على كثير من الأصوات عن كتابها « متلفي جيمس جويس » ، وكذلك الشأن بالنسبة لتي ساني عن « الملل في الادب الفرنسي من فلوير الى فارغ » ، وبالنسبة لميشيل ديراغا عن أطروحته فيما بين 1920 و 1950 .



تتكون سبعة وثمانين مئة الميكسان قد أدركت نحو
خمسين بالمائة في مدة عشرين سنة .

وبالإضافة الى ذلك ، ازدادت مدة العمر بين
1960 وسنة 1965 في الدول الصناعية حتى أصبحت
الآن تبلغ 71 عاما . وفي البلدان النامية أيضا كانت
مدة العمر المتوسطة تتدرج بين 38 و 58 سنة ، ثم
ارتفعت بين سنة 1960 وسنة 1965 الى 60 عاما .



✽ ارتفع اهتمام الناس بالكتب المتعلقة
بالرحلات الفضائية ، فقد صدرت خلال الأسابيع
الآخيرة أكثر من 50 كتابا مختلفة عن القمر في
طباعات واسعة جدا .



✽ تم اكتشاف أربع روايات و 19 قصة
قصيرة و 33 قصيدة ، و 11 قطعة أدبية ، ورسالة
بمئة أثناء جرد أوراني غير منشورة للكاتب همنغواي .

✽ لقطات من حياة وأعمال الفنان فرنسا
الشهير تولوز لوترينك ، تصدر في كتاب جديد من
تأليف أندريه فريبه .

إنجلترا :

✽ آخر كتاب لكونن ولسن هو عبارة عن
دراسة شاملة عن أدب وحياة جورج برناردشو .



✽ « رسائل الدومين هيكلي » ، كتاب جديد
جمع فيه جرومور سميت الرسائل الخاصة للدومين
في الفترة ما بين 1899 و 1952 .

أمريكا :

✽ ورد في احصاءات هيئة الأمم المتحدة ، ان
عدد سكان الكرة الأرضية كان يناهز في سنة 1965
ثلاثة مليارات وثلث المليار ، وسيبلغ عدد السكان في
سنة 1985 نحو أربعة مليارات وتسعمائة مليون .